



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат : ba60661853ff4e4ed072e96f287dec042ccdeda6

Владелец : Бельский Сергей Михайлович

Действителен с 31.10.2022 по 31.01.2024

## **Описание основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн**

**Направленность (профиль) программы:  
Графический дизайн (11 Средства массовой информации, издательство и  
полиграфия (в сфере дизайна))**

### **Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы - программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн**

**I. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ. НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ОСНОВНОЙ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ-ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ  
ПОДГОТОВКИ 54.03.01 ДИЗАЙН. АКТУАЛЬНОСТЬ И ВОСТРЕБОВАННОСТЬ  
РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ-ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ 54.03.01  
«ДИЗАЙН» В ВОЛГОГРАДСКОМ ГУМАНИТАРНОМ ИНСТИТУТЕ.**

1.1. Настоящая основная профессиональная образовательная программа высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (далее программа бакалавриата) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (утвержден Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020 г. N 1015) (далее ФГОС ВО); Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программа бакалавриата, программа специалитета, программа магистратуры (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 апреля 2017 г. № 301), Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636, другими нормативно-правовыми актами; Уставом Автономной некоммерческой организации высшего образования «Волгоградский гуманитарный институт» (далее Институт) и другими локальными актами

Института.

1.2. Настоящая программа бакалавриата представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики основной профессиональной образовательной программы - программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин, практики, рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, а также оценочных и методических материалов, обязательных при реализации в Автономной некоммерческой организации высшего образования «Волгоградский гуманитарный институт» при подготовке бакалавров по направлению 54.03.01 Дизайн.

Настоящая программа бакалавриата разработана на основе ФГОС ВО и с учетом следующих профессиональных стандартов, сопряженных с профессиональной деятельностью выпускника:

Профессиональный стандарт «Графический дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 г. №40н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 27 января 2017 г., регистрационный номер 45442)

1.3. Направленность (профиль) программы бакалавриата. В Волгоградском гуманитарном институте реализуется Основная профессиональная образовательная программа высшего образования - программа бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн. Направленность (профиль) программы: Графический дизайн (11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна)).

1.4. Одной из ключевых задач, определяющих динамичное развитие Российской Федерации и конкурентоспособность нашей страны на мировом рынке, является формирование нового поколения профессионалов, способных решать глобальные задачи в различных сферах жизнедеятельности. Высшая школа несет на себе основную ответственность за создание соответствующего современным требованиям кадрового ресурса страны, необходимого для реализации стратегии развития России.

В соответствии с общими целями формирования кадрового потенциала России и Волгоградской области АНО ВО «Волгоградский гуманитарный институт» (далее Институт) реализует программу бакалавриата по направлению Дизайн как одну из элементов государственной образовательной стратегии государства.

Разработка и реализация настоящей ОПОП вызвана необходимостью воспитания конкурентоспособных и адаптивных дизайнеров, работающих в сфере рекламы с целью решения задач эстетического и культурного развития общества; повышения профессионального и культурного уровня граждан России; осуществления прикладных исследований и разработок, а также с целью формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Для реализации настоящей программы бакалавриата ставятся и решаются задачи создания образовательной, научной и организационно-методической среды, обеспечивающей подготовку кадров по направлению «Дизайн», в частности:

– ведения образовательной деятельности в соответствии с требованиями российской и международной конкурентоспособности образовательного процесса;

– разработки образовательных программ, ориентированных на формирование у будущих профессионалов креативного и инновационного мышления, развитие лидерского потенциала и стратегического видения, а также на формирование культуры и социальной ответственности;

– удовлетворения потребностей личности в интеллектуальном, культурном и профессиональном развитии, а также удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования;

– сохранения и приумножения нравственных и культурных ценностей общества, воспитания морально-этических качеств, формирование у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современной цивилизации и;

– повышения качества подготовки, гарантирующей конкурентоспособный уровень компетентности выпускников Института по направлению «Дизайн»;

– подготовки научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации;

– разработки и внедрения новых технологий обучения;

– проведения прикладных исследований по актуальным направлениям;

– формирования нового поколения преподавателей, владеющих современными активными и интерактивными методами работы, способных эффективно решать поставленные перед ними образовательные, воспитательные, научные, учебно-методические задачи, обладающих исследовательскими и творческими навыками;

– осуществления международного сотрудничества.

Программа бакалавриата по направлению «Дизайн» учитывает лучшие традиции российского образования. Гармоничное сочетание классических методов преподавания и новейших инновационных подходов позволяют создать эффективную систему овладения теоретическими и практическими знаниями.

Главное, что отличает программу бакалавриата по направлению «Дизайн» – образовательный процесс максимально приближен к будущей практической деятельности. Студенты значительное время проводят в организациях, соответствующих профилю выбранного направления, где получают необходимые теоретические знания и практические навыки.

1.5. Основная профессиональная образовательная программа по направлению «Дизайн» построена по принципу междисциплинарных связей. Уникальность этой системы заключена в соподчинении всех предметов, имеющих одну главную цель – всестороннюю и полную подготовку специалистов. Студенты имеют возможность посмотреть на будущую профессию с разных точек зрения: философии и истории, социологии и психологии, теории и практики.

Особое внимание при разработке программы бакалавриата уделено признанию и внешней оценке образовательных программ со стороны профессионального сообщества.

В подготовке специалистов любой области решающую роль играет квалификация преподавателей, их педагогическое искусство, инновационный подход к образовательному процессу, психологическая и методологическая культура.

В разработке и реализации программы бакалавриата по направлению «Дизайн» принимает участие высококвалифицированный научно-педагогический состав. Это – кандидаты и доктора наук, известные в Волгоградской области практики.

Таким образом, программа бакалавриата максимально приближает будущего выпускника к его профессиональной деятельности.

Институт успешно сотрудничает с ведущими государственными, общественными и частными организациями, среди которых ВО ВТО Союз художников РФ, выставочный зал ДХШ №1 им. В.В. Федорова, ВМИИ им. Машкова, областная детская художественная галерея и другими.

1.6. Считая необходимым усиливать практические профессиональные навыки обучающихся, Институт устанавливает прочные связи с работодателями и деловым сообществом, инициируя разработку совместных образовательных программ, стажировок и практики.

Современный уровень развития фундаментальных и прикладных научных исследований, а также задачи подготовки специалистов, обладающих профессиональными компетенциями, требуют интенсивного развития и модернизации материально-

технической базы.

1.7. Программа бакалавриата по направлению подготовки «Дизайн» реализуется в аудиториях, оснащенных интерактивными и аудиовизуальными средствами ведения занятий, специализированные аудитории, оборудованные для проведения занятий по информационным технологиям, компьютерные классы, конференц-залы, библиотека и читальный зал, оборудованный электронными средствами доступа к образовательным ресурсам (справочным информационным системам «КонсультантПлюс», электронно-библиотечной системе IPRbooks) и другие. Институт имеет высокоскоростное безлимитное подключение к сети Интернет.

1.8. При реализации ОПОП создано единое информационное поле, позволяющее, в том числе, организовать единую систему быстрого оповещения о событиях в Институте. Сформирован Интернет-ресурс, предоставляющий возможность получения студентами адресов электронной почты в домене Волгоградского гуманитарного института, что позволяет быстро доводить до сведения обучающихся необходимую учебную и иную информацию.

Основными принципами реализации ОПОП по направлению «Дизайн» являются:

– непрерывность образования. Возможность подготовки и переподготовки специалиста со школьной скамьи и на всем протяжении его профессиональной деятельности;

– индивидуализация образования. Студентам предоставляется возможность формировать индивидуальную программу обучения на основании предложенных Институтом дисциплин;

– востребованность образования. Институт проводит исследование рынка с целью выяснения необходимости теоретических и практических знаний в различных областях хозяйства, и внедряет в учебный процесс необходимые дисциплины, позволяющие сформировать требуемые знания и умения;

– использование сочетания классических методов и новых образовательных технологий. Институт применяет наряду с классической лекционно-семинарской моделью преподавания, активные и интерактивные методы обучения (деловые игры, диспуты, компьютерные симуляторы, тренажеры, проекты, ориентированные на достижение слушателями практически значимых результатов);

– интегрированность образования. При разработке образовательных программ учитывается опыт ведущих российских и зарубежных образовательных учреждений;

– компетентностный подход образования. Результатом обучения является овладение студентами необходимым набором универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

При реализации ОПОП по направлению «Дизайн» студенты не только получают необходимые знания. У них формируются морально-этические качества, необходимые настоящим профессионалам своего дела. Такой подход является продолжением давних традиций образования, позволяющих воспитать настоящих специалистов и достойных членов гражданского общества.

## **II. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА. СРОК ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ. ЯЗЫК ОБРАЗОВАНИЯ**

### **2.1. Объем, нормативный срок, общая трудоемкость освоения программы бакалавриата**

Наименование ОПОП ВО	Уровень		Нормативный срок освоения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения итоговой аттестации	Объем программы бакалавриата (в зачетных единицах)
	код в соответствии с принятой классификацией ОПОП ВО	наименование		

программа бакалавриата	54.03.01	бакалавриат	4 года (для очной формы обучения) 4,7 года (для очно-заочной и заочной формы обучения)	240
------------------------	----------	-------------	---	-----

## 2.2. Структура и объем программы бакалавриата

Структура программы бакалавриата		Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	204
Блок 2	Практики	30
Блок 3	Итоговая аттестация	6
Объем программы бакалавриата		240

### **III. ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ТИПЫ ЗАДАЧ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, К РЕШЕНИЮ КОТОРЫХ ГОТОВЯТСЯ ВЫПУСКНИКИ**

3.1. Область профессиональной деятельности в которой выпускников, освоившие программу бакалавриата (далее – выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

Графический дизайн (11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна))

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

3.2. Объекты профессиональной деятельности бакалавров: целостные эстетически выразительные комплексы предметной среды, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).

3.3. В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовится к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- художественный;
- проектный;
- информационно-технологический.

3.4. Выпускник, освоивший программу настоящую бакалавриата должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

владение методами творческого процесса дизайнеров; выполнение поисковых эскизов, композиционных решений дизайн-объектов; создание художественного образа;

владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики;

разработка и выполнение дизайн-проектов; создание оригинального проекта, промышленного образца, серии или авторской коллекции, среди которых: различные виды полиграфической и визуальной продукции; средств транспорта; разновидности костюма и предметов культурно-бытового назначения; создание художественных предметно-пространственных комплексов; проектирование интерьеров различных по своему назначению зданий и сооружений, архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна;

знание и основы художественно-промышленного производства; инженерного конструирования; технологии изготовления полиграфической продукции, костюма, средств транспорта; принципы художественно-технического редактирования, макетирования, компьютерных технологий, методами эргономики и антропометрии;

осуществление управленческих функций в учреждениях, организациях, фирмах, структурных подразделениях, занимающихся разработкой дизайна для всех сфер бытовой, общественной и производственной деятельности человека; применение нормативно-правовой базы на практике; ведение деловых переговоров и деловой переписки;

преподавательская работа в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях среднего профессионального образования и дополнительного образования, планирование учебного процесса, выполнение методической работы, самостоятельно чтение лекции или проведение практических занятий.

#### **IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА**

##### **Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части**

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, обладает следующими универсальными компетенция:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника (Результаты освоения программы бакалавриата)
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, обладает следующими общепрофессиональными компетенциями:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника (Результаты освоения программы бакалавриата)
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)
Создание	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать

авторского дизайн-проекта	предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики
Организаторская деятельность	ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6. Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Педагогическая деятельность	ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования
Государственная культурная политика	ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, обладает следующими профессиональными компетенциями:

Наименование категории (группы) профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции выпускника (Результаты освоения программы бакалавриата)
Создание авторского дизайн-проекта	ПК-1 Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями
Методы творческого процесса дизайнеров	ПК-2 Способен обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
	ПК-3 Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
	ПК-4 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта
	ПК-5 Способен конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды
	ПК-6 Способен применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике



	ПК-7 Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
Методы творческого процесса дизайнеров	ПК-8 Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта
	ПК-9 Способен составлять подробную спецификацию требований к дизайн проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта
	ПК-10 Способен использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам

## **V. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА**

### **5.1. Общесистемные требования к реализации программы бакалавриата.**

5.1.1. Институт располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, и обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

5.1.2. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе IPRbooks и к электронной информационно-образовательной среде организации. Электронно-библиотечная система и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории организации, так и вне ее.

### **5.2. Требования к кадровым условиям реализации программы бакалавриата**

5.2.1. Реализация ОПОП обеспечивается педагогическими работниками организации (далее ПР), а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля ПР, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), составляет не менее 70 %.

Доля ПР, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) реализующих ОПОП составляет не менее 5 %.

Доля ПР, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из

количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет), реализующих данную ОПОП составляет не менее 60 %.

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.

Подробная информация о составе ПР, участвующих в реализации образовательной программы, размещена на сайте Института в разделе «Сведения об образовательной организации».

5.2.2. Конкретный список педагогических работников, участвующих в реализации программы устанавливается в календарном учебном графике образовательной программы, согласно учебной нагрузки, принятой на заседаниях кафедр и утвержденной Ученым советом института.

## **VI. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА**

**Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.**

6.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Организация принимает участие на добровольной основе.

6.2. В целях совершенствования программы бакалавриата Организация при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Организации.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

6.3. Оценка качества освоения программы бакалавриата включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую аттестацию выпускников

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин и прохождения практик, промежуточная аттестация обучающихся (далее - промежуточная

аттестация) - оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам и прохождения практик (в том числе результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ)).

6.4. Формы промежуточной аттестации, ее периодичность и порядок ее проведения, а также порядок и сроки ликвидации академической задолженности устанавливаются локальным нормативным актом Института.

6.5. Оценивание результатов обучения производится по пятибалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено».

6.6. Промежуточная аттестация включает: экзамен, зачет, зачет с оценкой. Конкретная форма аттестации устанавливается Учебным планом, принятым Ученым советом и утвержденным ректором Института.

По результатам выполнения курсовой работы выставляется оценка.

По результатам проведения практики (промежуточная аттестация) выставляется оценка.

6.7. В Итоговую аттестацию входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

По результатам проведения защиты выпускной квалификационной работы выставляется оценка.

Конкретные формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости промежуточной аттестации обучающихся, а также порядок и сроки ликвидации академической задолженности устанавливаются Учебно-методическими комплексами дисциплин, распоряжениями проректора по учебной работе, учебным планом по соответствующему направлению и расписанием, утверждаемым проректором по учебной работе, положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация обучающихся и итоговая аттестация обучающихся проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся, практика - в форме контактной работы и в иных формах, определяемых организацией.

6.8. По результатам успешного освоения программы бакалавриата выдается документ об образовании и о квалификации.

6.9. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям программы бакалавриата (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и иные формы и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств входят в состав УМК.

Институтом созданы условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности, для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины, в качестве внешних экспертов привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины, и другие.

6.10. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО.

6.11. Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся

по программе бакалавриата может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии) и (или) требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.