

**Автономная некоммерческая организация  
высшего профессионального образования  
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 69e4a800e9ad31ae4e240d1485b70b23

Владелец: Бельский Сергей Михайлович

Действителен с 23.11.2021 по 23.02.2023

**Факультет психологии, журналистики и дизайна**

**Кафедра журналистики**



Утверждаю:

Ректор АНО ВО «ВгГИ»

С.М. Бельский

«19» мая 2022 г.

**Учебно-методический комплекс по дисциплине  
«ПСИХОЛОГИЯ»**

ФГОС ВО: Дата утверждения, № приказа	8 июня 2017 г. N 524
Направление (шифр и название)	42.03.01 «Журналистика»
Квалификация (степень)	Бакалавр
Индекс дисциплины по учебному плану ОПОП	Б1.В.ОД.5
Дата принятия, № протокола Ученого совета	19 мая 2022 г. Протокол №11

Волгоград 2022 г.

**Рассмотрено и утверждено** на заседании кафедры журналистики

Протокол № 9 от «19» мая 2022 г.

**Одобрено на заседании учебно-методического совета института**

Протокол № 9 от «19» мая 2022 г.

**Автономная некоммерческая организация  
высшего образования  
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»**

**Кафедра журналистики**

Рассмотрено и утверждено  
На заседании кафедры

Пр.№9 от «19» мая 2022г.

Зав. кафедрой

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе

*Захар* И.А. Захарова

«19» мая 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ПСИХОЛОГИЯ»**

Направление подготовки  
42.03.02«Журналистика»

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения **очная, заочная**

Волгоград 2022 г.

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Целями освоения дисциплины «Психология»** являются: повышение общей и психологической культуры; усвоение основных закономерностей функционирования психики; формирование целостного представления о психологических особенностях человека как факторах успешности его деятельности; развитие умений самостоятельно мыслить и предвидеть последствия собственных действий, адекватно оценивать свои возможности.

**Задачи данной дисциплины** заключаются в ознакомлении с основными направлениями развития психологической науки; овладении понятийным аппаратом, описывающим познавательную, эмоционально-волевую, мотивационную и регуляторную сферы психического, инструментарием психологического анализа и проектирования; формировании приемов психической регуляции, системы знаний о сфере развития и возможностях коррекции поведения личности.

- В процессе освоения дисциплины студент готовится к решению следующих профессиональных задач: проведению компетентного анализа профессиональных и учебных проблемных ситуаций; организации профессионального общения и взаимодействия, принятия индивидуальных и совместных решений; рефлексии; становлению опыта учета индивидуально-психологических и личностных особенностей людей, стилей их познавательной и профессиональной деятельности; развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Психология» относится к обязательным дисциплинам вариативной части ОПОП (Б1.В.ОД.5).

**Место дисциплины в системе подготовки бакалавра** обусловлено тем, что будущим специалистам необходимы знания о роли отдельных психических феноменов в целостной психической деятельности о формировании и функционировании психических процессов, состояниях и свойствах личности, познании других людей и самопознании, творческом совершенствовании человека, процессах взаимодействия людей друг с другом, так как ответ на вопрос о значении того или иного психического явления не только приближает к пониманию, но и служит руководством к действию в плане целенаправленного формирования или перестройки личности, связанного с необходимостью гибкого реагирования на процессы социальной действительности.

Программа данного курса предназначена для формирования знаний о механизмах и закономерностях функционирования психики человека, становления элементов психологической культуры, развития навыков саморегуляции и организации коммуникативных связей, развития навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств;

Изучению дисциплины «Психология» предшествует усвоение знаний о человеке и обществе, роли личности в социальных, политических и исторических явлениях в процессе изучения дисциплин, «Философия», «Социология».

## **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате освоения учебной дисциплины обеспечивается формирование общекультурных компетенций:

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3).

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- предметную область психологии, ее принципы и методы;
- этапы становления психологии как науки, основные психологические теории;
- специфику взаимосвязи деятельности, психики и сознания;
- особенности познавательной деятельности человека – свойства ощущений и восприятия, мышления и речи, воображения и творчества, памяти и внимания;
- аспекты и теории исследования структуры личности;
- сущность проблемы мотивации;
- типологию личности;
- сущность темперамента, характера, эмоций, чувств и воли;
- методы и способы исследования личности.

**Уметь:**

- применять формы и методы психологического воздействия для повышения эффективности профессионального взаимодействия и совместной деятельности;
- строить свою деятельность с учетом психологических закономерностей и принципов;
- применять элементарные навыки саморегуляции;
- составлять психологическую характеристику личности и интерпретировать собственное психическое состояние;
- применять полученные знания для организации и проведения исследований в коллективах и использовать их для анализа результатов своей практической деятельности.

**Владеть:**

- понятийно-категориальным аппаратом психологической науки, инструментарием психологического анализа и проектирования;
- простейшими приемами психической регуляции;
- системой знаний о сфере развития и возможностях коррекции поведения личности.

<b>Результаты обучения (компетенции ФГОС)</b>	<b>Составляющие результатов обучения</b>
Способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3)	<p><b>Знать:</b> основы общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других), основные формируемые понятия</p> <p><b>Уметь:</b> использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в различных сферах жизнедеятельности</p> <p><b>Формируемые навыки:</b> владеть полученными знаниями и навыками в области общегуманитарных социальных наук в процессе изучения профессиональных дисциплин, анализом основных этапов и закономерностей развития общества</p>

### Очная форма обучения

#### 4. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины «Психология» составляет 4 зачетных единицы (144 часа), в т. ч. контактная работа обучающихся с преподавателем - лекционные занятия – 34 часа, практические занятия – 16 часов, самостоятельная работа – 58 часов, экзамен-36 часов.

## **5. Содержание дисциплины (очная форма обучения)**

### **5.1. Учебно-тематический план.**

#### **Учебно-тематический план дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Количество часов			
		Контактная работа			
		Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего
1.	Предмет психологии, ее задачи и методы	2	1	5	<b>8</b>
2.	Психология в структуре современных наук	2	1	5	<b>8</b>
3.	Понятие о психике и ее эволюции	4	1	7	<b>12</b>
4.	Происхождение и развитие сознания человека	4	1	7	<b>12</b>
5.	Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение)	4	2	6	<b>12</b>
6.	Характеристика познавательных процессов (мышление, представление, речь)	4	2	6	<b>12</b>
7.	Эмоционально-волевые процессы	4	2	5	<b>11</b>
8.	Психические свойства личности (направленность и способности)	4	2	5	<b>11</b>
9.	Психические свойства личности (темперамент и характер)	4	2	5	<b>11</b>
10.	Психические состояния и их регуляция	2	2	7	<b>11</b>
Вид промежуточной аттестации		<b>экзамен -36</b>			
Всего часов		<b>34</b>	<b>16</b>	<b>58</b>	<b>144</b>

### **5.2. Содержание лекционных занятий**

#### **Тема 1. Предмет психологии, ее задачи и методы**

Науки о человеке и человечестве. Исследования человека как биологического вида, труды К. Линнея. Психологические аспекты исследования человека как биологического вида: сравнительная психология, зоопсихология, общая психология. Общие проблемы исследования перехода человека из животного в социальный мир. Науки, изучающие социогенез человека. Науки, изучающие взаимодействие человека с природой. Общие проблемы исследования человека как индивида и его онтогенеза.

Житейские и научные психологические знания. Психология как наука о психике и психических явлениях. Предмет психологии. Классификация психических явлений: психические процессы, психические состояния, психические свойства.

Общее, представление о методах научного исследования. Основные группы психологических методов: объективные и субъективные. Проективные тесты и эксперимент (лабораторный, естественный). Общее представление о методах моделирования.

### **Тема 2. Психология в системе современных наук**

Представления античных и средневековых философов о душе и сознании. Житейская психология как основа донаучных психологических знаний. Идеалистические и материалистические воззрения античных философов. Полемика о первичности материального и нематериального. Механистический материализм Демокрита. Ощущения как результат «взаимодействия атомов души и атомов окружающих вещей». Учение о душе Аристотеля. Понятие об «энтелехии». Морально-этические аспекты учения о душе Сократа и Платона. Картезианская философия и дуализм Р. Декарта.

Метод интроспекции и проблема самонаблюдения.

Представление о поведении человека как о системе реакций в воззрениях бихевиористов.

Психологические воззрения М. В. Ломоносова. Работа И. М. Сеченова «Рефлексы головного мозга» и ее значение для становления российской психологии. Роль трудов И. П. Павлова для развития психологической мысли в России. Вклад А. Ф. Лазурского, Н. Н. Ланге, Г. И. Челпанова в развитие отечественной психологии на рубеже XIX-XX вв.

Психологические школы С. Л. Рубинштейна, Л. С. Выготского, А. Р. Лурии.

Современные психологические школы в России.

Фундаментальные и прикладные отрасли психологии.

### **Тема 3. Понятие о психике и ее эволюции**

#### **Интерактивная лекция.**

Просмотр и обсуждение научно-документального фильма Феликса Соболева «Думают ли животные».

Понятие о психике. Психика как свойство высокоорганизованной живой материи. Природа и механизмы психических явлений. Раздражимость. Чувствительность и ощущения, их свойства и основные различия по сравнению с раздражимостью. Поведение как процесс приспособления к условиям внешней среды. Сознание как высший уровень психического отражения. «Я-концепция» и критичность человека, их роль в формировании поведения человека. Основные функции психики. Обеспечение адаптации к условиям внешней среды - интегративная функция психики. Общие проблемы происхождения психики человека.

Инстинктивное поведение животных и стадия элементарного поведения. Роль свойств внешних раздражителей в формировании поведения животных, находящихся на уровне развития элементарной сенсорной психики.

Дифференциация органов чувствительности. Узловая нервная система и цепное поведение животных. Трубчатая нервная система и усложнение форм поведения. Учение И. П. Павлова об условных и безусловных рефлексах. Стадия навыков и предметного восприятия, ее основные особенности. Стадия интеллектуального поведения. Основные особенности стадии интеллектуального поведения.

Концепция Леонтьева-Фабри. Идеалистические воззрения П. Шардена на проблему развития психики.

### **Тема 4. Происхождение и развитие сознания человека**

Сознание как высший уровень психического отражения и высший уровень саморегуляции. Роль труда в формировании и развитии сознания человека.

Культурно-историческая концепция развития психики человека. Противоборство «биологического» и «идеального» подходов к решению проблемы происхождения сознания человека. Понятие о высших психических функциях в концепции Л.С.Выготского.

Развитие психики человека. Общие характеристики стадий развития психики человека: новорожденный, ранний младенческий возраст, поздний младенческий возраст, предшкольный возраст, дошкольный возраст, младший школьный возраст, подростковый возраст и начало юности, акмеологический период, период геронтогенеза.

Строение нервной системы человека. Строение головного мозга. Теория условно-рефлекторного обучения И. П. Павлова. Основные функциональные блоки мозга, их связь с психическими процессами и роль в управлении поведением в теории А. Р. Лурии. Проблема взаимооднозначной зависимости психических явлений и определенных структур мозга: аргументы за и против локализационизма. Проблема соотношения физиологических и психических процессов.

### **Тема 5. Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение)**

**Лекция – диалог.** После прослушивания информации студентам задаются вопросы, которые разрешаются в процессе общего обсуждения.

#### **Обсуждаемые вопросы:**

– Верно ли, что лучше один раз увидеть, чем семь раз услышать?

– Почему в аэропорту, когда вы ждете прибытия определенного самолета, объявление по радио звучит так: «Самолет, прибывающий рейсом (что-то неразборчиво), опаздывает на (опять неразборчиво) минут» - самые нужные слова расслышать не удается?

– Мог ли Тарзан научиться читать, рассматривая книги в хижине родителей?

– Почему в детстве время субъективно течет медленнее, чем в зрелом возрасте и старости?

– Почему на детских утренниках часто можно услышать «порою волк, сердитый волк, с лисою пробегал» вместо «крысцою пробегал»; а вместо «мороз снежком укутывал» - «мороз мешком укутывал»?

– Почему болевых рецепторов в 10 раз больше на пальцах, чем на ладонях?

Общее место и роль познавательных психических процессов в жизни человека. Ощущение как чувственное отображение отдельных свойств предметов. Физиологические механизмы и виды ощущений. Общее представление о классификациях ощущений. Свойства ощущений: качество, интенсивность, длительность, пространственная локализация. Пороги ощущений.

Восприятие как целостное отражение предметов.

Физиологические механизмы восприятия. Основные свойства восприятия: предметность, целостность, константность, структурность, осмысленность, апперцепция, активность. Классификация по форме существования материи: пространство, время, движение.

Внимание как психический феномен. Основные характеристики внимания. Непроизвольное внимание и побуждающие его факторы. Особенности произвольного внимания. Последипривольное внимание.

Основные механизмы памяти: запечатление, сохранение, узнавание и воспроизведение. Основные виды памяти. Классификация отдельных видов памяти: по характеру психической активности, по характеру целей деятельности, по продолжительности закрепления и сохранения материала.

Воображение как процесс преобразования представлений. Механизмы процесса воображения. Физиологические основы воображения. Классификация воображения.

## **Тема 6. Характеристика познавательных процессов (мышление, представление, речь)**

Природа и основные виды мышления. Основные характеристики мышления. Взаимосвязь мышления и речи. Физиологические основы мышления. Классификация мышления: теоретическое, практическое. Особенности основных типов мышления — понятийного, образного, наглядно-образного, наглядно-действенного.

Основные формы мышления. Основные виды умственных операций.

Речь и язык. Развитие речи в филогенезе: комплексная кинетическая речь, ручная кинетическая речь, звуковая речь и полисемантизм, письменная речь.

Физиологические системы речи: периферические и центральные. Центры Вернике, Брука.

Основные функции речи: выражение, воздействие, сообщение, обозначение.

Представление как психический процесс отражения предметов или явлений, не воспринимаемых в данный момент. Типы представлений: представления памяти, представления воображения. Механизмы возникновения представлений. Основные характеристики представлений: наглядность, фрагментарность, неустойчивость, непостоянство. Представления как результат обобщения образа. Общие и частные представления.

Классификация представлений по модальности: зрительные, слуховые, двигательные, осязательные, обонятельные и др. Классификации представлений по содержанию и по степени обобщенности.

Индивидуальные особенности представления: зрительный тип, слуховой тип, двигательный тип.

## **Тема 7. Эмоционально-волевые процессы**

### **Лекция с использованием мозговой атаки.**

После усвоения информации по теме, группа делится на две команды, которым необходимо обосновать ответы на следующие высказывания:

1. Астенические чувства - положительные эмоциональные состояния, связанные с повышением уровня жизнедеятельности вызывающие ощущения возбуждения, радостного волнения, подъема, бодрости.
2. Целеустремленность – это волевое качество личности, которое выражает сосредоточенность сознания на значимых целях
3. От страха человек может умереть
4. Воля является врожденным качеством личности
5. Тревожность определяет эмоциональные и поведенческие реакции в опасных и напряженных ситуациях, готовит индивида к стрессовым нагрузкам
6. Воля – бессознательная детерминация поведения личности, обеспечивающая мобилизацию ее психофизиологических ресурсов на достижение значимых для нее целей
7. Стресс – это универсальная реакция живого организма на воздействия среды

Воля как процесс сознательного регулирования поведения. Характеристики волевых действий.

Физиологические и мотивационные аспекты волевых действий. Физиологические основы воли. Апраксия и абулия. Роль второй сигнальной системы в формировании волевых действий. Основные и побочные мотивы волевых действий. Роль потребностей, эмоций, интересов и мировоззрения в формировании волевых действий.

Структура волевых действий. Компоненты волевых действий. Роль влечений и желаний в формировании мотивов и целей деятельности. Содержание, цели и характер волевого действия. Решительность и процесс принятия решения. Типы решительности по Джемсу. Борьба мотивов и исполнение принятого решения.

**Основные качества воли. Самоконтроль и самооценка.**

Виды эмоций и их общая характеристика. Соотношение понятий «эмоции» и «чувства». Основные характеристики эмоций. Основные виды эмоций. Классификация эмоций. Амбивалентность эмоций. Высшие чувства. Основные характеристики настроений.

Физиологические основы и психологические теории эмоций. Физиологические основы эмоций. Роль второй сигнальной системы в формировании эмоций.

Закономерности формирования высших чувств. Роль эмоций в регуляции поведения. Основные функции эмоций. Индивидуальные различия в эмоциональных проявлениях.

### **Тема 8. Психические свойства личности (направленность и способности)**

Понятие о направленности личности и мотивации деятельности. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения. Понятие о мотиве. Проблема мотивации деятельности человека. Понятие о потребности. Цель деятельности. Основные характеристики мотивационной сферы человека: широта, гибкость, иерархизированность.

Психологические теории мотивации. Основные закономерности развития мотивационной сферы.

Общая характеристика способностей человека. Понятие о способности. Определение способностей по Б. М. Теплову. Соотношение способностей и успешности обучения. Способности и развитие человека. Классификация способностей. Характеристика общих способностей. Теоретические и практические способности. Учебные и творческие способности.

Основная классификация уровней развития способностей. Врожденные задатки и генотип. Развитие задатков как социально обусловленный процесс. Потенциальные и актуальные способности. Одаренность. Мастерство и талант. Гениальность.

Биосоциальная природа способностей человека.

Развитие способностей. Основные этапы развития способностей. Условия макросреды и развитие способностей. Проблема профориентации. Классификация профессиональной пригодности и классификация профессий по Е. А. Климу.

### **Тема 9. Психические свойства личности (темперамент и характер)**

Понятие о темпераменте. Основные типы темперамента: холерический, сангвинический, меланхолический, флегматический.

Краткий обзор учений о темпераменте.

Свойства нервной системы как основа темперамента. Сила возбуждения и торможения, уравновешенность и подвижность нервных процессов. Типы нервной системы по И. П. Павлову.

Понятие о характере. Определение характера. Особенности характера как психического феномена. Характер как прижизненное образование. Закономерности формирования характера. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера. Проявление характера через деятельность, отношение к другим людям, интересы, эмоциональность и волю. Мотивационные и инструментальные черты личности.

Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию характера. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Различные направления «характерологии». Концепции К. Леонгарда и А. Е. Личко. Классификация типов характера по Э. Фромму. Взаимосвязь характера и темперамента.

Формирование характера. Трансформация характера в течение жизни.

### **Тема 10. Психические состояния и их регуляция.**

#### **Лекция в форме деловой игры.**

Понятие об адаптации человека. Особенности взаимодействия человека с окружающей средой. Уровни адаптации: физиологический, психический, социальный.

Понятие психического состояния. Классификации психических состояний. Понятие «психофизиологические состояния» в концепции Е. П. Ильина. Понятие об уровнях функционирования физиологической системы.

Характеристика состояний организма и психики. Типичные функциональные состояния. Сон. Стресс и его стадии. Пограничные состояния и адаптация. Адаптационный барьер.

Понятие об эмоциональном стрессе. Стресс как неспецифическая реакция организма. Основные стадии стресса по Г. Селье. Классификация психического стресса. Условия возникновения информационного стресса. Особенности проявления эмоционального стресса. Классификация тревоги. Индивидуальные особенности и проявления стресса.

Регуляция эмоциональных состояний. Функции психологической защиты и классификация видов психологической защиты. Роль фruстрации в формировании стрессовых состояний. Потребности и их роль в развитии стресса.

### **5.3. Содержание практических (семинарских) занятий**

#### **Тема 1. Предмет психологии, ее задачи и методы**

1. Психология как наука. Классификация психических явлений: психические процессы, психические состояния, психические свойства.
2. Основные методы психологических исследований.
3. Идеалистические и материалистические воззрения античных философов. Основные психологические теории.
4. Становление отечественной психологии. Современные психологические школы в России.
5. Взаимосвязь психологии, истории, медицинских, биологических и технических наук.
6. Фундаментальные и прикладные отрасли психологии.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Определите объект и предмет современной психологии. Сформулируйте проблемы исследования психологической науки.
2. Чем сознание отличается от отражения?
3. Дайте характеристику и объясните взаимосвязь психических явлений.
4. Опишите общенаучные и специальные методы исследования в психологии.
5. Охарактеризуйте идеалистические и материалистические воззрения античных философов.
6. Раскройте сущность основных психологических теорий.
7. Становление отечественной психологии. Современные психологические школы в России.
8. Взаимосвязь психологии, истории, медицинских, биологических и технических наук. Фундаментальные и прикладные отрасли психологии

#### **Задания:**

##### **Подготовить рефераты на тему:**

1. Мистическое мышление в современном мире: природа и власть предрассудков.
2. Загадки первобытного мышления.
3. Феномены личностных кризисов и возможности психологической помощи.

#### **Тема 2. Психология в системе современных наук**

1. Представления античных и средневековых философов о душе и сознании.

2. Суть интроспективного наблюдения. Первая экспериментальная психологическая лаборатория Вундта. Современное представление о роли и месте методов самонаблюдения и наблюдения в психологии.
3. Становление отечественной психологии. Современные психологические школы в России.
4. Взаимосвязь психологии и современных наук.
5. Взаимосвязь психологии и истории. Исторический метод.
6. Роль и место психологии в развитии технических наук. Связь психологии с медицинскими и биологическими науками.
7. Основные отрасли психологии. Прикладные отрасли психологии.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Охарактеризуйте идеалистические и материалистические взгляды античных философов, морально-этические аспекты учения о душе Сократа и Платона.
2. В чем сущность картезианской философии и дуализма Р. Декарта?
3. Расскажите о двух источниках знания в учении Дж. Локка о рефлексии. Чем известна психологическая лаборатория Вундта?
4. Охарактеризуйте психологические взгляды М. В. Ломоносова.
5. Раскройте сущность работы И. М. Сеченова «Рефлексы головного мозга» и объясните ее значение для становления современных психологических школ в России.
6. Обоснуйте взаимосвязь психологии и современных наук.
7. Значение работ С. Л. Рубинштейна, Ф. Гальтона, В. Штерна, У. Макдугалла и Э. Росса в становлении и формировании основных отраслей психологии.

**Задания:**

1. Подготовиться к дискуссии по теме «Доказательства существования души в работах античных, средневековых, и современных исследователей».
2. Ответить на вопросы теста по теме (см. раздел 9).

**Тема 3. Понятие о психике и ее эволюции**

1. Психика как свойство высокоорганизованной живой материи. Природа и механизмы психических явлений.
2. Сознание как высший уровень психического отражения. «Я-концепция» и критичность человека, их роль в формировании поведения человека.
3. Основные функции психики. Общие проблемы происхождения психики человека.
4. Развитие психики животных. Инстинктивное поведение животных и стадия элементарного поведения.
5. Учение И. П. Павлова об условных и безусловных рефлексах. Основные особенности стадии интеллектуального поведения.
6. Концепция Леонтьева-Фабри. Идеалистические взгляды П. Шардена на проблему развития психики животных.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Изложите суть понятия «психика», охарактеризуйте основные этапы развития психики?
2. Что такое «раздражимость», «чувствительность», «ощущение»?
3. Расскажите о поведении как форме приспособления к условиям внешней среды.
4. Объясните суть понятия «сознание».
5. Какие вы знаете основные функции психики?
6. Что такое инстинктивное поведение?
7. Назовите отличительные характеристики интеллектуального поведения.

**Задания:** выполнить задания 1-3 к теме (см. раздел «Самостоятельная работа»)

**Подготовить реферат на тему:**

Мистическое мышление в современном мире: природа и власть предрассудков

#### **Тема 4. Происхождение и развитие сознания человека**

1. Сознание как высший уровень психического отражения и высший уровень саморегуляции. Активность и интенциональность — основные характеристики сознания.
2. Культурно-историческая концепция развития психики человека. Противоборство «биологического» и «идеального» подходов к решению проблемы происхождения сознания человека.
3. Развитие психики человека. Возрастная классификация А. Н. Леонтьева и Б.Г.Ананьева.
4. Общие характеристики стадий развития психики человека: новорожденный, ранний младенческий возраст, поздний младенческий возраст, преддошкольный возраст, дошкольный возраст, младший школьный возраст, подростковый возраст и начало юности, акмеологический период, период геронтогенеза.
5. Строение нервной системы человека. Строение головного мозга.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Расскажите о сознании как высшем уровне психического отражения действительности. Каковы основные характеристики сознания?
2. Расскажите о роли рефлексии в регуляции поведения человека.
3. Раскройте содержание основных положений культурно-исторической теории развития высших психических функций Л. С. Выготского.
4. Охарактеризуйте основные этапы развития психики человека.
5. Расскажите об общем строении нервной системы человека, ее центральных и периферических частях.
6. В чем выражается функциональная асимметрия головного мозга?

**Задания:** выполнить задания 1, 2 (см. раздел «Самостоятельная работа»)

**Подготовить рефераты на тему:**

1. Сравнительный анализ психофизики Фехнера и Стивенса. Современные представления о кодировании сенсорной информации.
2. Механизмы влияния СМИ на психику человека.

#### **Тема 5. Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение)**

1. Общее место и роль познавательных психических процессов в жизни человека.
2. Ощущение как чувственное отображение отдельных свойств предметов. Свойства ощущений: качество, интенсивность, длительность, пространственная локализация. Пороги ощущений.
3. Восприятие как целостное отражение предметов. Основные свойства восприятия: предметность, целостность, константность, структурность, осмысленность, апперцепция, активность.
4. Внимание как психический феномен. Непроизвольное внимание и особенности произвольного внимания.

5. Основные механизмы памяти: запечатление, сохранение, узнавание и воспроизведение. Основные виды памяти.
6. Воображение как процесс преобразования представлений. Механизмы процесса воображения. Классификация воображения.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Понятие о познавательных психических процессах.
2. Охарактеризуйте общие понятия об ощущениях, их видах, классификации и свойствах.
3. Охарактеризуйте общие понятия о восприятии, его видах, свойствах. Какие вы знаете иллюзии восприятия?
4. Раскройте определение внимания, опишите его функции и виды и свойства.
5. Дайте характеристику памяти как познавательного процесса, его видах и свойствах, основании классификации. Какие вы знаете теории и законы памяти?
6. Охарактеризуйте воображение как познавательный процесс, раскройте его функции и виды, механизмы развития.
7. Какова роль воображения в творчестве и в жизни человека?

**Задания:** выполнить задания 1- 6 (см. раздел «Самостоятельная работа»)

**Подготовить рефераты на тему:**

1. Иллюзии восприятия: причины возникновения и практическое значение.
2. Автобиографическая память: что мы помним о своей жизни?
3. Феномены уникальной памяти: психологические особенности мнемонистов.

**Тема 6. Характеристика познавательных процессов (мышление, речь, представление)**

1. Природа и характеристики основных видов и форм мышления. Классификация мышления: теоретическое, практическое.
2. Особенности основных типов мышления — понятийного, образного, наглядно-образного, наглядно-действенного.
3. Мысление, речь и язык. Развитие речи в филогенезе: комплексная кинетическая речь, ручная кинетическая речь, звуковая речь и полисемантизм, письменная речь.
4. Физиологические системы речи: периферические и центральные. Центры Вернике, Брука.
5. Представление как психический процесс отражения предметов или явлений, не воспринимаемых в данный момент.
6. Типы представлений: представления памяти, представления воображения.
7. Основные характеристики представлений: наглядность, фрагментарность, неустойчивость, непостоянство. Классификация представлений

**Вопросы для обсуждения:**

1. Назовите основные характеристики мышления, расскажите о физиологических основах мышления.
2. Охарактеризуйте основные типы мышления: наглядно-образное, наглядно-действенное, понятийное, словесно-логическое.
3. Что такое речь? Как взаимосвязаны речь и язык? Укажите расположение центров речи.
4. Охарактеризуйте виды речи.
5. Охарактеризуйте представление как психический процесс. Назовите типы представлений.
6. Какие вы знаете основания для классификации представлений?

**Задания:**

1. Выполнить задания 1- 4 (см. раздел «Самостоятельная работа»)
2. Ответить на вопросы теста (см. раздел 9)

**Подготовить рефераты на тему:**

1. Нейролингвистическое программирование: теоретическая основа и проблемы использования.
2. Гипноз как психологический феномен.
3. Измененные состояния сознания.

**Тема 7. Эмоционально-волевые процессы**

1. Воля как процесс сознательного регулирования поведения. Характеристики волевых действий.
2. Апраксия и абулия. Роль потребностей, эмоций, интересов и мировоззрения в формировании волевых действий.
3. Структура волевых действий. Компоненты волевых действий. Содержание, цели и характер волевого действия. Решительность и процесс принятия решения.
4. Основные качества воли. Самоконтроль и самооценка.
5. Виды эмоций и их общая характеристика. Соотношение понятий «эмоции» и «чувства».
6. Основные характеристики эмоций. Основные виды эмоций. Классификация эмоций. Физиологические основы и психологические теории эмоций. Физиологические основы эмоций. Роль второй сигнальной системы в формировании эмоций.
7. Закономерности формирования высших чувств. Роль эмоций в регуляции поведения

**Вопросы для обсуждения:**

1. Эмоции: понятие, классификация.
2. Дайте сравнительную характеристику эмоций и чувств. Охарактеризуйте функции эмоций и чувств.
3. Приведите основные характеристики и формы выражения эмоций.
4. Понятие о стрессе. Тревожность.
5. Охарактеризуйте понятие «воля» и ее основные качества. Раскройте структуру волевого действия
6. Что такое волевая регуляция поведения?
7. Перечислите волевые качества. Назовите основные направления развития волевых качеств человека.

**Задания:** выполнить задания 1- 3 (см. раздел «Самостоятельная работа»)**Подготовить рефераты на тему:**

1. Клякса как инструмент психодиагностики (анализ теста чернильных пятен Роршаха)
2. Эмоции и мышление.
3. Психологическое здоровье: что это такое и как его обрести?
4. Стресс в нашей жизни: причины возникновения, механизмы влияния, способы преодоления.

**Тема 8. Психические свойства личности (направленность и способности)**

1. Понятие о направленности личности и мотивации деятельности. Основные формы направленности: влечения, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения.

2. Понятие о мотиве и потребности. Цель деятельности. Основные характеристики мотивационной сферы человека: широта, гибкость, иерархизированность.
3. Психологические теории мотивации. Основные закономерности развития мотивационной сферы.
4. Общая характеристика способностей человека. Определение способностей по Б. М. Теплову. Классификация способностей.
5. Врожденные задатки и генотип. Потенциальные и актуальные способности. Одаренность. Мастерство и талант. Гениальность.
6. Биосоциальная природа способностей человека.
7. Развитие способностей. Условия макросреды и развитие способностей.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Расскажите об основных формах направленности — влечениях, желаниях, стремлении, интересах, идеалах, убеждениях.
2. Каким образом мотивационная сфера характеризует личность? Какие вы знаете основные мотивы поведения человека?
3. Раскройте суть понятия «способности», приведите классификации уровней развития способностей (способности, одаренность, талант, гениальность).
4. Что вы знаете о проблеме соотношения врожденных и социально обусловленных качеств человека и их роли в формировании способностей?
5. Что такое потенциальные и актуальные способности?
6. Назовите основные этапы развития способностей.
7. Как особенности семейного воспитания влияют на развитие способностей

**Задания:** 1. Выполнить задания 1- 4 (см. раздел «Самостоятельная работа»)

**Подготовить рефераты на тему:**

1. Жизненный путь человека: методы психологического анализа и коррекции.
2. Психология любви.
3. Психология дружбы.
4. Психология ревности.
5. Психология зависти.
6. Психология лени.
7. Психология лжи.

**Тема 9. Психические свойства личности (темперамент и характер)**

1. Понятие о темпераменте. Основные типы темперамента: холерический, сангвинический, меланхолический, флегматический.
2. Свойства нервной системы как основа темперамента. Сила возбуждения и торможения, уравновешенность и подвижность нервных процессов.
3. Типы нервной системы по И. П. Павлову.
4. Понятие о характере. Характер как прижизненное образование. Закономерности формирования характера.
5. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Концепции К. Леонгарда и А. Е. Личко. Классификация типов характера по Э. Фромму. Взаимосвязь характера и темперамента.
6. Формирование характера. Трансформация характера в течение жизни.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Охарактеризуйте темперамент как свойство личности. Расскажите об основных типах темперамента (холерический, сангвинический, меланхолический,

- флегматический). Расскажите о психологических характеристиках различных типов темперамента.
2. Что является физиологической основой темперамента?
  3. Раскройте суть понятия «характер». В чем выражаются особенности характера как психического феномена? Какие закономерности формирования характера вы знаете?
  4. В чем проявляется взаимосвязь характера и темперамента?
  5. В чем проявляется трансформация характера в течение жизни? Что такое «самовоспитание» и какова роль самостоятельного труда в формировании характера?

#### **Задания:**

1. Выполните задания 1, 2 (см. раздел «Самостоятельная работа»)
2. Объединитесь в группы и определите свой тип темперамента. Участники группы делают вывод о ваших сильных и слабых сторонах.

Слово «темперамент» (от лат. *temperans*, «умеренный») в переводе с латинского обозначает «надлежащее соотношение частей», равное ему по значению греческое слово «красис» (греч. *κράσις*, «слияние, смешивание») ввёл древнегреческий врач Гиппократ. Под темпераментом он понимал и анатомо-физиологические, и индивидуальные психологические особенности человека. Гиппократ объяснял темперамент, как особенности поведения, преобладанием в организме одного из «жизненных соков» (четырёх элементов):

- \* Преобладание жёлтой желчи (греч. *χολή*, холе, «желчь, яд») делает человека импульсивным, «горячим» — холериком.
- \* Преобладание лимфы (греч. *φλέγμα*, флегма, «мокрота») делает человека спокойным и медлительным — флегматиком.
- \* Преобладание крови (лат. *sanguis*, сангвис, сангуга, «кровь») делает человека подвижным и весёлым — сангвиником.
- \* Преобладание чёрной желчи (греч. *μέλαινα χολή*, мелэна холе, «чёрная желчь») делает человека грустным и боязливым — меланхоликом.

### **Тест Айзенка Определение типов темперамента**

#### **Назначение теста**

Опросник предназначен для диагностики **экстраверсии, интроверсии и нейротизма**, включает также девять вопросов, составляющих «шкалу лжи». Ответы, совпадающие с ключом, оцениваются в один балл.

Г.Айзенк разработал два варианта данного опросника (A и B), что позволяет, например, проводить повторное исследование после тех или иных экспериментальных процедур, исключив возможность запоминания ранее данных ответов.

#### **Инструкция к тесту**

«Вам предлагается ответить на 57 вопросов. Вопросы направлены на выявление вашего обычного способа поведения. Постарайтесь представить типичные ситуации и дайте первый «естественный» ответ, который придет вам в голову. Отвечайте быстро и точно. Помните, что нет «хороших» или «плохих» ответов. Если вы согласны с утверждением, поставьте рядом с его номером знак + (да), если нет знак – (нет)».

#### **Тестовый материал**

##### **Текст опросника (вариант А)**

1. Часто ли вы испытываете тягу к новым впечатлениям, к тому, чтобы отвлечься, испытывать сильные ощущения?

2. Часто ли вы чувствуете, что нуждаетесь в друзьях, которые могут вас понять, ободрить или посочувствовать?
3. Считаете ли вы себя беззаботным человеком?
4. Очень ли трудно вам отказываться от своих намерений?
5. Обдумываете ли вы свои дела не спеша и предпочитаете ли подождать, прежде чем действовать?
6. Всегда ли вы сдерживаете свои обещания, даже если это вам невыгодно?
7. Часто ли у вас бывают спады и подъемы настроения?
8. Быстро ли вы обычно действуете и говорите, не тратите ли много времени на обдумывание?
9. Возникало ли у вас когда-нибудь чувство, что вы несчастны, хотя никакой серьезной причины для этого не было?
10. Верно ли, что на спор вы способны решиться на все?
11. Смукаетесь ли вы, когда хотите познакомиться с человеком противоположного пола, который вам симпатичен?
12. Бывает ли когда-нибудь, что, разозлившись, вы выходите из себя?
13. Часто ли бывает, что вы действуете необдуманно, под влиянием момента?
14. Часто ли вас беспокоят мысли о том, что вам не следовало чего-либо делать или говорить?
15. Предпочитаете ли вы чтение книг встречам с людьми?
16. Верно ли, что вас легко задеть?
17. Любите ли вы часто бывать в компании?
18. Бывают ли иногда у вас такие мысли, которыми вам не хотелось бы делиться с другими людьми?
19. Верно ли, что иногда вы настолько полны энергии, что все горит в руках, а иногда чувствуете сильную вялость?
20. Стараетесь ли вы ограничить круг своих знакомых небольшим числом самых близких друзей?
21. Много ли вы мечтаете?
22. Когда на вас кричат, отвечаете ли вы тем же?
23. Часто ли вас беспокоит чувство вины?
24. Часто ли у вас появляется чувство, что вы в чем-то виноваты?
25. Способны ли вы иногда дать волю своим чувствам и беззаботно развлекаться с веселой компанией?
26. Можно ли сказать, что нервы у вас часто бывают натянуты до предела?
27. Слывете ли вы за человека живого и веселого?
28. После того как дело сделано, часто ли вы мысленно возвращаетесь к нему и думаете, что могли бы сделать лучше?
29. Чувствуете ли вы себя неспокойно, находясь в большой компании?
30. Бывает ли, что вы передаете слухи?
31. Бывает ли, что вам не спится из-за того, что в голову лезут разные мысли?
32. Что вы предпочитаете, если хотите узнать что-либо: найти в книге (ответ “Да”) или спросить у друзей (ответ “Нет”)?
33. Бывают ли у вас сильные сердцебиения?
34. Нравится ли вам работа, требующая сосредоточения?
35. Бывают ли у вас приступы дрожи?
36. Всегда ли вы говорите только правду?
37. Бывает ли вам неприятно находиться в компании, где все подшучивают друг над другом?
38. Раздражительны ли вы?
39. Нравится ли вам работа, требующая быстрого действия?

40. Верно ли, что вам часто не дают покоя мысли о разных неприятностях и «ужасах», которые могли бы произойти, хотя все кончилось благополучно?
41. Верно ли, что вы неторопливы в движениях и несколько медлительны?
42. Опаздывали ли вы когда-нибудь на работу или на встречу с кем-либо?
43. Часто ли вам снятся кошмары?
44. Верно ли, что вы так любите поговорить, что не упускаете любого удобного случая побеседовать с новым человеком?
45. Беспокоят ли вас какие-нибудь боли?
46. Огорчились бы вы, если бы долго не могли видеться со своими друзьями?
47. Можете ли вы назвать себя нервным человеком?
48. Есть ли среди ваших знакомых такие, которые вам явно не нравятся?
49. Могли бы вы сказать, что вы уверенный в себе человек?
50. Легко ли вас задевает критика ваших недостатков или вашей работы?
51. Трудно ли вам получить настоящее удовольствие от мероприятий, в которых участвует много народа?
52. Беспокоит ли вас чувство, что вы чем-то хуже других?
53. Сумели бы вы внести оживление в скучную компанию?
54. Бывает ли, что вы говорите о вещах, в которых совсем не разбираетесь?
55. Беспокоитесь ли вы о своем здоровье?
56. Любите ли вы подшутить над другими?
57. Страдаете ли вы бессонницей?

### ***Ключ к тесту***

#### **Экстраверсия – интроверсия:**

- «да» (+): 1, 3, 8, 10, 13, 17, 22, 25, 27, 39, 44, 46, 49, 53, 56;
- «нет» (-): 5, 15, 20, 29, 32, 34, 37, 41, 51.

#### **Нейротизм (эмоциональная стабильность – эмоциональная нестабильность):**

«да» (+): 2, 4, 7, 9, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40, 43, 45, 47, 50, 52, 55, 57.

#### **«Шкала лжи»:**

- «да» (+): 6, 24, 36;
- «нет» (-): 12, 18, 30, 42, 48, 54.



### *Обработка результатов теста*

Ответы, совпадающие с ключом, оцениваются в 1 балл. При анализе результатов следует придерживаться следующих ориентиров.

#### *Экстраверсия:*

- больше 19 – яркий экстраверт,
- больше 15 – экстраверт
- 12 – среднее значение,
- меньше 9 – интроверт,
- меньше 5 – глубокий интроверт.

#### *Нейротизм :*

- больше 19 – очень высокий уровень нейротизма,
- больше 14 – высокий уровень нейротизма,
- 9 – 13 – среднее значение,
- меньше 7 – низкий уровень нейротизма.

#### *Ложь:*

- больше 4 – неискренность в ответах, свидетельствующая также о некоторой демонстративности поведения и ориентированности испытуемого на социальное одобрение,
- меньше 4 – норма.

### *Интерпретация результатов теста*

Представление результатов по шкалам *экстраверсии* и *нейротизма* осуществляется при помощи системы координат. Интерпретация полученных результатов проводится на основе психологических характеристик личности, соответствующих тому или иному квадрату координатной модели с учетом степени выраженности индивидуально-психологических свойств и степени достоверности полученных данных.

Привлекая данные из физиологии высшей нервной деятельности, Айзенк высказывает гипотезу о том, что сильный и слабый типы, по Павлову, очень близки к экстравертированному и интровертированному типам личности. Природа интроверсии и экстраверсии усматривается во врожденных свойствах центральной нервной системы, которые обеспечивают уравновешенность процессов возбуждения и торможения.

Таким образом, используя данные обследования по шкалам экстраверсии, интроверсии и нейротизма, можно вывести *показатели темперамента* личности по классификации Павлова, который описал четыре классических типа: **сангвиник** (по основным свойствам центральной нервной системы характеризуется как сильный, уравновешенный, подвижный), **холерик** (сильный, неуравновешенный, подвижный), **флегматик** (сильный, уравновешенный, инертный), **меланхолик** (слабый, неуравновешенный, инертный).

«Чистый» **сангвиник** быстро приспосабливается к новым условиям, быстро сходится с людьми, общителен. Чувства легко возникают и сменяются, эмоциональные переживания, как правило, неглубоки. Мимика богатая, подвижная, выразительная. Несколько непоседлив, нуждается в новых впечатлениях, недостаточно регулирует свои импульсы, не умеет строго придерживаться выработанного распорядка, жизни, системы в работе. В связи с этим не может успешно выполнять дело, требующее равной затраты сил, длительного и методичного напряжения, усидчивости, устойчивости внимания, терпения. При отсутствии серьезных целей, глубоких мыслей, творческой деятельности вырабатываются поверхность и непостоянство.

**Холерик** отличается повышенной возбудимостью, действия прерывисты. Ему свойственны резкость и стремительность движений, сила, импульсивность, яркая выраженность эмоциональных переживаний. Вследствие неуравновешенности, увлекшись делом, склонен действовать изо всех сил, истощаться больше, чем следует. Имея общественные интересы, темперамент проявляет в инициативности, энергичности, принципиальности. При отсутствии духовной жизни холерический темперамент часто проявляется в раздражительности, эффективности, несдержанности, вспыльчивости, неспособности к самоконтролю при эмоциональных обстоятельствах.

**Флегматик** характеризуется сравнительно низким уровнем активности поведения, новые формы которого вырабатываются медленно, но являются стойкими. Обладает медлительностью и спокойствием в действиях, мимике и речи, ровностью, постоянством, глубиной чувств и настроений. Настойчивый и упорный «труженик жизни», он редко выходит из себя, не склонен к аффектам, рассчитав свои силы, доводит дело до конца, ровен в отношениях, в меру общителен, не любит попусту болтать. Экономит силы, попусту их не тратит. В зависимости от условий в одних случаях флегматик может характеризоваться «положительными» чертами – выдержанкой, глубиной мыслей, постоянством, основательностью и т. д., в других – вялостью, безучастностью к окружающему, ленью и безволием, бедностью и слабостью эмоций, склонностью к выполнению одних лишь привычных действий.

**Меланхолик.** У него реакция часто не соответствует силе раздражителя, присутствует глубина и устойчивость чувств при слабом их выражении. Ему трудно долго на чем-то сосредоточиться. Сильные воздействия часто вызывают у меланхолика продолжительную тормозную реакцию (опускаются руки). Ему свойственны сдержанность и приглушенность моторики и речи, застенчивость, робость, нерешительность. В нормальных условиях меланхолик – человек глубокий, содержательный, может быть хорошим тружеником, успешно справляясь с жизненными задачами. При неблагоприятных условиях может превратиться в замкнутого, боязливого, тревожного, ранимого человека, склонного к тяжелым внутренним переживаниям таких жизненных обстоятельств, которые вовсе этого не заслуживают.

## Тема 10. Психические состояния и их регуляция

- Понятие об адаптации человека. Особенности взаимодействия человека с окружающей средой. Понятие гомеостаза.
- Работы К. Бернара и У. Кэннона. Уровни адаптации: физиологический, психический, социальный.
- Понятие психического состояния. Классификации психических состояний. Факторы, обуславливающие функциональное состояние и состояние психики.
- Стресс как неспецифическая реакция организма. Основные стадии стресса по Г.Селье. Классификация психического стресса.
- Регуляция эмоциональных состояний. Механизмы регуляции психических состояний по Ф.Б.Березину.
- Функции психологической защиты и классификация видов психологической защиты.
- Роль фruстрации в формировании стрессовых состояний. Потребности и их роль в развитии стресса.

**Вопросы для обсуждения:**

- Расскажите о стрессе как неспецифической реакции организма.
- Дайте классификацию видов психического стресса.
- Назовите условия возникновения информационного и эмоционального стресса.
- В чем заключаются индивидуальные особенности в проявлении стресса?
- Какие механизмы регуляции психических состояний вы знаете?
- Что такое интрапсихический конфликт?
- Какие способы избегания чрезмерного эмоционального напряжения вы знаете?

**Задание:** выполнить задания 1, 2 (см. раздел «Самостоятельная работа»)

**5.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы**

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины для самостоятельного изучения	Список рекомендуемой литературы (основная, дополнительная)	Формы контроля
	Предмет психологии, ее задачи и методы	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]: учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></li> <li><b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/ Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></li> </ol>	Решение заданий, беседа
1.	Психология в структуре современных наук	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]: учебник/ Немов Р.С.— Электрон.</b></li> </ol>	Дискуссия по решению заданий к

		<p>текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p>2. <b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	теме, тестирование
2.	Понятие о психике и ее эволюции	<p><b>Основная литература:</b></p> <p>1. <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]: учебник/ Немов Р.С.— Электрон.</b> текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p>2. <b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Реферат, дискуссия по решению заданий к теме, решение тестового задания
3.	Происхождение и развитие сознания человека	<p><b>Основная литература:</b></p> <p>1. <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]: учебник/ Немов Р.С.— Электрон.</b> текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p>2. <b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Дискуссия по решению заданий к теме, реферат
4.	Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение)	<p><b>Основная литература:</b></p> <p>1. <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]: учебник/ Немов Р.С.— Электрон.</b> текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Ответы на вопросы учебного диалога, реферат, тестирование

		<p>2. <b>Дмитриева Н.Ю.</b> Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/ Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	
5.	Характеристика познавательных процессов (мышление, представление, речь)	<p><b>Основная литература:</b></p> <p>1. <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]</b>: учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p>2. <b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]</b>/ Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Реферат, решение заданий по теме, подготовка к учебному диалогу
6.	Эмоционально-волевые процессы	<p><b>Основная литература:</b></p> <p>1. <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]</b>: учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p>2. <b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]</b>/ Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Реферат, выполнение заданий по теме, подготовка к мозговой атаке
7.	Психические свойства личности (направленность и способности)	<p><b>Основная литература:</b></p> <p>1. <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]</b>: учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p>2. <b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]</b>/ Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа:</p>	Реферат, выполнение заданий по теме, подготовка к дискуссии

		http://www.iprbookshop.ru/6313.— ЭБС «IPRbooks», по паролю	
8.	Психические свойства личности (темперамент и характер)	<p><b>Основная литература:</b></p> <p>1. <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]: учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/14187.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></p> <p>2. <b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/ Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/6313.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></p>	Реферат, выполнение заданий по теме
9.	Психические состояния и их регуляция	<p><b>Основная литература:</b></p> <p>1. <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]: учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/14187.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></p> <p>2. <b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/ Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/6313.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></p>	Реферат, выполнение заданий по теме, подготовка к деловой игре

#### **5.4.1. Перечень информационных технологий, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):**

ЭБС «IPRbooks» [URL:http://www.iprbookshop.ru/11020](http://www.iprbookshop.ru/11020) или локальная сеть Института  
Компьютерная презентация лекций (Power Point)

Рабочее место в Институте, оборудованное компьютером с выходом в сеть Интернет  
Локальная сеть Волгоградского гуманитарного института (учебно-методическая  
документация)

Электронная почта студента ВГИ ([@vggi.ru\)](mailto:@vggi.ru)

Поисковые системы: <http://www.yandex.ru/>; <https://www.google.ru/>; <https://mail.ru/>

#### **5.4.2. Методические указания обучающемуся для осуществления самостоятельной работы**

Одним из основных методов овладения знаниями является *самостоятельная работа студентов*, объем которой определяется учебно-методическим комплексом в часах для каждой категории студентов по данному направлению. Самостоятельная работа планируется, с учетом расписания занятий и тематического плана по дисциплине «Психология». Проводя самостоятельную работу, обучающиеся опираются на методические советы и рекомендации преподавателя.

Внедрение этой формы обучения, думается, будет способствовать повышению качества образования. Во-первых, за счет того, что каждый студент при личной встречи с преподавателем сможет решить именно те, проблемы, которые возникают у него при изучении материала и реализации изученного на практике. Тогда, как в группе решаются проблемы не доступные пониманию большинству студентов. Во-вторых, повысится уровень самостоятельности студента. Если при проведении группового занятия студент может не принимать активного участия в обсуждении и решении проблемы, или просто соглашаться с решениями, предложенными другими, то, работая самостоятельно, он вынужден будет решать проблему самостоятельно, что в конченом итоге подготовит его к будущей практической деятельности. Студент также сможет самостоятельно планировать время, затрачиваемое им на постановку проблемы, ее решения, и составления отчета для преподавателя, что опять же будет способствовать повышению уровня образования данного студента.

Для повышения эффективности самостоятельной работы студентов рекомендуется следующий порядок ее организации. Сначала изучаются теоретические вопросы по соответствующей теме с проработкой основной и дополнительной литературы. Особое внимание следует обратить на понимание основных понятий и определений, что необходимо для правильного понимания и решения задач. Затем нужно самостоятельно разобрать и решить рассмотренные в тексте примеры, выясняя в деталях практическое значение выученного теоретического материала. После чего еще раз внимательно прочитать все вопросы теории, попутно решая соответствующие упражнения, приведенные в учебниках и сборниках задач.

Помощь в самостоятельной подготовке студенту окажут материалы учебно-методического комплекса. Они содержат перечень вопросов, которые необходимо изучить самостоятельно. К каждой теме прилагается список основной и дополнительной литературы, изучение которой будет способствовать наиболее полной подготовке к занятию. Студенту необходимо знать, что для подготовки достаточно использовать один из приведенных источников основной литературы. Для расширения познаний необходимо обращаться к дополнительной литературе. Надо обратить внимание на то, что к каждой теме приведены основные понятия и краткое содержание материала, необходимого для изучения.

Выполнение студентами самостоятельной работы контролируется в зависимости от задания в форме проверки: составления аналитического обзора законодательства или судебной практики, подготовки реферата, заполнения теста, разработки правового документа (договора и проч.), зачета. Все эти задания, темы рефератов и тесты для контроля знаний студентов можно найти в материалах учебно-методического комплекса в разделе: Фонд оценочных средств.

Одной из форм контроля самостоятельной работы является тест. При подготовке к **тесту** обучающийся должен внимательно изучить материал, предложенный преподавателем и учебно-методическим комплексом (основные термины, вопросы для обсуждения, основную и дополнительную литературу); рассмотреть практические задачи, предложенные к данной теме; еще раз вернуться к теоретическим вопросам для закрепления материала.

Как правило, тесты включает в себя от 10 до 20 заданий. На ознакомление с вопросами и формулирование ответа студенту отводится 20 минут. Студент должен выбрать из предложенных вариантов правильный ответ и подчеркнуть его.

Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- умение оперировать основными понятиями и категориями;
- умение юридически грамотно анализировать предложенные ситуации;
- умение правильно применять знания к различным правовым ситуациям;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при

решении поставленных задач.

Студенты, давшие в результате 80 % и более правильных ответов получают оценку «отлично». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 60 % и более процентов получают оценку «хорошо». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 50 % и более процентов получают оценку «удовлетворительно». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на менее 50 % вопросов получают оценку «неудовлетворительно».

Форма контроля – *реферат, доклад, аналитический обзор*. Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Контрольные работы.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Оценка знаний, умений и навыков (компетенций) при интерактивных формах занятий.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.
- умение оперировать понятиями и категориями;
- умение грамотно анализировать тексты;
- умение правильно использовать полученные навыки и знания.

– Критерии оценки и шкала оценивания знаний, умений, навыков:

**5 БАЛЛОВ (отлично):**

- систематизированные, полные знания по всем вопросам;
- свободное владение терминологией, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы;
- четкое представление о сущности, характере и взаимосвязях понятий и значимых явлений;
- умение обосновать излагаемый материал практическими примерами;
- умение использовать научные достижения журналистских и других связанных с ними дисциплин;
- ориентирование в специальной литературе ;
- знание основных проблем базовых дисциплин.

**4 БАЛЛА (хорошо):**

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.
- умение оперировать литературоведческими понятиями и категориями;
- умение грамотно анализировать тексты;
- умение правильно использовать полученные навыки и знания.

**3 БАЛЛА (удовлетворительно):**

- фрагментарные знания при ответе;
- владение терминологией;
- не полное представление о сущности и взаимосвязях значимых явлений и процессов;
- умение обосновать излагаемый материал практическими примерами;

**2 БАЛЛА (неудовлетворительно):**

- отсутствие знаний и компетенций;
- отсутствие представления о сущности, характере и взаимосвязях значимых явлений;
- неумение владеть терминологией.

## 5.5. Образовательные технологии

№ п/п	Тема занятия	Вид учебного занятия	Форма/методы активного, интерактивного, сетевого обучения	Количество часов
1.	Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение)	лекция	Лекция-диалог	2
2.	Характеристика познавательных процессов (мышление, представление, речь)	лекция	Обратная связь	2
3.	Эмоционально-волевые процессы	лекция	Мозговая атака	2
4.	Психические свойства	семинар	Дискуссия	2

	личности (направленность и способности)			
5.	Психические свойства личности (темперамент и характер)	семинар	Работа в малых группах	2
Итого:				10

### Заочная форма обучения

#### 6. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа, в т. ч. контактная работа обучающихся с преподавателем - лекционные занятия 4 часа, практические занятия 8 часов, самостоятельная работа 123 часа, форма контроля – экзамен-9 часов.

#### 6.1. Учебно-тематический план

##### Учебно-тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Количество часов			
		Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего
1.	Предмет психологии, ее задачи и методы			6	<b>6</b>
2.	Психология в структуре современных наук		2	10	<b>12</b>
3.	Понятие о психике и ее эволюции			15	<b>15</b>
4.	Происхождение и развитие сознания человека		2	10	<b>12</b>
5.	Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение)	1		14	<b>15</b>
6.	Характеристика познавательных процессов (мышление, представление, речь)	1		14	<b>15</b>
7.	Эмоционально-волевые процессы		2	14	<b>16</b>
8.	Психические свойства личности (направленность и способности)	1		14	<b>15</b>
9.	Психические свойства личности (темперамент и характер)	1		14	<b>15</b>
10.	Психические состояния и их регуляция		2	12	<b>14</b>
Вид промежуточной аттестации		экзамен-9			
Всего часов		<b>4</b>	<b>8</b>	<b>123</b>	<b>144</b>

#### 6.2. Содержание лекционных занятий

##### **Тема 5. Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение)**

**Лекция – диалог.** После прослушивания информации студентам задаются вопросы, которые разрешаются в процессе общего обсуждения.

**Обсуждаемые вопросы:**

- Верно ли, что лучше один раз увидеть, чем семь раз услышать?
- Почему в аэропорту, когда вы ждете прибытия определенного самолета, объявление по радио звучит так: «Самолет, прибывающий рейсом (что-то неразборчиво), опаздывает на (опять неразборчиво) минут» - самые нужные слова расслышать не удается?
- Мог ли Тарзан научиться читать, рассматривая книги в хижине родителей?
- Почему в детстве время субъективно течет медленнее, чем в зрелом возрасте и старости?
- Почему на детских утренниках часто можно услышать «порою волк, сердитый волк, с лисою пробегал» вместо «крысцою пробегал»; а вместо «мороз снежком укутывал» - «мороз мешком укутывал»?
- Почему болевых рецепторов в 10 раз больше на пальцах, чем на ладонях?

Общее место и роль познавательных психических процессов в жизни человека. Ощущение как чувственное отображение отдельных свойств предметов. Физиологические механизмы и виды ощущений. Общее представление о классификациях ощущений. Свойства ощущений: качество, интенсивность, длительность, пространственная локализация. Пороги ощущений.

Восприятие как целостное отражение предметов.

Физиологические механизмы восприятия. Основные свойства восприятия: предметность, целостность, константность, структурность, осмысленность, апперцепция, активность. Классификация по форме существования материи: пространство, время, движение.

Внимание как психический феномен. Основные характеристики внимания. Непроизвольное внимание и побуждающие его факторы. Особенности произвольного внимания. Последпроизвольное внимание.

Основные механизмы памяти: запечатление, сохранение, узнавание и воспроизведение. Основные виды памяти. Классификация отдельных видов памяти: по характеру психической активности, по характеру целей деятельности, по продолжительности закрепления и сохранения материала.

Воображение как процесс преобразования представлений. Механизмы процесса воображения. Физиологические основы воображения. Классификация воображения.

## **Тема 6. Характеристика познавательных процессов (мышление, представление, речь)**

Природа и основные виды мышления. Основные характеристики мышления. Взаимосвязь мышления и речи. Физиологические основы мышления. Классификация мышления: теоретическое, практическое. Особенности основных типов мышления — понятийного, образного, наглядно-образного, наглядно-действенного.

Основные формы мышления. Основные виды умственных операций.

Речь и язык. Развитие речи в филогенезе: комплексная кинетическая речь, ручная кинетическая речь, звуковая речь и полисемантизм, письменная речь.

Физиологические системы речи: периферические и центральные. Центры Вернике, Брука.

Основные функции речи: выражение, воздействие, сообщение, обозначение.

Представление как психический процесс отражения предметов или явлений, не воспринимаемых в данный момент. Типы представлений: представления памяти, представления воображения. Механизмы возникновения представлений. Основные характеристики представлений: наглядность, фрагментарность, неустойчивость, непостоянство. Представления как результат обобщения образа. Общие и частные представления.

Классификация представлений по модальности: зрительные, слуховые, двигательные, осязательные, обонятельные и др. Классификации представлений по содержанию и по степени обобщенности.

Индивидуальные особенности представления: зрительный тип, слуховой тип, двигательный тип.

### **Тема 8. Психические свойства личности (направленность и способности)**

Понятие о направленности личности и мотивации деятельности. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы, идеалы, убеждения. Понятие о мотиве. Проблема мотивации деятельности человека. Понятие о потребности. Цель деятельности. Основные характеристики мотивационной сферы человека: широта, гибкость, иерархизированность.

Психологические теории мотивации. Основные закономерности развития мотивационной сферы.

Общая характеристика способностей человека. Понятие о способности. Определение способностей по Б. М. Теплову. Соотношение способностей и успешности обучения. Способности и развитие человека. Классификация способностей. Характеристика общих способностей. Теоретические и практические способности. Учебные и творческие способности.

Основная классификация уровней развития способностей. Врожденные задатки и генотип. Развитие задатков как социально обусловленный процесс. Потенциальные и актуальные способности. Одаренность. Мастерство и талант. Гениальность.

Биосоциальная природа способностей человека.

Развитие способностей. Основные этапы развития способностей. Условия макросреды и развитие способностей. Проблема профориентации. Классификация профессиональной пригодности и классификация профессий по Е. А. Климу.

### **Тема 9. Психические свойства личности (темперамент и характер)**

Понятие о темпераменте. Основные типы темперамента: холерический, сангвенический, меланхолический, флегматический.

Краткий обзор учений о темпераменте.

Свойства нервной системы как основа темперамента. Сила возбуждения и торможения, уравновешенность и подвижность нервных процессов. Типы нервной системы по И. П. Павлову.

Понятие о характере. Определение характера. Особенности характера как психического феномена. Характер как прижизненное образование. Закономерности формирования характера. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера. Проявление характера через деятельность, отношение к другим людям, интересы, эмоциональность и волю. Мотивационные и инструментальные черты личности.

Теоретические и экспериментальные подходы к исследованию характера. Типология характера как центральная проблема экспериментальных исследований и теоретических поисков. Различные направления «характерологии». Концепции К. Леонгарда и А. Е. Личко. Классификация типов характера по Э. Фромму. Взаимосвязь характера и темперамента.

Формирование характера. Трансформация характера в течение жизни.

## **6.3. Содержание практических (семинарских) занятий**

### **Тема 2. Психология в системе современных наук**

8. Представления античных и средневековых философов о душе и сознании.
9. Суть интроспективного наблюдения. Первая экспериментальная психологическая лаборатория Вундта. Современное представление о роли и месте методов самонаблюдения и наблюдения в психологии.

10. Становление отечественной психологии. Современные психологические школы в России.
11. Взаимосвязь психологии и современных наук.
12. Взаимосвязь психологии и истории. Исторический метод.
13. Роль и место психологии в развитии технических наук. Связь психологии с медицинскими и биологическими науками.
14. Основные отрасли психологии. Прикладные отрасли психологии.

**Вопросы для обсуждения:**

3. Охарактеризуйте идеалистические и материалистические воззрения античных философов, морально-этические аспекты учения о душе Сократа и Платона.
4. В чем сущность картезианской философии и дуализма Р. Декарта?
5. Расскажите о двух источниках знания в учении Дж. Локка о рефлексии. Чем известна психологическая лаборатория Вундта?
6. Охарактеризуйте психологические воззрения М. В.Ломоносова.
7. Раскройте сущность Работы И. М. Сеченова «Рефлексы головного мозга» и объясните ее значение для становления современных психологических школ в России.
8. Обоснуйте взаимосвязь психологии и современных наук.
9. Значение работ С. Л. Рубинштейна, Ф. Гальтона, В. Штерна, У. Макдугалла и Э. Росса в становлении и формировании основных отраслей психологии.

**Задания:** 1. Подготовиться к дискуссии по теме «Доказательства существования души в работах античных, средневековых, и современных исследователей».

3. Ответить на вопросы теста по теме (см. раздел 9).

**Тема 4. Происхождение и развитие сознания человека**

1. Сознание как высший уровень психического отражения и высший уровень саморегуляции. Активность и интенциональность — основные характеристики сознания.
2. Культурно-историческая концепция развития психики человека. Противоборство «биологического» и «идеального» подходов к решению проблемы происхождения сознания человека.
3. Развитие психики человека. Возрастная классификация А. Н. Леонтьева и Б.Г.Ананьева.
4. Общие характеристики стадий развития психики человека: новорожденный, ранний младенческий возраст, поздний младенческий возраст, преддошкольный возраст, дошкольный возраст, младший школьный возраст, подростковый возраст и начало юности, акмеологический период, период геронтогенеза.
5. Строение нервной системы человека. Строение головного мозга.

**Вопросы для обсуждения:**

3. Расскажите о сознании как высшем уровне психического отражения действительности. Каковы основные характеристики сознания?
4. Расскажите о роли рефлексии в регуляции поведения человека.
5. Раскройте содержание основных положений культурно-исторической теории развития высших психических функций Л. С. Выготского.
6. Охарактеризуйте основные этапы развития психики человека.
7. Расскажите об общем строении нервной системы человека, ее центральных и периферических частях.
8. В чем выражается функциональная асимметрия головного мозга?

**Задания:** выполнить задания 1, 2 (см. раздел «Самостоятельная работа»)

**Подготовить рефераты на тему:**

1. Сравнительный анализ психофизики Фехнера и Стивенса. Современные представления о кодировании сенсорной информации.
2. Механизмы влияния СМИ на психику человека.

**Тема 7. Эмоционально-волевые процессы**

8. Воля как процесс сознательного регулирования поведения. Характеристики волевых действий.
9. Апраксия и абулия. Роль потребностей, эмоций, интересов и мировоззрения в формировании волевых действий.
10. Структура волевых действий. Компоненты волевых действий. Содержание, цели и характер волевого действия. Решительность и процесс принятия решения.
11. Основные качества воли. Самоконтроль и самооценка.
12. Виды эмоций и их общая характеристика. Соотношение понятий «эмоции» и «чувства».
13. Основные характеристики эмоций. Основные виды эмоций. Классификация эмоций. Физиологические основы и психологические теории эмоций. Физиологические основы эмоций. Роль второй сигнальной системы в формировании эмоций.
14. Закономерности формирования высших чувств. Роль эмоций в регуляции поведения

**Вопросы для обсуждения:**

8. Эмоции: понятие, классификация.
9. Дайте сравнительную характеристику эмоций и чувств. Охарактеризуйте функции эмоций и чувств.
10. Приведите основные характеристики и формы выражения эмоций.
11. Понятие о стрессе. Тревожность.
12. Охарактеризуйте понятие «воля» и ее основные качества. Раскройте структуру волевого действия
13. Что такое волевая регуляция поведения?
14. Перечислите волевые качества. Назовите основные направления развития волевых качеств человека.

**Задания:** выполнить задания 1- 3 (см. раздел «Самостоятельная работа»)

**Подготовить рефераты на тему:**

5. Клякса как инструмент психодиагностики (анализ теста чернильных пятен Роршаха)
6. Эмоции и мышление.
7. Психологическое здоровье: что это такое и как его обрести?
8. Стресс в нашей жизни: причины возникновения, механизмы влияния, способы преодоления.

**Тема 10. Психические состояния и их регуляция**

8. Понятие об адаптации человека. Особенности взаимодействия человека с окружающей средой. Понятие гомеостаза.
9. Работы К. Бернара и У. Кэннона. Уровни адаптации: физиологический, психический, социальный.

10. Понятие психического состояния. Классификации психических состояний. Факторы, обуславливающие функциональное состояние и состояние психики.
11. Стресс как неспецифическая реакция организма. Основные стадии стресса по Г.Селье. Классификация психического стресса.
12. Регуляция эмоциональных состояний. Механизмы регуляции психических состояний по Ф.Б.Березину.
13. Функции психологической защиты и классификация видов психологической защиты.
14. Роль фruстрации в формировании стрессовых состояний. Потребности и их роль в развитии стресса.

**Вопросы для обсуждения:**

8. Расскажите о стрессе как неспецифической реакции организма.
9. Дайте классификацию видов психического стресса.
10. Назовите условия возникновения информационного и эмоционального стресса.
11. В чем заключаются индивидуальные особенности в проявлении стресса?
12. Какие механизмы регуляции психических состояний вы знаете?
13. Что такое интрапсихический конфликт?
14. Какие способы избегания чрезмерного эмоционального напряжения вы знаете?

**6.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы**

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины для самостоятельного изучения	Список рекомендуемой литературы (основная, дополнительная)	Формы контроля
	Предмет психологии, ее задачи и методы	<p><b>Основная литература:</b></p> <p><b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]: учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></p> <p><b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/ Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></p>	Решение заданий, беседа
10.	Психология в структуре современных наук	<p><b>Основная литература:</b></p> <p><b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]: учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС</b></p>	Дискуссия по решению заданий к теме, тестирование

		<p>«IPRbooks», по паролю</p> <p><b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	
11.	Понятие о психике и ее эволюции	<p><b>Основная литература:</b></p> <p><b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p><b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Реферат, дискуссия по решению заданий к теме, решение тестового задания
12.	Происхождение и развитие сознания человека	<p><b>Основная литература:</b></p> <p><b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p><b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Дискуссия по решению заданий к теме, реферат
13.	Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение)	<p><b>Основная литература:</b></p> <p><b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Ответы на вопросы учебного диалога, реферат, тестирование

		<b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a> .— ЭБС «IPRbooks», по паролю	
14.	Характеристика познавательных процессов (мышление, представление, речь)	<p><b>Основная литература:</b>  <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p><b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Реферат, решение заданий по теме, подготовка к учебному диалогу
15.	Эмоционально-волевые процессы	<p><b>Основная литература:</b>  <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p><b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Реферат, выполнение заданий по теме, подготовка к мозговой атаке
16.	Психические свойства личности (направленность и способности)	<p><b>Основная литература:</b>  <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Реферат, выполнение заданий по теме, подготовка к дискуссии

		<b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a> .— ЭБС «IPRbooks», по паролю	
17.	Психические свойства личности (темперамент и характер)	<p><b>Основная литература:</b>  <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p><b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Реферат, выполнение заданий по теме
18.	Психические состояния и их регуляция	<p><b>Основная литература:</b>  <b>Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/14187">http://www.iprbookshop.ru/14187</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p><b>Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]/</b> Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/6313">http://www.iprbookshop.ru/6313</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>	Реферат, выполнение заданий по теме, подготовка к деловой игре

**6.4.1. Перечень информационных технологий, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):**  
 ЭБС «IPRbooks» [URL:http://www.iprbookshop.ru/11020](http://www.iprbookshop.ru/11020) или локальная сеть Института  
 Компьютерная презентация лекций (Power Point)  
 Рабочее место в Институте, оборудованное компьютером с выходом в сеть Интернет  
 Локальная сеть Волгоградского гуманитарного института (учебно-методическая документация)  
 Электронная почта студента ВГИ ([@vggi.ru](mailto:@vggi.ru))

Поисковые системы: <http://www.yandex.ru/>; <https://www.google.ru>; <https://mail.ru/>

#### **6.4.2. Методические указания обучающемуся для осуществления самостоятельной работы**

Одним из основных методов овладения знаниями является **самостоятельная работа студентов**, объем которой определяется учебно-методическим комплексом в часах для каждой категории студентов по данному направлению. Самостоятельная работа планируется, с учетом расписания занятий и тематического плана по дисциплине «Психология журналистики». Проводя самостоятельную работу, обучающиеся опираются на методические советы и рекомендации преподавателя.

Внедрение этой формы обучения, думается, будет способствовать повышению качества образования. Во-первых, за счет того, что каждый студент при личной встречи с преподавателем сможет решить именно те, проблемы, которые возникают у него при изучении материала и реализации изученного на практике. Тогда, как в группе решаются проблемы не доступные пониманию большинству студентов. Во-вторых, повысится уровень самостоятельности студента. Если при проведении группового занятия студент может не принимать активного участия в обсуждении и решении проблемы, или просто соглашаться с решениями, предложенными другими, то, работая самостоятельно, он вынужден будет решать проблему самостоятельно, что в конченом итоге подготовит его к будущей практической деятельности. Студент также сможет самостоятельно планировать время, затрачиваемое им на постановку проблемы, ее решения, и составления отчета для преподавателя, что опять же будет способствовать повышению уровня образования данного студента.

Для повышения эффективности самостоятельной работы студентов рекомендуется следующий порядок ее организации. Сначала изучаются теоретические вопросы по соответствующей теме с проработкой основной и дополнительной литературы. Особое внимание следует обратить на понимание основных понятий и определений, что необходимо для правильного понимания и решения задач. Затем нужно самостоятельно разобрать и решить рассмотренные в тексте примеры, выясняя в деталях практическое значение выученного теоретического материала. После чего еще раз внимательно прочитать все вопросы теории, попутно решая соответствующие упражнения, приведенные в учебниках и сборниках задач.

Помощь в самостоятельной подготовке студенту окажут материалы учебно-методического комплекса. Они содержат перечень вопросов, которые необходимо изучить самостоятельно. К каждой теме прилагается список основной и дополнительной литературы, изучение которой будет способствовать наиболее полной подготовке к занятию. Студенту необходимо знать, что для подготовки достаточно использовать один из приведенных источников основной литературы. Для расширения познаний необходимо обращаться к дополнительной литературе. Надо обратить внимание на то, что к каждой теме приведены основные понятия и краткое содержание материала, необходимого для изучения.

Выполнение студентами самостоятельной работы контролируется в зависимости от задания в форме проверки: составления аналитического обзора законодательства или судебной практики, подготовки реферата, заполнения теста, разработки правового документа (договора и проч.), зачета. Все эти задания, темы рефератов и тесты для контроля знаний студентов можно найти в материалах учебно-методического комплекса в разделе: Фонд оценочных средств.

Одной из форм контроля самостоятельной работы является тест. При подготовке к **тесту** обучающийся должен внимательно изучить материал, предложенный преподавателем и учебно-методическим комплексом (основные термины, вопросы для обсуждения, основную и дополнительную литературу); рассмотреть практические задачи, предложенные к данной теме; еще раз вернуться к теоретическим вопросам для закрепления материала.

Как правило, тесты включает в себя от 10 до 20 заданий. На ознакомление с вопросами и формулирование ответа студенту отводится 20 минут. Студент должен выбрать из предложенных вариантов правильный ответ и подчеркнуть его.

Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- умение оперировать основными понятиями и категориями;
- умение грамотно анализировать предложенные ситуации;
- умение правильно применять знания к различным правовым ситуациям;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач.

Студенты, давшие в результате 80 % и более правильных ответов получают оценку «отлично». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 60 % и более процентов получают оценку «хорошо». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 50 % и более процентов получают оценку «удовлетворительно». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на менее 50 % вопросов получают оценку «неудовлетворительно».

Форма контроля – *реферат, доклад, аналитический обзор*. Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Контрольные работы.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Оценка знаний, умений и навыков (компетенций) при интерактивных формах занятий.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;

- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.
- умение оперировать понятиями и категориями;
- умение грамотно анализировать тексты;
- умение правильно использовать полученные навыки и знания.

**Критерии оценки и шкала оценивания знаний, умений, навыков:**

**5 БАЛЛОВ (отлично):**

- систематизированные, полные знания по всем вопросам;
- свободное владение терминологией, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы;
- четкое представление о сущности, характере и взаимосвязях понятий и значимых явлений;
- умение обосновать излагаемый материал практическими примерами;
- умение использовать научные достижения журналистских и других связанных с ними дисциплин;
- ориентирование в специальной литературе ;
- знание основных проблем базовых дисциплин.

**4 БАЛЛА (хорошо):**

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками;
- умение оперировать литературоведческими понятиями и категориями;
- умение грамотно анализировать тексты;
- умение правильно использовать полученные навыки и знания.

**3 БАЛЛА (удовлетворительно):**

- фрагментарные знания при ответе;
- владение терминологией;
- не полное представление о сущности и взаимосвязях значимых явлений и процессов;
- умение обосновать излагаемый материал практическими примерами;

**2 БАЛЛА (неудовлетворительно):**

- отсутствие знаний и компетенций;
- отсутствие представления о сущности, характере и взаимосвязях значимых явлений;
- неумение владеть терминологией.

## 6.5. Образовательные технологии

№ п/п	Тема занятия	Вид учебного занятия	Форма/методы активного, интерактивного, сетевого обучения	Количество часов
1.	Психология в структуре	семинар	Дискуссия	2

	современных наук			
1.	Эмоционально-волевые процессы	семинар	Мозговая атака	2
Итого:				4

## 7. Перечень основной и дополнительной литературы

### ***Основная литература:***

1. **Немов Р.С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии**  
[Электронный ресурс]: учебник/ Немов Р.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Владос, 2013.— 687 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14187>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. **Дмитриева Н.Ю. Учебное пособие по общей психологии [Электронный ресурс]**/ Дмитриева Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6313>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

### ***Дополнительная литература:***

1. Адлер А. Очерки по индивидуальной психологии - М., Когито-центр , 2002. - 220 с.
2. Александровский Ю.А. Пограничные психические расстройства. - Ростов-на-Дону: "Феникс", 1997. – 576 с.
3. Алиев Х.М. Ключ к себе: Этюды о саморегуляции - Л., Нева, 1990. - 207с.
4. Баттерворт Дж., Харрис М. Принципы психологии развития. - М., Когито-центр, 2000. - 352 с.
5. Бернштейн Н.А. Современные изыскания в физиологии нервных процессов. / Под ред . И.М. Фейгенберга, И.Е. Сироткиной. – М., Смысл, 2003. - 330 с.
6. Василюк Ф.Е. Психология переживания. – М., ОКНА, 1984. - С. 156-176, 177-187;
7. Гrimак Л.П. Общение с собой: Начала психологии активности. – М.: Политиздат, 1991. – С. 107-123, 128-139.
8. Гэри Смолл, Гиги Ворган Мозг онлайн. Человек в эпоху Интернета. – М., Колибри, Азбука-Аттикус, 2011, - 352 с.
9. Ильин Е.П. Психофизиология состояний человека / СПб.: Питер, 2005. – 412 с.
10. Канджеми Дж.П. и др. Психология современного лидерства. - М., Когито-центр, 2007 - 288 с.
11. Канджеми Дж.П. и др. Психология современного лидерства. - М., Когито-центр, 2007 - 288 с.
12. Карпов А. В. Психология рефлексивных механизмов деятельности. – М., Институт психологии РАН, 2004 - 424 с.
13. Лепский В.Е. Рефлексивный подход: от методологии к практике. - М., Когито-центр, 2009 - 447 с.
14. Ломов Б.Ф. Психология в системе научного знания: Хрестоматия по психологии / Сост. В.В. Мироненко. Под ред. проф. А.В. Петровского. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1987. – 447 с. - С. 39-50
15. Махнach A.B. Компонентный анализ психического состояния человека в особых условиях
16. Мещеряков А.И. Слепоглухонемые дети. - М., Просвещение, 1974. - С. 27-58.
17. Мышляев С. Ю. Гипноз . - С-П., ТОО Респекс, 1994. - 335с.

18. Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Психология: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений. – 2-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия»; Высшая школа, 2001. – С. 3-23.
19. Петровский В.А. Человек над ситуацией. – М., Смысл, 2010. - 560 с.
20. Рейнштер Дж. Это в ваших силах. Как стать собственным психотерапевтом: Пер. с англ. / Общ.
21. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. - СПб.: Питер Ком, 1998. – 688 с. - С. - 10-54.
22. Столяренко Л.Д. Основы психологии. 9-е изд. Учебное пособие. (Серия «Высшее образование».) – Ростов н/Д.: Феникс, 2004. – С. 7-28.
23. Субботский Е.В. Генезис личности: теория и эксперимент. – М. Смысл, 2010. - 408 с.
24. Субботский Е.В. Строящееся сознание – М., Смысл, 2007.- 424 с.
25. Ушакова Т. Н. Психология высших когнитивных процессов. - М., Институт психологии РАН, 2004 . – 304 с.
26. Фресс П; Пиаже Ж. Экспериментальная психология. Вып. V. - М., Высшая школа, 1975. - С. 149-151;
27. Хиллман Джеймс Внутренний поиск. - М., Когито-центр, 2004. - 335 с.
28. Чеховских М. Психология: Учебное пособие. – М., ИНФРА-М, 2011. - 380 с.
29. Юнг К.Г. Очерки по психологии бессознательного. 2-е изд. - М., Когито-центр, 2009 - 352 с.
30. Юнг К.Г. Символическая жизнь. 2-е изд. - М., Когито-центр , 2009. - 326 с.

## **8. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»**

1. URL: <http://flogiston.ru/library>- онлайн библиотека
2. URL: <http://www.psy.msu.ru/links/liter.html>-библиотека статей. книг, монографий по психологии
3. URL:<http://student.psi911.com/list.htm>-рефераты, статьи, учебники и публикации по психологии для студентов
4. URL: <http://psyche.biznet.ru/forum27.html>-библиотека психолога
5. URL: <http://www.aonb.ru> – полнотекстовые электронные библиотеки
6. URL: <http://www.classes.ru> – онлайн библиотеки
7. URL: <http://www.mirpravo.ru> – онлайн библиотека
8. [URL:http://univerty.ru/video/psihologiya](http://univerty.ru/video/psihologiya) - научно-популярные фильмы по психологии

## **9. Перечень информационных технологий, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочные системы**

1. СПС «Консультант Плюс» (локальная сеть Института)
2. ЭБС «IPRbooks» [URL:http://www.iprbookshop.ru/11020](http://www.iprbookshop.ru/11020) или локальная сеть Института
3. Компьютерная презентация лекций (Power Point)
4. Рабочее место, оборудованное компьютером с выходом в сеть Интернет
5. Локальная сеть Волгоградского гуманитарного института (учебно-методическая документация)
6. Электронная почта студента ВГИ ([@vggi.ru](mailto:@vggi.ru))
7. Поисковые системы: <http://www.yandex.ru/>; <https://www.google.ru/>; <https://mail.ru/>

## **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Наименование помещения или оборудования</b>
1.	Специализированные аудитории:	Кабинет психологии, компьютерный класс
2.	Специализированная мебель и оргсредства	Мягкая мебель для снятия эмоциональной нагрузки
3.	Специальное оборудование:	Проектор, DVD
4.	Технические средства обучения:	Интерактивная доска, ноутбуки, компьютеры
5.	Иное	Наглядные пособия, коллекция музыки

## **11. Методические указания для обучающихся**

Изучения дисциплины «Психология» обусловлено большой теоретической, так и практической значимостью проблемы решения споров не доводя дело до суда. Изучение альтернативных способов разрешения споров позволяет освоить тонкости не только в отношении решения конфликта правовыми способами, но и грамотно использовать приемы и методы разрешения конфликтов. Помимо этого у студента формируется навыки толкования законодательных актов и умелое применение их на практике.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать теоретическими знаниями по вопросам заключения, изменения, прекращения соглашения о процедуре медиации, соглашения о примирении сторон, способы воздействия на стороны конфликта; освоить правовые основы источники медиации, уметь определять их взаимосвязь, приоритеты действия при конкуренции норм; знать судебное толкование правовых норм; основные юридические проблемы, сложившиеся на практике при толковании правовых норм; особенности применения способов урегулирования спора в различных отраслях права.

Изучение дисциплины заключается в *посещении лекций, практических занятий и самостоятельной работы студента*.

Студенты посещают **лекции**, ведут конспекты, дорабатывают их, изучая основную и дополнительную литературу. Целью лекционного материала является формирование у студентов теоретических знаний. Задачами занятий в форме лекций является: усвоение теоретических основ и нормативного материала; выработка умений применения в практической деятельности полученных знаний в этой сфере.

Помимо изучения теоретического и законодательного материала студент должен уметь грамотно применить его на практике.

На практических занятиях студенты участвуют в обсуждении всех запланированных вопросов, решают практические задачи и тесты. Студенты также выполняют различные задания, направленные на глубокое овладение знаниями учебной дисциплины.

Цель проведения практических занятий является закрепление теоретического и практического материала, полученного студентом на лекционных занятиях.

На практических занятиях активно используются интерактивные формы проведения занятий. Деловая игра – большая эффективность учебных деловых игр по сравнению с более традиционными формами обучения (например, лекцией) достигается не только за счет более полного воссоздания реальных условий профессиональной деятельности, но и за счет более полного личностного включения обучающихся в игровую ситуацию, интенсификации межличностного общения, наличия ярких эмоциональных переживаний успеха или неудачи. В отличие от дискуссионных и тренинговых методов здесь возникает возможность направленного вооружения обучаемого эффективными средствами для

решения задач, задаваемых в игровой форме, и воспроизводящих весь контекст значимых элементов профессиональной деятельности.

Ролевая игра – это разыгрывание участниками группы сценки с заранее распределенными ролями в интересах овладения определенной поведенческой или эмоциональной стороной жизненных ситуаций. Ролевая игра проводится в небольших группах (3-5 участников). Участники получают задание на карточках (на доске, листах бумаги и т.д.), распределяют роли, обыгryвают ситуацию и представляют (показывают) всей группе. Преимущество этого метода в том, что каждый из участников может представить себя в предложенной ситуации, ощутить те или иные состояния более реально, почувствовать последствия тех или иных действий и принять решение.

Данная форма работы применяется для моделирования поведения и эмоциональных реакций людей в тех или иных ситуациях путем конструирования игровой ситуации, в которой такое поведение предопределено заданными условиями.

На практических занятиях активно используется такая форма, как разработка проектов определённых правовых документов.

Дискуссия – это публичное выступление или свободный вербальный обмен знаниями, суждениями, идеями или мнениями по поводу какого-либо спорного вопроса, проблемы. Ее существенными чертами являются сочетание взаимодополняющего диалога и обсуждения-споря, столкновение различных точек зрения, позиций. Дискуссию рассматривают как метод интерактивного обучения и как особую технологию. В качестве метода дискуссия используется в других формах обучения: семинарских занятиях, тренингах, деловых играх, кейс-технологии. А также дискуссия включает в себя «мозговой штурм», анализ ситуаций и т.д.

По сравнению с лекционно-семинарской формой обучения дискуссия имеет ряд преимуществ:

1. дискуссия обеспечивает активное, глубокое, личностное усвоение знаний. Хотя лекция является более экономичным способом передачи знаний, дискуссия может иметь гораздо более долгосрочный эффект, особенно в случаях, когда обсуждаемый материал идет вразрез с установками некоторых членов группы либо включает неприятные или спорные вопросы. Активное, заинтересованное, эмоциональное обсуждение ведет к осмыслиенному усвоению новых знаний. Может заставить обучающегося задуматься, изменить или пересмотреть свои установки.

2. во время дискуссии осуществляется активное взаимодействие обучающихся. Активное участие в дискуссии раскрепощает обучающихся, развивает коммуникативные навыки, формирует уверенность в себе. Как правило, дискуссия подразумевает высокий уровень вовлеченности группы. Но почти всегда имеются участники, которые проявляют пассивность, не желая присоединиться к обсуждению. Однако если группа, тема и вопросы тщательно подобраны, то отдельным участникам становится очень трудно уклониться и не внести свой вклад в дискуссию.

3. обратная связь с обучающимися. Дискуссия обеспечивает видение того. Насколько хорошо группа понимает обсуждаемые вопросы.

Для повышения эффективности подготовки студентов к практическому занятию рекомендуется следующий порядок ее организации. Сначала изучаются теоретические вопросы по соответствующей теме с проработкой, как конспектов лекций, так и учебников. Особое внимание следует обратить на понимание основных понятий и определений, что необходимо для правильного понимания и решения задач.

Помочь в этом вопросе студенту окажут материалы **учебно-методического комплекса**.

Во-первых, они содержат перечень вопросов, которые рассматривались на лекционном занятии. Если обучающийся по каким-либо причинам не посетил его, к каждой теме дана литература, которая поможет восполнить пробелы.

*Во-вторых*, материалы учебно-методического комплекса содержат перечень вопросов, которые будут рассматриваться на практическом занятии. К каждой теме прилагается список основной и дополнительной литературы, изучение которой будет способствовать наиболее полной подготовке к занятию. Обучающемуся необходимо знать, что для подготовки достаточно использовать один из приведенных источников основной литературы. Для расширения познаний необходимо обращаться к дополнительной литературе. Использование дополнительной литературы становится обязательным, если на это прямо указал преподаватель.

*В-третьих*, материалы учебно-методического комплекса содержат методические указания для обучающегося. В первую очередь надо обратить внимание на то, что к каждой теме приведены основные понятия и краткое содержание материала, необходимого для изучения.

*В-четвертых*, материалы учебно-методического комплекса содержат задачи и ситуации для обсуждения. В целях более глубокого изучения дисциплины, формирования навыков и умений письменного изложения проблемы, студентам предлагается решать задачи письменно.

С целью проверки глубины усвоения пройденного материала, а также в рамках подготовки к промежуточной аттестации (зачету), обучающиеся выполняют тесты.

При подготовке к *тесту* обучающийся должен внимательно изучить материал, предложенный преподавателем и учебно-методическим комплексом (основные термины, вопросы для обсуждения, основную и дополнительную литературу); рассмотреть практические задачи, предложенные к данной теме; еще раз вернуться к теоретическим вопросам для закрепления материала.

Как правило, тесты включает в себя от 10 до 20 заданий. На ознакомление с вопросами и формулирование ответа студенту отводится 20 минут. Студент должен выбрать из предложенных вариантов правильный ответ и подчеркнуть его.

Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- умение оперировать понятиями и категориями;
- умение самостоятельно толковать и правильно правовые нормы;
- умение правильно применять к различным правовым ситуациям;
- развитие навыков самостоятельной работы с нормативно-правовыми актами, материалами судебной практики, учебной и научной литературой при решении поставленных задач.

Студенты, давшие в результате 80 % и более правильных ответов получают оценку «отлично». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 60 % и более процентов получают оценку «хорошо». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 50 % и более процентов получают оценку «удовлетворительно». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на менее 50 % вопросов получают оценку «неудовлетворительно».

Форма контроля – *реферат, доклад, аналитический обзор*. Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;

- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Контрольные работы.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Оценка знаний, умений и навыков (компетенций) при интерактивных формах занятий.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.
- умение оперировать литературоведческими понятиями и категориями;
- умение грамотно анализировать произведения;
- умение правильно использовать полученные навыки и знания.

Критерий оценки и шкала оценивания знаний, умений, навыков:

#### **5 БАЛЛОВ (отлично):**

- систематизированные, полные знания по всем вопросам;
- свободное владение терминологией, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы;
- четкое представление о сущности, характере и взаимосвязях понятий и значимых явлений;
- умение обосновать излагаемый материал практическими примерами;
- умение использовать научные достижения журналистских и других связанных с ними дисциплин;
- ориентирование в специальной литературе и знание положений руководящих разъяснениях высших судебных инстанций;
- знание основных проблем базовых дисциплин.

#### **4 БАЛЛА (хорошо):**

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;

- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

- умение оперировать литературоведческими понятиями и категориями;
- умение грамотно анализировать произведения;
- умение правильно использовать полученные навыки и знания.

### **3 БАЛЛА (удовлетворительно):**

- фрагментарные знания при ответе;
- владение терминологией;
- не полное представление о сущности и взаимосвязях значимых явлений и процессов;
- умение обосновать излагаемый материал практическими примерами;

### **2 БАЛЛА (неудовлетворительно):**

- отсутствие знаний и компетенций;
- отсутствие представления о сущности, характере и взаимосвязях значимых явлений;
- неумение владеть литературоведческой терминологией.

Завершающей формой контроля изучения курса является **экзамен**. Вопросы к зачету содержатся в учебно-методическом комплексе дисциплины. При подготовке к зачету студент должен руководствоваться следующими положениями:

- определить к какой из изученных тем относится вопрос;
- при помощи учебно-методического комплекса определить объем содержания данного вопроса;
- изучить основные положения данного вопроса, используя конспекты лекций, основную и дополнительную литературу, указанную в материалах учебно-методического комплекса.

**Экзамен.** Экзаменатор оценивает знания по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний, умений и навыков студентов учитывается:

- умение оперировать понятиями и категориями;
- умение грамотно анализировать предложенные тексты и ситуации,
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- умение обосновать излагаемый материал практическими примерами.

В результате использования форм обучения, рассмотренных выше, студенты должны получить комплексные знания по дисциплине, его применять, использовать теоретических источников. Студенты должны комплексно походить к решению поставленных проблем и быть самостоятельными в принятии решений.

**Автономная некоммерческая организация  
высшего образования  
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»**

**Рассмотрено и утверждено**  
на заседании кафедры

**Фонд оценочных средств  
«ПСИХОЛОГИЯ»**

## **1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**





## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, шкала оценивания

№ раздела	Наименование и код формируемой и контролируемой компетенции	Этапы формирования компетенции (разделы, темы дисциплины, изучение которых формирует компетенцию)*	Показатели оценивания (знания, умения, навыки)
1	Способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3)	<p><b>Темы:</b></p> <p>Предмет психологии, ее задачи и методы          Психология в структуре современных наук          Понятие о психике и ее эволюции          Происхождение и развитие сознания человека          Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение)          Характеристика познавательных процессов (мышление, представление, речь)          Эмоционально-волевые процессы          Психические свойства личности (направленность и способности)          Психические свойства личности (темперамент и характер)          Психические состояния и их регуляция</p>	<p><b>Знать:</b> основы общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других), основные формируемые понятия</p> <p><b>Уметь:</b> использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) аний в различных сферах жизнедеятельности</p> <p><b>Формируемые навыки:</b> владеть полученными знаниями и навыками в области общегуманитарных социальных на в процессе изучения профессиональных дисциплин, анализом основных этапов и закономерностей развития общества</p>

К разделам № 1-8 (устный ответ, активные и интерактивные формы, зачет)

Шкала оценивания	Критерии оценивания
отлично	Выставляется студенту, если он проявил следующие знания, умения, навыки: систематизированные, полные знания по всем вопросам, входящим в показатель «знать» соответствующей компетенции; свободное владение терминологией, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы;

	<p>четкое представление о сущности, характере и взаимосвязях значимых явлений;</p> <p>систематизированные, полные знания по всем вопросам;</p> <p>свободное владение терминологией, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы;</p> <p>четкое представление о сущности, характере и взаимосвязях понятий и значимых явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение обосновать излагаемый материал практическими примерами;</li> <li>- умение использовать научные достижения журналистских и других связанных с ними дисциплин;</li> <li>- ориентирование в специальной литературе и знание положений руководящих разъяснениях высших судебных инстанций;</li> <li>- знание основных проблем базовых дисциплин.</li> </ul>
хорошо	<p>Выставляется студенту, если он проявил следующие знания, умения, навыки не в полной мере:</p> <p>систематизированные, неполные знания по всем вопросам, входящим в показатель «знать» соответствующей компетенции;</p> <p>свободное владение терминологией, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы;</p> <p>умение обосновать излагаемый материал практическими примерами;</p> <p>развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;</p> <p>развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;</p> <p>развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;</p> <p>закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками;</p> <p>умение оперировать литературоведческими понятиями и категориями;</p> <p>умение грамотно анализировать произведения;</p> <p>умение правильно использовать полученные навыки и знания.</p>
удовлетворительно	<p>Выставляется студенту, если он проявил фрагментированные и неполные знания, умения, навыки:</p> <p>систематизированные, неполные знания по всем вопросам, входящим в показатель «знать» соответствующей компетенции;</p> <p>фрагментарные знания при ответе;</p> <p>владение терминологией;</p> <p>не полное представление о сущности и взаимосвязях значимых явлений и процессов;</p> <p>умение обосновать излагаемый материал практическими примерами</p>
неудовлетворительно	<p>Выставляется студенту, если он продемонстрировал:</p> <p>отсутствие знаний и умений;</p> <p>отсутствие представления о сущности и взаимосвязях значимых явлений и процессов;</p> <p>неумение владеть терминологией;</p> <p>отсутствие сформированных навыков;</p> <p>отсутствие сформированной компетенции</p>
Зачтено	<p>Выставляется студенту, если он проявил:</p> <p>свободное владение терминологией, стилистически грамотное,</p>

	логически правильное изложение ответов на вопросы; умение обосновать излагаемый материал практическими примерами; умение использовать теоретические знания по дисциплине, и других связанных с ними дисциплин; ориентирование в специальной литературе и знание литературных источников; знание основных проблем.
Не зачтено	Выставляется студенту, если он продемонстрировал: отсутствие знаний и умений; отсутствие представления о сущности и взаимосвязях значимых явлений и процессов; неумение владеть терминологией; отсутствие сформированных навыков

**К разделам № 1-8 (контрольная работа)**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
отлично	ответ полный, правильный, понимание материала глубокое, основные умения сформированы и устойчивы; изложение логично, доказательно, выводы и обобщения точны и связаны с явлениями жизни, с областью будущей специальности; использование правовой терминологии правильное, практическая ситуация решена правильно;
хорошо	ответ удовлетворяет вышеназванным требованиям, но изложение недостаточно систематизировано, отдельные умения недостаточно устойчивы, в определении понятий, в выводах и обобщениях имеются отдельные неточности, легко исправимые с помощью дополнительных вопросов преподавателя, практическая ситуация решена правильно
удовлетворительно	ответ обнаруживает понимание основных положений излагаемого материала, однако наблюдается значительная неполнота знаний; определение понятий нечеткое, умения сформированы недостаточно, выводы и обобщения аргументированы слабо, в них допускаются ошибки; в решении практической ситуации имеются грубые недостатки;
неудовлетворительно	ответ неправильный, показывает незнание основного материала, грубые ошибки в определении понятий, неумение работать с документами, источниками, нормативно-правовыми актами, практическая ситуация не решена или решена, но не правильно.

### 1.3. Типовые контрольные задания и иные материалы

№ раздела	Наименование и код формируемой и контролируемой компетенции	Этапы формирования компетенции (разделы, темы дисциплины, изучение которых формирует компетенцию)*	Вид оценочного средства (контрольное задание (тесты, рефераты и проч.), позволяющее провести контроль знаний, умений, навыков)
1	Способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3)	<b>Темы:</b> Предмет психологии, ее задачи и методы Психология в структуре современных наук Понятие о психике и ее эволюции Происхождение и развитие сознания человека Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение) Характеристика познавательных процессов (мышление, представление, речь) Эмоционально-волевые процессы Психические свойства личности (направленность и способности) Психические свойства личности (темперамент и характер) Психические состояния и их регуляция	Составление, систематизация и аналитический анализ изученной информации. Тестирование. Беседа. Диспут. Подготовка реферата и сообщения

**Тесты  
для промежуточного контроля знаний**

**Тест к теме 2. Психология в структуре современных наук**

1. Психология это наука изучающая
  - а) закономерности поведения и деятельности людей
  - б) закономерности этапов психического развития и формирования личности на протяжении онтогенеза человека
  - в) закономерностях развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности
  - г) все ответы верные
2. Психология как самостоятельная наука оформилась:
  - а) в 40-х гг. XIX в.;
  - б) в 80-х гг. XIX в.;
  - в) в 90-х гг. XIX в.;
  - г) в начале XX в.
3. Принцип, требующий рассматривать психические явления в постоянном изменении,

движении, называется принципом:

- а) детерминизма;
- б) развития;
- в) перехода количественных изменений в качественные;
- г) объективности.

4. Развитие человека как вида называется:

- а) онтогенезом;
- б) филогенезом;
- в) социогенезом;
- г) антропогенезом.

5. Метод, при котором явления изучаются непосредственно в тех условиях, в которых они протекают в действительной жизни, называется

- а) эксперимент
- б) опрос
- в) наблюдение
- г) биографический метод
- д) метод тестирования

6. Метод предполагающий активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания наилучших условий для изучения конкретных психологических явлений:

- а) эксперимент
- б) опрос
- в) наблюдение
- г) биографический метод
- д) метод тестирования

7. Самой радикальной попыткой поставить психологию на естественнонаучную основу является:

- а) психоанализ;
- б) гештальтпсихология;
- в) бихевиоризм;
- г) гуманистическая психология.

8. Краткое, стандартизированное психологическое испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной психический процесс или личность в целом, — это:

- а) наблюдение;
- б) эксперимент;
- в) тестирование;
- г) опрос.

9. Психическим явлением является:

- а) нервный импульс;
- б) рецептор;
- в) интерес;
- г) сердцебиение.

10. Отличительная черта отечественной психологии — использование категории:

- а) деятельности;
- б) бессознательного;
- в) подкрепления;
- г) интроспекции.

#### Бланк ответов

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Правильный ответ	в	б	б	б	в	а	в	в	в	а

**Тест к теме 5. Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение)**

1. К видам образной памяти относится

- A. эмоциональная
- B. словесно-логическая
- C. зрительная
- D. двигательная

2. Интериоризация — это процесс...

- A. перехода внешних знаков - средств во внутренний план
- B. культурно-исторического развития внешних знаков-средств
- C. опосредованного запоминания с помощью внешних средств-стимулов
- D. культурно-исторического развития способов опосредованного запоминания

3. Система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем дополнительных ассоциаций, носит название

- A. Пневмотехника
- B. Амнезии
- C. Мнемотехники
- D. психотехники

4. Количество объектов, на которые внимание распространяется при одновременном их восприятии, является составной частью такого качества внимания как

- A. направленность
- B. объем
- C. активность
- D. распределение

5. Важными условиями обеспечения произвольного внимания являются: 1) значение выполняемой задачи; 2) характер социального взаимодействия; 3) интерес личности; 4) особенности общения

- A. 1,3
- B. 1,2,3,4
- C. 2,3,4
- D. 2,4

6. Состоянием, противоположным устойчивости внимания, является его

- A. переключаемость
- B. рассеянность
- C. распределение
- D. отвлекаемость

7. Вид внимания, который складывается прижизненно в результате обучения и воспитания, связан с волевой регуляцией поведения, с избирательным сознательным реагированием на объекты, - это внимание

- A. непроизвольное
- B. непосредственное
- C. природное
- D. социально обусловленное

8. Совокупность анализаторов, обеспечивающих данный акт восприятия, называется

- A. органами чувств
- B. перцептивной системой
- C. вегетативной системой

- D. периферийными рецепторами
9. Отнесенность наглядного образа восприятия к определенным предметам внешнего мира - это такое свойство восприятия, как
- предметность
  - адекватность
  - Избирательность
  - осмысленность
10. Психические познавательные процессы - это
- психические явления, обеспечивающие первичное отражение и осознание личностью воздействий окружающей действительности
  - психические явления, формирующиеся в процессе приобретения человеком жизненного и профессионального опыта
  - наиболее устойчивые и постоянно проявляющиеся особенности личности, типичные для нее
  - качества функционирования психики личности в каждый данный момент времени

**Бланк ответов**

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Правильный ответ	a	a	c	d	a	b	d	b	a	a

**Итоговый тест по дисциплине**

- Современная психология изучает:
  - психологические процессы;
  - психические свойства;
  - социальную среду;
  - психические состояния личности;
  - социальные роли.
- К психическим процессам относятся:
  - поступки;
  - мотивы;
  - ощущения;
  - память;
  - характер;
  - мышление.
- Приемы и средства, с помощью которых ученые получают достоверные сведения, используемые далее для построения научных теорий и выработки практических рекомендаций – это:
  - технология;
  - методы;
  - тесты.
- Специализированный метод психодиагностического обследования, применяя который можно получить точную количественную или качественную характеристику изучаемого явления – это:
  - наблюдение;
  - опрос;
  - тест.
- Формулы, выражающие собой законы Бугера – Вебера, Вебера – Фахиера и Стивенса являются примерами:
  - обработки данных тестов;

- логического моделирования;
  - социометрии.
6. Нервные волокна, поступающие в мозг с периферии называются:
- эфферентными;
  - афферентными.
7. Древовидные отростки, отходящие от тел нервных клеток называются:
- аксоны;
  - синапсы;
  - дендриты.
8. Автономная органическая система, обеспечивающая переработку специфической сенсорной информации на всех уровнях ее прохождения через центральную нервную систему
- кора головного мозга;
  - первичные проекционные зоны;
  - анализатор.
9. Явления условнорефлекторного обучения открыли:
- Сеченов И. М.;
  - Павлов И. П.;
  - Халл К.
10. Понятие концептуальной рефлекторной дуги было предложено:
- Е. Н. Соколовым;
  - П. К. Анохиным;
  - Ч. А. Измайловым.
11. Главным условием возникновения и развития человеческого сознания явление:
- рефлекторная способность;
  - способность к коммуникации;
  - совместная продуктивная опосредованная речью деятельность людей.
12. »... это особое качество, которое приобретается индивидом в обществе, в совокупности отношений, общественных по своей природе, в которые индивид вовлекается: сущность... в «эфире» этих отношений... есть системное и поэтому «сверхчувственное» качество, хотя носителем этого качества, хотя носителем этого качества является вполне чувственный индивид со всеми его прирожденными и приобретенными свойствами».
- А. Н. Леонтьев
- индивидуальность;
  - личность;
  - человек.
13. Потребность персонализации – это:
- потребность в самоопределении;
  - потребность быть личностью;
  - потребность в самореализации.
14. Специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования-
- общение;
  - деятельность;
  - поведение.
15. Основной вид деятельности детей дошкольного возраста:
- предметная деятельность;
  - игра;
  - обучение.
16. В качестве цели деятельности выступает:
- мотив;

- продукт;
  - навык;
  - потребность.
17. Элементы деятельности, позволяющие что-либо делать с высоким качеством
- навык;
  - умение;
  - упражнение;
  - привычка.
18. Что определяет тип деятельности?
- цель;
  - поведение;
  - доминирующий мотив.
19. Какой вид общения требует развития мимики, жестов, эмоциональности:
- непосредственное;
  - опосредственное;
  - вербальное;
  - невербальное.
20. Назовите виды общения по целям:
- биологическое;
  - материальное;
  - политическое;
  - непосредственное;
  - социальное.
21. Вид общения не предполагающий использование звуковой речи, естественного языка:
- вербальное;
  - когнитивное;
  - невербальное;
  - опосредованное.
22. Осознаваемый, субъективно представленный в голове человека или неосознаваемый, но действующий на его поведение продукт переработки центральной нервной системой значимых раздражителей, возникающих во внутренней и внешней среде:
- восприятие;
  - ощущение;
  - воображение;
  - мышление.
23. Какие ощущения возникают при воздействии электромагнитных волн?
- слуховые;
  - зрительные;
  - осязательные.
24. Как называется явление, когда под действием одного раздражителя, адресованного природой для одного органа чувств, могут возникать ощущения в другом органе?
- конвергенция;
  - апперцепция;
  - синестезия.
25. Способ восприятия предметов относительно постоянными по форме, цвету, величине, ряду других параметров не зависимо от меняющихся физических условий восприятия
- целостность;
  - предметность;
  - константность.
26. Подчеркните сложные виды восприятий
- обонятельное восприятие;
  - осязательное восприятие;

- восприятия пространства;
- восприятие времени.

27. Что такое аккомодация?

- это сближение или расхождение осей глаза, которое происходит при восприятии приближающегося или удаляющегося от человека объекта;
- это изменение кривизны хрусталика при настройке глаза на четкое восприятие близких и отдаленных объектов.

28. Какому свойству внимания относится данное описание:

Способность рассредоточить внимание на значительном пространстве, параллельно выполняя несколько видов деятельности или совершать несколько различных действий.

- устойчивость;
- переключаемость;
- распределение внимания;
- объем внимания.

29. Подчеркните вид внимания, которое складывается прижизненно в результате обучения и воспитания, связано с волевой регуляцией поведения, с избирательным сознательным реагированием на предметы:

- природное внимание;
- социально-обусловленное внимание;
- непосредственное;
- опосредованное;
- произвольное;
- непроизвольное;
- чувственное;
- интеллектуальное.

30. Кто был создателем моторной теории внимания?

- П. Я. Гальперин;
- Т. Рибо;
- Д. Н. Узнадзе.

31. Какие виды памяти свойственны дочеловеческим организмам?

- произвольная;
- логическая;
- генетическая;
- механическая.

32. Описание какого вида памяти вам предлагается:

Память, рассчитанная на хранение информации в течение определенного, заранее заданного срока, в диапазоне от нескольких секунд до нескольких дней. Срок хранения сведений этой памяти определяется задачей, вставшей перед человеком и рассчитан только на решение этой задачи.

- иконическая;
- кратковременная;
- оперативная;
- гинетическая.

33. Кто из психологов являются приверженцами и продолжателями развития ассоциативной теории памяти:

- К. Левин;
- Г. Эббингауз;
- Г. Муллер;
- Б. В. Зейгарнин.

34. Согласны ли вы с тем, что в смысловой теории памяти утверждается, что работа соответствующих процессов находится в непосредственной зависимости от наличия или

отсутствия смысловых связей, объединяющих запоминательный материал в более или менее смысловые структуры.

- да;
- нет.

35. Какие виды памяти приобретены в развитии ребенка младшего школьного возраста?

- аффективное запоминание;
- двигательная память;
- непосредственное запоминание;
- опосредованное запоминание.

36. Психический процесс создания образов, включающий предвидение конечного результата предметной деятельности и обеспечивающий создание программы поведения в тех случаях, когда проблемная ситуация характеризуется неопределенностью.

О каком психическом процессе идет речь:

- памяти;
- мышлении;
- воображении.

37. Виды какого психического процесса названы: активность, продуктивность, пассивность, репродуктивность.

- мышление;
- воображение;
- восприятие.

38. Фантастические видения, не имеющие видимые связи с окружающей человека действительностью, могут быть как результат нарушения психики.

- грезы;
- сновидения;
- галлюцинации;
- мечты.

39. К какому виду мышления относится данная характеристика?

Это мышление, пользуясь которым человек в процессе решения задачи обращается к понятиям, выполняет действия в уме, непосредственно не имел дела с опытом, получаемым при помощи органов чувств.

- теоретическое образное мышление;
- теоретическое понятийное мышление;
- наглядно-образное;
- наглядно-действенное.

40. Какие определения не относятся к операциям мышления:

- сравнение;
- абстракции;
- синтез;
- суждение;
- анализ;
- определение.

41. Выделение какой – либо стороны из аспекта явления, которые в действительности как самостоятельные не существуют. Что это за мыслительная операция?

- конкретизация;
- обобщение;
- абстракция.

42. Серия логически связанных высказываний, из которых выводится новое знание – это:

- определение;
- суждение;
- умозаключение.

43. Кто выделял следующие типы людей по характеру мышления:

1. Интуитивный тип.
  2. Мыслительный тип.
  - З. Фрейд;
  - Э. Блейер;
  - К. Юнг.
44. Кто одним из первых изучал, анализировал творческое мышление?
- Р. А. Гарднер;
  - Ф. Г. Паттерсон;
  - Дж. Гилфорд
45. Кто предложил теорию развития мышления ребенка («Операционная теория»)?
- Л. С. Выготский;
  - Ж. Пиаже;
  - Л. В. Занков.
46. Совокупность произносимых или воспринимаемых звуков, имеющих тот же смысл и то же смысл и то же значение, что и соответствующая им система письменных знаков это:
- язык;
  - речь.
47. Кто был создателем теории личности, получившей название теория черт:
- Г. Оллпорт;
  - Г. Айзенк;
  - Р. Кеттел.
48. Интеракционистская теория личности разработана У. Майшелом.
- да;
  - нет.
49. Три составляющие структуры личности «ОНО», «Я», «Сверх Я» предложил:
- К. Юнг;
  - Г. Айзенк;
  - З. Фрейд.
50. К сторонникам гуманистической теории личности относятся:
- К. Юнг;
  - Р. Кеттел;
  - А. Маслоу;
  - Р. Роджерс.
51. Назовите автора теории развития личности:
- Л. И. Божович;
  - Э. Эриксон;
  - З. Фрейд.
52. Какие из видов способностей наиболее социально обусловлены?
- общие;
  - специальные;
  - способности к общению;
  - предметно-деятельные;
  - теоретические;
  - предметно-познавательные.
53. Что является основой для развития способностей человека?
- тип высшей нервной деятельности;
  - характер;
  - задатки.
54. Кто из великих философов первым выдвинул идею о темпераменте?
- Гален;
  - Гиппократ;
  - И. Кант.

55. Что брал за основу Гиппократ при создании характеристик темперамента?
- свойства нервной системы;
  - стереотипы поведения;
  - соотношение жидкостей в организме.
56. Кто разделял темперамент на 2 типа: темпераменты чувства и темпераменты деятельности:
- Аристотель;
  - И. Кант;
  - И. М. Павлов.
57. Кто из психологов предложил психофизическую оценку темперамента по 4 компонентам: энергичность, пластичность, скорость, эмоциональность?
- Теплов Б. М.;
  - Русалов В. М.;
  - Павлов И. И.
58. Кто был создателем конституционной теории темперамента?
- Клавдий Гали;
  - Карл Юнг;
  - Кречмер.
59. Укажите типы темперамента, которые не относятся к конституционной теории:
- сангвиник;
  - астеник;
  - пикник;
  - флегматик;
  - атлетик.
60. Укажите какие типы высшей нервной деятельности не относятся к классификации Павлова И. И.
- слабый тип;
  - холерик;
  - эмоциональная нестабильность;
  - сильный неуравновешенный;
  - экстраверты.
61. Найдите несоответствие в описании типов темперамента по Павлову И. И., Г. Айзенку, К. Юнгу и общепринятой классификации:
- слабый тип – меланхолик – эмоциональная нестабильность;
  - сильный неуравновешенный – флегматик – интроверт;
  - сильный уравновешенный подвижный тип – сангвиник – экстраверт;
  - сильный уравновешенный инертный тип – холерик – эмоциональная стабильность.
62. Что является основой индивидуальных различий в нервной деятельности, физиологической основой темперамента?
- способности;
  - характер;
  - процессы торможения и возбуждения;
  - задатки.
63. Совокупность свойств, характеризующих динамические особенности протекания психических процессов и поведения человека, их силу, скорость, возникновение, прекращение и изменение – это
- характер;
  - темперамент;
  - способности.
64. Совокупность устойчивых черт личности, определяющих отношение человека к людям, к выполняемой работе, проявляющиеся в деятельности и общении и, включающие в

себя то, что придает поведению человека специфический, характерный для него оттенок – это

- темперамент;
- характер;
- способности;
- задатки.

65. Кто создал классификацию акцентуаций характеров у подростков?

- Кречмер;
- К. Лунгарт;
- У. Шелдон;
- А. Е. Личко.

66. Кто создал данную классификацию:

- темпераментный тип;
  - дистимный тип;
  - циклоидный тип;
  - возбудимый тип;
  - заструвающий тип;
  - педантнический тип;
  - тревожный тип;
  - эмотивный тип;
  - демонстративный тип;
  - экзальтированный тип;
  - экстравертированный тип;
  - интровертированный тип.
- А. Е. Личко;
  - К. Леонгард.

67. Какие типы характера не относятся к типологии Э. Фромма?

- неустойчивый тип;
- «мазохист – садист»;
- разрушитель;
- психоаestетический тип;
- конформист – автомат.

68. Кто первым ввел понятие «воля» в систему категорий науки о душе?

- Гиппократ;
- Кант;
- Аристотель.

69. Кто автор книги «Выражение эмоций у человека и животных»?

- У. Джемс;
- К. Лани;
- Ч. Дарвин.

70. Особое мотивационное состояние познавательного характера, которое напрямую не связано с какой-либо одной, актуальной в данный момент времени потребностью – это:

- желания;
- намерения;
- интерес.

71. Характеристика строения каждого из уровней организации мотивационной сферы, взятого в отдельности – это:

- широта мотивационной сферы;
- гибкость;
- иерархизированность.

72. Кто автор теории инстинктов?

- З. Фрейд;

- Д. Уотсон;
- И. П. Павлов;
- У. Макдауголл.

73. Какие открытия предшествовали развитию поведенческой теории мотивации и теории высшей нервной деятельности:

- теория инстинктов;
- эмоциональное учение Ч. Дарвина;
- открытия И. П. Павлова.

74. Кто разработал теорию мотивации?

- А. Маслоу;
- К. Роджерс;
- К. Левин.

75. В чем актуализируются и удовлетворяются мотивы аффилиации и власти:

- в предметной деятельности;
- в общении;
- в обучении;
- в самовоспитании.

76. Какой вид общения возникают между людьми на должностной основе, фиксирующиеся законом, регулирующиеся положениями, утвержденными официально, соответствующими правилами и нормами:

- рациональные межличностные;
- деловые;
- официальные.

77. Какое общение имеет своим содержанием передачу друг другу определенных побуждений, установок или готовности к действиям в определенном направлении:

- деятельное общение;
- мотивационное;
- кондиционное.

78. Минимальная величина раздражителя любой модальности, способного вызвать едва заметное ощущение:

- абсолютный порог ощущений;
- высокий;
- низкий.

79. Кратковременное, бурно протекающее состояние сильного эмоционального возбуждения, возникающее в результате фрустрации или какой-либо иной, сильно действующей на психику причины обычно связанной с неудовлетворением очень важных для человека потребностей:

- стресс;
- аффилиация;
- аффект.

80. Учение, в котором в качестве предмета психологических исследований рассматривается только поведение человека и изучается его зависимость от внешних и внутренних материальных стимулов. Отрицает необходимость и возможность научного исследования собственно психических явлений:

- неофрейдизм;
- бихевиоризм;
- геншальтпсихология.

81. Отрасль психологии, в которой человек рассматривается как высшее духовное существо, ставящее перед собой цель самосовершенствования и стремящееся к ее достижению. Возникла в I половине XX века основоположник – Г. Оллпорт, А. Маслоу и К. Роджерс.

- дифференциальная психология;

- детская психология;
- гуманистическая психология.

82. Метод познания психических явлений путем самонаблюдения, т. е. внимательного изучения самим человеком того, что происходит в его сознании при решении разного рода задач:

- интуиция;
- инстроспекция;
- ассоциация.

83. Способ приобретения знаний, умений и навыков через многократное механическое повторение действий, в результате которых они формируются. Введен американским исследователем Э. Торндайком:

- метод семантического дифференциала;
- метод проб и ошибок;
- метод близнецов.

84. К какому виду мышления относится эта характеристика?

Способ решения задач, включающий наблюдение за ситуацией и оперирование образами составляющих ее предметов без практических действий с ними.

- наглядно-действенное мышление;
- наглядно-образное.

85. Область психологии, изучающая необычные, не поддающиеся научному объяснению явления, связанные с психологией и поведением людей.

- патопсихология;
- педагогическая психология;
- парапсихология.

86. Один из защитных механизмов, посредством которого человек избавляется от переживаний по поводу собственных недостатков за счет приписывания их другим людям.

- замещение;
- вытеснение;
- проекция.

87. Область, пограничная между медициной и психологией, в которой широко используются психологические средства диагностики и методы лечения.

- психолингвистика;
- психотехника;
- психотерапия.

88. Один из защитных механизмов, выражаящийся в поиске разумных и логических объяснений человеком своих отрицательных поступков и действий, рассчитанных на их моральное оправдание и снятие угрызений совести.

- интеллектуация;
- рационализация;
- компенсация.

89. Приобретенная реакция организма на определенный раздражитель, возникшая в результате сочетания воздействия этого раздражителя с положительным, подкреплением со стороны актуальной потребности.

- условный рефлекс;
- безусловный рефлекс.

90. Использование и развитие человеком имеющихся у него задатков, их превращение в способности. Стремление к личному самосовершенствованию. Как понятие введено в гуманистической психологии.

- самообладание;
- самоактуализация;
- самооценка.

91. Высший уровень психического отражения человеком действительности, ее представленность в виде обобщенных образов и понятий.

- совесть;
- сознание;
- рефлексия.

92. Способность человека к сопереживанию и сочувствию к другим людям, к пониманию из внутреннего состояния.

- эмпиризм;
- эмпатия;
- эгоцентризм.

93. Характеристика психологических свойств, процессов и состояний человека, находящихся вне сферы его сознания, но оказывающих такое же влияние на его поведение, как и сознание.

- подсознание;
- бессознательное.

94. Приобретение человеком знаний, умений и навыков через прямое наблюдение и подражание наблюдаемому объекту.

- социальное обучение;
- викарное обучение.

95. Один из защитных механизмов в психоаналитической теории личности. Под его воздействием из памяти человека выводятся из сознания в сферу бессознательного сведения, вызывающие у него сильные неприятные эмоциональные переживания.

- замещение;
- аннулирование;
- вытеснение.

96. Временная утрата человеком психологических и поведенческих особенностей, характеризующих его как личность.

- асоциализация;
- деперсонализация;
- обезличивание.

97. Один из защитных механизмов, представляющий собой подсознательную замену одной, запретной или практически не достижимой цели на другую, разрешенную и более доступную, способную хотя бы частично удовлетворить актуальную потребность.

- сублимация;
- замещение;
- отрицание.

98. Отдельно взятый человек в совокупности всех присущих ему качеств: биологических, физических, социальных, психологических.

- индивид;
- индивидуальность;
- личность.

99. Одно из современных направлений исследований в психологии, объясняющее поведение человека на основе знаний и изучающее процесс и динамику их формирования.

- гештальтпсихология;
- когнитивная психология;
- гуманистическая психология.

100. Учение о независимом, самостоятельном существовании тела и души. Берет свое начало в работах древних философов, но полное развитие получило в средние века. Развернуто представлено в работах французского философа Р. Декарта.

- бихевиоризм;
- гелозоизм;
- дуализм.

## **ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПСИХОЛОГИЯ»**

1. Психология как наука. Предмет изучения психологии. Научная и житейская психология.
2. Психические явления. Психические факты.
3. Современная психология. Ее задачи, принципы и место в системе наук.
4. Структура и основные отрасли современной психологии.
5. Пространство психологии и условия работы в нем. Значение психологических знаний.
6. История развития психологического знания. Проблема предмета психологии.
7. Представления древних философов о душе (Демокрит, Аристотель, Сократ, Платон). Психология сознания (Декарт). Свойства сознания. Элементы сознания (В. Джеймс, В. Вундт).
8. Метод интроспекции: «преимущества»; дополнительные требования. Проблемы и трудности. Критика.
9. Бихевиоризм и его отношение к сознанию (Дж. Уотсон, Э. Толмен, Э. Торндайк, Б. Скиннер). Программа бихевиоризма. Его заслуги и недостатки.
10. Неосознаваемые процессы, их классификация. З. Фрейд и его представления о бессознательном.
11. Гуманистическое направление в психологии.
12. История становления отечественной психологии.
13. Индивид, личность, субъект деятельности и индивидуальность.
14. Понятие о психике. Развитие психики в процессе филогенеза.
15. Культурно-историческая теория происхождения высших психических функций человека (Л.С. Выготский).
16. Понятие о сознании как высшей форме развития психики.
17. Взаимосвязь мозга и психики. Психофизиологическая проблема в психологии.
18. Общая психологическая характеристика деятельности.
19. Методология психологии (общая, специальная, частная).
20. Структура психических явлений.
21. Основные функции психики.
22. Строение и функции нервной системы.
23. Взаимосвязь биологических и социальных факторов в психической деятельности.
24. Механизмы организаций движений по Н.А. Бернштейну. Принцип сенсорных коррекций. Схема рефлекторного кольца.
25. Сознание – как высшая форма развития психики. Структура сознания. Сознание и бессознательное.
26. Учение о трех функциональных блоках мозга А.Р. Лурия.
27. Сущность различий психики животных и человека. Факторы возникновения сознания человека. А.Н. Леонтьев о стадиях развития психики животных.
28. Современные теории личности.
29. Общее понятие о личности. Взаимосвязь социального и биологического в личности.
30. Психологическая структура личности.
31. Основные факторы и механизмы развития личности.
32. Физиологические основы темперамента. Типы темпераментов и их психологические характеристики.
33. Понятие о характере. Природные и социальные предпосылки характера. Формирование характера.

34. Общая психологическая характеристика деятельности. Теория деятельности А.Н. Леонтьева.
35. Деятельностный подход С.Л. Рубинштейна.
36. Схема анализа деятельности.
37. Понятие о направленности личности и мотивации деятельности.
38. Общая характеристика волевых действий.
39. Структура волевого действия.
40. Общая характеристика способностей человека.
41. Познавательная деятельность. Деятельность и обучение.
42. Человек и культура.
43. Понятие об ощущении. Виды и свойства ощущений.
44. Восприятие. Физиологическая основа восприятия.
45. Основные свойства и виды восприятия.
46. Индивидуальные различия в восприятии и его развитие у детей.
47. Общая характеристика представления как психического познавательного процесса.
48. Виды представлений. Отличие представлений от персистирующих образов и первичных образов памяти.
49. Понятие о памяти. Виды памяти.
50. Общая характеристика процессов памяти (запоминание, сохранение, забывание, воспроизведение). Виды памяти.
51. Основные процессы и механизмы памяти.
52. Понятие о воображении. Виды воображения.
53. Понятие о мышлении. Процессы (операции) мышления.
54. Мышление и речь. Виды, функции и характеристики речи.
55. Творческое мышление. Мышление и обучение.
56. Понятие о внимании. Свойства внимания.
57. Физиологическая основа внимания. Виды внимания.
58. Интеллект. Оценка интеллекта
59. Общая характеристика эмоций. Основные виды эмоций.
60. Понятие об эмоциональном стрессе. Физиологические механизмы стресса.
61. Понятие об общении. Функции и средства общения.
62. Методы исследования познавательных процессов.

**Критерии оценки – см. п 1.2. ФОС**

## **ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ**

1. Интеллект и креативность.
2. Природа творческой одаренности.
3. Идентичность личности: проблема ее формирования и психологического значения.
4. Иллюзии восприятия: причины возникновения и практическое значение.
5. Акцентуации характеров и проблемы их психологической коррекции.
6. Сценарии жизни и их психологическое влияние.
7. Агрессия как психологический феномен.
8. Автобиографическая память: что мы помним о своей жизни?
9. Феномены уникальной памяти: психологические особенности мнемонистов.
10. Мнемотехники как средство совершенствования памяти.
11. Творческая личность: психологические особенности и условия самореализации.
12. Загадки первобытного мышления.
13. Феномены личностных кризисов и возможности психологической помощи.

14. Психологическое здоровье: что это такое и как его обрести?
15. Стресс в нашей жизни: причины возникновения, механизмы влияния, способы преодоления.
17. Мистическое мышление в современном мире: природа и власть предрассудков.
18. Жизненный путь человека: методы психологического анализа и коррекции.
19. Психология любви.
20. Психология дружбы.
21. Психология ревности.
22. Психология зависти.
23. Психология лени.
24. Психология лжи.
25. Нейролингвистическое программирование: теоретическая основа и проблемы использования.
26. Гипноз как психологический феномен.
27. Измененные состояния сознания.
28. Компьютерные игры и психология.
29. Детектор лжи.
30. Сравнительный анализ психофизики Фехнера и Стивенса. Современные представления о кодировании сенсорной информации.
31. Механизмы влияния СМИ на психику человека.
32. Эмоции и мышление.
33. Диагностика творческого мышления человека: проблемы и возможности.
34. Мысление и интуиция.
35. Проблемы и ограничения моделирования мышления. Мыслит ли компьютер?
36. Влияние современных информационных технологий на психику человека.
37. Интернет-зависимость как психологический феномен.
38. Когнитивный диссонанс и его роль в нашем поведении.
39. Концепции души и предмет психологической науки.
40. Моя жизнь глазами Уотсона: анализ с позиций бихевиоризма.
41. Я и моя жизнь глазами З.Фрейда: анализ с позиций психоанализа.
42. Я и моя жизнь глазами А.Адлера: анализ с позиций индивидуальной психологии.
43. Я и моя жизнь глазами К.Юнга: анализ с позиций аналитической психологии.
44. Я и моя жизнь глазами А.Маслоу: анализ с позиций гуманистической психологии.
45. Я и моя жизнь глазами Э.Фромма: анализ с позиций авторской концепции.
46. Я и моя жизнь глазами К.Роджерса: анализ с позиций авторской концепции.
47. Я и моя жизнь глазами Э.Эрикссона: анализ с позиций психогенетической концепции.
48. Клякса как инструмент психодиагностики (анализ теста чернильных пятен Роршаха)
49. Влияние темперамента на индивидуальный стиль деятельности.
50. Самооценка и уровень притязаний как факторы мотивации.

**Критерии оценки – см. п 1.2. ФОС**

#### **1.4.                   Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков**

Основными функциями процедуры оценивания являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы высшего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

При проведении аттестации студентов важно помнить, что систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний, умений, навыков студентов. Проверка, контроль и оценка знаний, умений,

навыков студента, требуют учета его индивидуального стиля в осуществлении учебной деятельности. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

Критерии, формы и процедуры оценивания должны быть одинаково понятны всем обучающимся. Студенты должны быть заранее информированы о том, какие их образовательные результаты будут оцениваться, и в какой форме будет проходить оценивание. Оценивание должно быть своевременным. Оценивание должно быть эффективным.

Процедура оценки включает: использование персонифицированных процедур аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

Система оценки результатов и качества образования включает в себя следующие оценочные процедуры: оценку стартовых возможностей обучающегося (входных знаний для изучения дисциплины); оценку индивидуального прогресса обучающегося в ходе непосредственного образовательного процесса (изучения дисциплины); оценку промежуточных результатов обучения по дисциплине.

Для того чтобы процедура оценивания стимулировала достижение образовательного результата (приобретение компетенции), преподаватель должен:

- определять цели обучения, образовательные результаты темы, раздела, курса и формулировать их языком, понятным обучающимся;
- разъяснять обучающимся цели обучения и способы проверки результатов достижения указанных целей;
- подбирать или создавать задания для проверки достижения сформулированных образовательных результатов;
- регулярно комментировать результаты обучающихся, давать советы с целью их улучшения;
- менять техники и технологии обучения в зависимости от достигнутых обучающимися образовательных результатов;
- учить обучающихся принципам самооценки и способам улучшения собственных результатов;
- предоставлять обучающимся возможности улучшить свои результаты до выставления окончательной отметки;
- осознавать, что оценивание посредством отметки резко снижает мотивацию и самооценку обучающихся.
- разделять ответственность за результаты обучения со студентом.

Процедуры оценки по дисциплине «**Психология**» включают: дискуссии, написание тестов, подготовку рефератов, мониторинг сформированности основных знаний, умений, навыков.

Таблица контроля формирования знаний, умений, навыков

<b>Формы контроля</b>	<b>Элементы контроля</b>
Фронтальный опрос	Знания
Самоконтроль	Знания
Взаимоконтроль	Знания
Решение задач	Знания, умения, навыки
Самостоятельная работа	Знания, умения
Презентации	Знания, умения
Практическая работа	Знания, умения, навыки
Реферат, доклад	Знания, умения, навыки
Ролевые деловые игры, дискуссии	Знания, умения, навыки
Тест	Знания, умения, навыки
Составление правовых документов	Знания, умения, навыки

Лабораторная работа	Знания, умения, навыки
Контрольная работа	Знания, умения, навыки
Экзамен	Знания, умения, навыки

Процедура оценивания качества предметных результатов студентов по дисциплине:

- Включенное наблюдение и фиксация его результатов,
- Тестирование и фиксация его результатов,
- Контрольная работа на основе комплекта заданий и фиксация ее результатов,
- Устный опрос и фиксация его результатов,
- Самостоятельная работа и фиксация ее результатов,
- Беседа и фиксация ее результатов,
- Дискуссия (например, в учебном форуме) и фиксация ее результатов,
- Устный экзамен и фиксация его результатов,
- Защита реферата и фиксация результатов,
- Письменная работа и фиксация ее результатов,
- Презентация (электронные и бумажные продукты) и фиксация ее результатов,
- Написание отзывов, рецензий и фиксация их результатов,
- Тестирование и фиксация его результатов

*Алгоритм процедуры оценивания преподавателем:*

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей;
- наличие иллюстраций к ответам в виде примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т. п.
- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- -задачи и пути устранения недостатков.

*Алгоритм процедуры самооценки студента:*

- какова цель и что нужно было получить в результате?
- удалось получить результат? Найдено решение, ответ?
- справился полностью правильно или с ошибкой? Какой, в чём?
- справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чём)?

*Этапы процедуры оценивания:*

*Что оценивается.* Оценивается любое успешное, действие, оценкой фиксируется только решение полноценной задачи.

*Как оценивать.* За каждую учебную задачу или группу заданий — задач, показывающих овладение отдельным знанием, умением, навыком — ставится отдельная отметка.

*Параметры оценивания.* Оценка знаний, умений, навыков студента определяется по шкале оценивания, определённой в настоящей учебной программе.

*Фиксация результатов.* Формы представления образовательных результатов:

- ведомости успеваемости по предметам;
- тексты контрольных работ, тестов и проч., и анализ их выполнения обучающимся;
- журнал;

- индивидуальный учебный план (при наличии);
- зачетная книжка.

Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний, умений и навыков студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками;
- умение оперировать литературоведческими понятиями и категориями;
- умение грамотно анализировать произведения;
- умение правильно использовать полученные навыки и знания.

Студенты, давшие в результате 80 % и более правильных ответов получают оценку «отлично». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 60 % и более процентов получают оценку «хорошо». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 50 % и более процентов получают оценку «удовлетворительно». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на менее 50 % вопросов получают оценку «неудовлетворительно».

Форма контроля – *реферат, доклад*. Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Контрольные работы.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Оценка знаний, умений и навыков (компетенций) при интерактивных формах занятий.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний, умений, навыков студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками;
- умение оперировать литературоведческими понятиями и категориями;
- умение грамотно анализировать произведения;
- умение правильно использовать полученные навыки и знания.

## Задания для самостоятельной работы

### Тема: Психология в структуре современных наук

**Задание 1.** В левом столбике указаны основные методы психологического исследования. В правом указаны определения. В свободном столбике укажите, какое определение соответствует тому или иному методу (номер метода).

№	Метод исследования	№	Определение
1	наблюдение		метод исследования личности, групп людей базирующийся на анализе их жизненного пути
2	опрос		метод сбора первичной информации в форме постановки стандартизированной системы вопросов
3	тесты		метод, предполагающий специальную организацию ситуации исследования, активное вмешательство в ситуацию исследователя, планомерно манипулирующего одной или несколькими переменными и регистрирующего сопутствующие изменения в поведении изучаемого объекта.
4	эксперимент		метод, направленный на изучение одних и тех же людей, позволяющий анализировать психическое развитие на различных этапах жизненного пути личности и на основе этого делать определенные выводы.
5	лонгитюдный метод		метод, предполагающий целенаправленную, систематическую фиксацию проявлений поведения личности, коллектива, группы людей, или же их отдельных психических функций, реакций.
6	биографический метод		метод построенный на оценке личности по результатам стандартизированного задания, испытания, пробы с заранее определенной надежностью и валидностью.

**Задание 2.** Выберите правильный вариант ответа:

1. Недостатком метода интервьюирования является:
  - а) структурированность;
  - б) гало-эффект;
  - в) неструктурированность;
  - г) все ответы верны;
  - д) все ответы неверны.
2. К ситуативному тестированию относятся:
  - а) анкетирование;
  - б) опросники типа «карандаш-бумага»;
  - проективные тесты;
  - в) имитация реальных условий жизни;
  - г) наблюдение;
  - д) все ответы верны;
  - е) все ответы неверны.
3. Надежность личностных опросников это:
  - а) близкие показатели для одного и того же человека;
  - б) измерение тестом именно заявленного параметра;
  - в) обоснование нужного числа опытов для достижения правильного результата;

- г) определение необходимого числа опытов;
- д) все ответы верны;
- е) все ответы неверны.

4. Валидность личностных опросников это:

- а) близкие показатели для одного и того же человека;
- б) измерение тестом именно заявленного параметра;
- в) обоснование нужного числа опытов для достижения правильного результата;
- г) определение необходимого числа опытов;
- д) все ответы верны;
- е) все ответы неверны.

### **Тема: Понятие о психике и ее эволюции**

**Задание 1.** Укажите основные функции психики:

1. Коммуникативная
2. Регулятивная
3. Когнитивная
4. Творческая
5. Интерактивная
6. Все перечисленные

**Задание 2.** Подберите ключевое слово:

1. Человек как субъект познания и активного преобразования действительности, носитель социальных характеристик в ходе жизни становится <...>
2. Основной источник активности человека и животных - <...>
3. Утверждение, что психика человека не зависит от внешних причин и познается только самим человеком в ходе самонаблюдения, называется <...>
4. Совокупность психических процессов, актов, состояний, обусловленных явлениями действительности, во влиянии которых человек не отдает себе отчета, называют <...> компонентом нашей психики.

**Задание 3.** Заполните таблицу: «Стадии развития психики и поведения животных» (по А.Н. Леонтьеву и К.Э. Фабри)

Стадии и уровни психического отражения	Характеристика стадии (особенности поведения животных)	Примеры животных данной стадии развития

### **Тема: Происхождение и развитие сознания человека**

**Задание 1.** Сравните понятия:

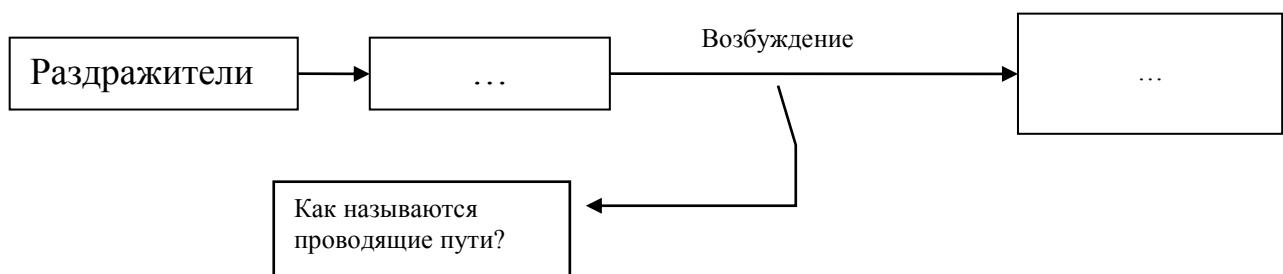
- А) 1- психика, 2- сознание;
- Б) 1- сознание, 2 – отражение;
- В) 1-психика, 2- отражение

**Задание 2.** Заполните таблицу:

	Бихевиоризм	Психоанализ	Когнитивная психология	Гуманистическая психология
Перечислите представителей каждого научного направления				
Как трактуется сознание в рамках каждого из направлений?				

**Тема: Характеристика познавательных процессов (ощущение, восприятие, внимание, память, воображение)**

**Задание 1.** Дополните схему возникновения ощущения. В пустые прямоугольники впишите термины, которые, по вашему мнению, являются правильным ответом



**Задание 2.** Укажите, какие особенности характерны для ощущения, а какие – для восприятия (поставьте любой значок в соответствующем поле):

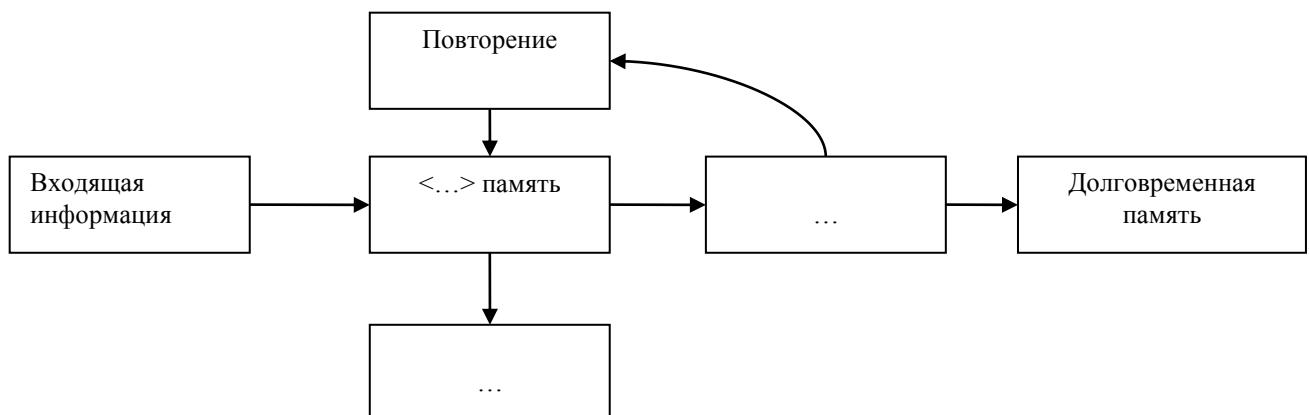
№	Описание	Ощущение	Восприятие
1	Этот психический процесс включает в себя моторный компонент		
2	Это отражение отдельных свойств предмета		
3	Для этого процесса необходима встречная активность		
4	Он представляет собой систему специальных психических действий и овладение ими требует обучения и практики		
5	Эта способность складывается в течение всей жизни		
6	Эта способность дана с рождения		
7	Этот процесс требует работы нескольких анализаторов		
8	Этот процесс связан с мышлением		

**Задание 3.** Укажите, кому из перечисленных ученых соответствует та или иная теория внимания:

№	Метод исследования	№	Определение
1	А.А.Ухтомский		Моторная теория внимания. Движение как условие внимания.
2	П.Я.Гальперин		Теория ранней селекции. Внимание – специальный механизм (фильтр), расположенный на ранней стадии приема и переработки информации
3	Т.Рибо		Внимание как установка. Внимание – специфически человеческий, особый и содержательный процесс,

			служащий необходимой предпосылкой трансформации установок импульсивного поведения.
4	Д.Узнадзе		Теория поздней селекции. Благодаря вниманию селекция происходит преимущественно и наиболее эффективно на стадии, близкой к принятию решения и ответу (на «поздней стадии»)
5	Д.Бродбент		Внимание как функция контроля. Внимание – идеальное, свернутое и автоматизированное действие контроля
6	Д.Норман		Концепция доминанты. Основа внимания – очаг возбуждения в центральной нервной системе, <...> придающий поведению определенную направленность.

**Задание 4.** Дополните систему памяти (по Р.Аткинсону и Р.Шиффину). В пустые прямоугольники впишите термины, которые, по вашему мнению, являются правильным ответом:



**Задание 5.** Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:

- Мы или что-то помним или не помним? Существует ли частичная память? Какие способы оценки эффективности памяти Вам известны? Как реализуются на практике узнавание, припоминание и повторное обучение?
- Какова структура памяти? Что Вам известно о ложных воспоминаниях? Что такое восстанавливющее воспоминание?
- Как Вы можете объяснить, что человек забывший сколько ему лет, не узnaющий своих родственников, продолжает, допустим играть в карты или печатать на машинке, хотя ту часть жизни, когда он приобретал эти навыки он не помнит? Что Вам известно о расстройствах памяти? Что характерно для ретроградной и антероградной амнезии?
- Какие наблюдения позволили ученым предположить, что долговременную память можно представить в виде процедурной и декларативной, а декларативную в виде семантической и эпизодической?
- Чем можно объяснить, многократно описанный в литературе случай: человек, будучи выпивши, потерял бумажник и для того, чтобы вспомнить, где он находился, ему пришлось выпить вновь.
- Какие механизмы усовершенствования памяти Вам известны?
- Какие способы мышления, применяемые для разрешения проблем Вам известны? В чем проявляется связь мышления и интеллекта?

– Что вам известно о креативном мышлении? Какие его стадии можно выделить? Какие тактики усиления креативности Вам известны? Расскажите о тактике «мозгового штурма».

**Задание 6.** Определите, какие приемы создания образов использовались в следующих примерах:

- а) В мифах и легендах древности описываются различные фантастические существа – кентавры, минотавры, сфинксы, драконы и т.д.
- б) Изобретатели конструируют аэросани, танки-амфибии, вертолеты, дирижабли, подводные лодки и т.п.
- в) Фантасты в своих произведениях используют такой сюжет как путешествие во времени.
- г) В сказках часто используются такие образы как ковер-самолет, сапоги-скороходы, шапка-невидимка.
- д) У Н.В.Гоголя в романе «Мертвые души» ярко представлены образы Манилова, Собакевича, Плюшкина и т.п.
- е) В рекламных роликах показывают увеличенные изображения представляемых продуктов.

### **Тема: Характеристика познавательных процессов (мышление, представление, речь)**

**Задание 1.** Укажите наиболее точное определение мышления. Мысление – это:

-процесс отражения в человеческом сознании сложных и многообразных связей и отношений между предметами и явлениями субъективного мира для решения познавательных проблем, ориентации в конкретных условиях

-деятельность, характеризующаяся обобщенным отражением действительности, связанная с оперированием операциями анализа, синтеза, сравнения, обобщения и т.д., возникающая в связи с возникновением проблемы

-психический процесс обобщенного и опосредованного отражения устойчивых, закономерных свойств и отношений действительности, актуальных для решения текущих задач

**Задание 2.** Найдите тезисы, относящиеся к соответствующим теориям мышления в психологии:

№	Закономерность	№	Определение
1	Бихевиоризм		Мышление – процесс сочетания образов памяти
2	Ассоциативная психология		Мышление – процесс, целиком зависящий от потребностей и мотивации человека; может проявляться в форме защитных механизмов
3	Психоанализ		Мышление – процесс формирования сложных связей между стимулом и реакцией, становление практических навыков решения задач
4	Деятельностная теория мышления		Мышление – это интуитивное усмотрение искомого решения за счет обнаружения нужной для него связи и структуры.
5	Гештальт-психология		Мышление – прижизненно формирующаяся способность к решению разнообразных задач целесообразному преобразованию действительности

**Задание 3.** Установите соответствие ученых и разрабатываемых ими направлений исследования интеллекта:

№	Ученые	№	Подходы к исследованию интеллекта
1	А.Р.Лурия, Л.С.Выготский		Операциональный подход: интеллект как сформированность мыслительных операций
2	Ж.Пиаже		Феноменологический подход: интеллект как переструктурирование познавательного образа;
3	С.Л.Рубинштейн		Процессуально-деятельностный подход: интеллект как сформированность умственных (мыслительных) действий;
4	Г.Айзенк, Р.Сternберг		Информационный подход интеллект как скорость переработки информации;
5	В.Келер, М.Вертгеймер		Социокультурный подход: интеллект как степень освоения культуры общества;

#### **Задание 4.**

1. Определите сущности речи, ее значения в жизни человека, обратившись к ее функциям. При этом выясните различия в понимании речи и языка.

2. Определите механизмы речевых процессов, обратившись к этапам речевого высказывания. Обратите внимание, что для всех видов речи механизмы одинаковы.

3. Проанализируйте соотношение речи и мышления, ответив на вопрос: «Возможно ли мышление без речи?» Также проанализируйте соотношение речи и общения. Для понимания этого вопроса проследите развитие речи в онтогенезе человека. Приведите примеры из личного опыта.

#### **Тема: Эмоционально-волевые процессы**

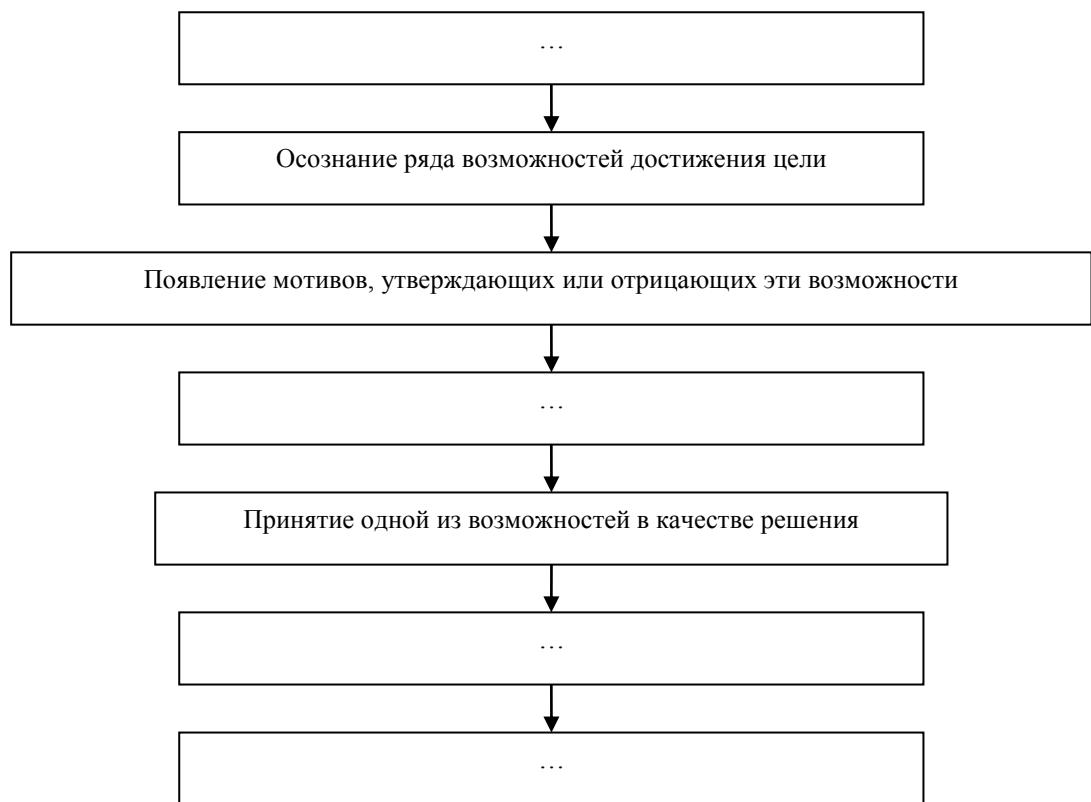
**Задание 1.** Вставьте пропущенные слова или закончите предложения:

- Способность человека к сопереживанию и сочувствию другим людям называется <...>
- <...> - это переживания, которые повышают активность человека, побуждают к поступкам
- <...> - это кратковременная, бурно протекающая эмоциональная реакция, эмоциональный взрыв, нарушающий волевой контроль
- <...> - это эмоциональное состояние, возникающее при неудачах, сопровождающееся переживанием безысходности, крушением надежд
- Состояние душевного расстройства, подавленности, характеризуемое упадком сил и снижением активности, называется <...>
- <...> - это психическая особенность человека, проявляющаяся в преодолении препятствий на пути к поставленной цели
- <...> - это состояние возникает в экстремальной ситуации, требует от человека мобилизации сил и энергии
- Эмоциональная сфера личности человека характеризуется следующими индивидуальными особенностями: интенсивностью, осознанностью, <...>, <...>, <...>
- <...> - это относительно слабо выраженное и устойчивое эмоциональное состояние, отражающееся не деятельности и поведении

**Задание 2.** Установите соответствие между ученым и разработанной им теорией эмоций:

№	Ученые	№	Подходы к исследованию эмоций
1	Л.Фестингер		Теория стресса: существует единый физиологический механизм приспособления организма к изменениям окружающей среды; и чем более интенсивны эти изменения, тем выше риск истощения приспособительных возможностей человека независимо от того, приятны ему изменения или нет
2	Ч.Дарвин		Психоорганическая теория: эмоциональные состояния определяются влиянием ретикулярной формации нижней части ствола головного мозга. Эмоции возникают вследствие нарушения и восстановления равновесия в соответствующих структурах центральной нервной системы.
3	П.К.Анохин		Теория когнитивного диссонанса: положительное эмоциональное переживание возникает у человека тогда, когда его ожидания подтверждаются, а когнитивные представления воплощаются в жизнь
4	П.В.Симонов		Эмоциональные выразительные движения млекопитающих рассматривались какrudимент целесообразных инстинктивных действий, выступающих в качестве биологических значимых сигналов для особей
5	Г.Селье		Эмоция является продуктом эволюции, приспособительным фактором в жизни живого мира. Эмоция – это инструмент, оптимизирующий жизненный процесс... неоднократное удовлетворение потребности способствует обучению соответствующей деятельности, а повторные неудачи вызывают торможение и поиски новых способов поведения
6	Джемс-Ланге		Когнитивно-физиологическая теория: эмоция – это отражение мозгом высших животных и человека величины потребности и вероятности ее удовлетворения в данный момент

**Задание 3.** На схеме изображена последовательность этапов сложного волевого действия. Напишите в пустых квадратах недостающие термины:



## **Тема: Психические свойства личности (направленность и способности)**

**Задание 1.** Определите вид способностей:

№	Утверждение	№	Какой вид способностей?
1	Способности, определяющие успех человека в разнообразных видах деятельности		Учебные способности
2	Способности, связанные с созданием предметов материальной и духовной культуры, производством новых идей, изобретений		Музыкальные способности
3	Способности, определяющие успешность обучения и воспитания, усвоение человеком знаний, умений, навыков		Творческие способности
4	Способности, определяющие эффективность самостоятельного решения управлеченческих задач, рационального применения известных способов решения в новых управлеченческих ситуациях		Общие способности
5	Способности, отражающие субъективное отношение к речевым и музыкальным интонациям, выраженное в виде эмоциональной реакции.		Природные способности

6	Способности, непосредственно связанные с врожденными задатками, но не тождественные с ними, а формирующиеся на их основе при наличии элементарного жизненного опыта		Организаторские способности
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------

**Задание 2.** Определите характеристики, позволяющие говорить о наличии у человека способностей к какой-либо деятельности (обведите в кружок те пункты, которые, на Ваш взгляд, характеризуют наличие способностей):

1. Быстрота овладения деятельностью
2. Желание овладеть деятельностью
3. Опыт выполнения деятельности
4. Качество и уровень достижений
5. Интерес к деятельности
6. Умение обучать других выполнению деятельности
7. Творческое начало деятельности
8. Легкость овладения деятельностью
9. Динамика овладения знаниями и умениями

**Задание 3.** Установите, кто из отечественных ученых изучал способности:

№	Ученые	№	Подходы к исследованию интеллекта
1	Уманский Л.И.		Изучение педагогических способностей
2	Рубинштейн С.Л.		Изучение математических способностей
3	Теплов Б.М.		Изучение организаторских способностей
4	Крутецкий		Разработка общепсихологической теории способностей
5	Кузьмина Н.В.		Изучение музыкальных способностей

**Задание 4.** Определите направленность личности, сделайте выводы о возможной сфере ее профессиональной деятельности.

Определение направленности личности (ориентационная анкета) (Б.Басс)

Шкалы: направленность на дело, направленность на общение, направленность на себя

#### *Назначение теста*

Для определения личностной направленности в настоящее время используется ориентационная (ориентировочная) анкета, впервые опубликованная Б.Бассом в 1967 г.

Анкета состоит из 27 пунктов-суждений, по каждому из которых возможны три варианта ответов, соответствующие трем видам направленности личности. Респондент должен выбрать один ответ, который в наибольшей степени выражает его мнение или соответствует реальности, и еще один, который, наоборот, наиболее далек от его мнения или же наименее соответствует реальности. Ответ «наиболее» получает 2 балла, «наименее» – 0, оставшийся невыбранным – 1 балл. Баллы, набранные по всем 27 пунктам, суммируются для каждого вида направленности отдельно.

*С помощью методики выявляются следующие направленности:*

- направленность на себя (Я) – ориентация на прямое вознаграждение и удовлетворение безотносительно работы и сотрудников, агрессивность в достижении

статуса, власть, склонность к соперничеству, раздражительность, тревожность, интровертированность;

• направленность на общение (О) – стремление при любых условиях поддерживать отношения с людьми, ориентация на совместную деятельность, но часто в ущерб выполнению конкретных заданий или оказанию искренней помощи людям, ориентация на социальное одобрение, зависимость от группы, потребность в привязанности и эмоциональных отношениях с людьми.

• направленность на дело (Д) – заинтересованность в решении деловых проблем, выполнение работы как можно лучше, ориентация на деловое сотрудничество, способность отстаивать в интересах дела собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели.

*Инструкция:* «Опросный лист состоит из 27 пунктов. По каждому из них возможны три варианта ответов: А, Б, В.

1. Из ответов на каждый из пунктов выберите тот, который лучше всего выражает вашу точку зрения по данному вопросу. Возможно, что какие-то из вариантов ответов покажутся вам равноценными. Тем не менее, мы просим вас отобрать из них только один, а именно тот, который в наибольшей степени отвечает вашему мнению и более всего ценен для вас. Букву, которой обозначен ответ (А, Б, В), напишите на листе для записи ответов рядом с номером соответствующего пункта (1–27) под рубрикой «больше всего».

2. Затем из ответов на каждый из пунктов выберите тот, который дальше всего отстоит от вашей точки зрения, наименее для вас ценен. Букву, которой обозначен ответ, вновь напишите на листе для записи ответов рядом с номером соответствующего пункта, в столбце под рубрикой «меньше всего».

3. Таким образом, для ответа на каждый из вопросов Вы используете две буквы, которые и запишите в соответствующие столбцы. Остальные ответы нигде не записываются.

Старайтесь быть максимально правдивым. Среди вариантов ответа нет «хороших» или «плохих», поэтому не старайтесь угадать, какой из ответов является «правильным» или «лучшим» для вас.

## Тест

1. Наибольшее удовлетворение я получаю от:

1. Одобрения моей работы.
2. Сознания того, что работа сделана хорошо.
3. Сознания того, что меня окружают друзья.

2. Если бы я играл в футбол (волейбол, баскетбол), то я хотел бы быть:

1. Тренером, который разрабатывает тактику игры.
2. Известным игроком.
3. Выбранным капитаном команды.

3. По-моему, лучшим педагогом является тот, кто:

1. Проявляет интерес к учащимся и к каждому имеет индивидуальный подход.
2. Вызывает интерес к предмету так, что учащиеся с удовольствием углубляют свои знания в этом предмете.
3. Создает в коллективе такую атмосферу, при которой никто не боится высказать свое мнение.
4. Мне нравится, когда люди:

1. Радуются выполненной работе.
  2. С удовольствием работают в коллективе.
  3. Стремятся выполнить свою работу лучше других.
5. Я хотел бы, чтобы мои друзья:
1. Были отзывчивы и помогали людям, когда для этого представляются возможности.
  2. Были верны и преданы мне.
  3. Были умными и интересными людьми.
6. Лучшими друзьями я считаю тех:
1. С кем складываются хорошие взаимоотношения.
  2. На кого всегда можно положиться.
  3. Кто может много достичь в жизни.
7. Больше всего я не люблю:
1. Когда у меня что-то не получается.
  2. Когда портятся отношения с товарищами.
  3. Когда меня критикуют.
8. По-моему, хуже всего, когда педагог:
1. Не скрывает, что некоторые учащиеся ему несимпатичны, насмехается и подшучивает над ними.
  2. Вызывает дух соперничества в коллективе.
  3. Недостаточно хорошо знает свой предмет.
9. В детстве мне больше всего нравилось:
1. Проводить время с друзьями.
  2. Ощущение выполненных дел.
  3. Когда меня за что-нибудь хвалили.
10. Я хотел бы быть похожим на тех, кто:
1. Добился успеха в жизни.
  2. По-настоящему увлечен своим делом.
  3. Отличается дружелюбием и доброжелательностью.
11. В первую очередь школа должна:
1. Научить решать задачи, которые ставит жизнь.
  2. Развивать прежде всего индивидуальные способности учеников.
  3. Воспитывать качества, помогающие взаимодействовать с людьми.
12. Если бы у меня было больше свободного времени, охотнее всего я использовал бы его:
1. Для общения с друзьями.
  2. Для отдыха и развлечений.
  3. Для своих любимых дел и самообразования.

13. Наибольших успехов я добиваюсь, когда:

1. Работаю с людьми, которые мне симпатичны.
2. У меня интересная работа
3. Мои усилия хорошо вознаграждаются.

14. Я люблю, когда:

1. Другие люди меня ценят.
2. Испытывать удовлетворение от выполненной работы.
3. Приятно провожу время с друзьями.

15. Если бы обо мне решили написать в газете, мне бы хотелось, чтобы:

1. Рассказали о каком-либо интересном деле, связанным с учебой, работой, спортом и т.п., в котором мне довелось участвовать.
2. Написали о моей деятельности.
3. Обязательно рассказали о коллективе, в котором я работаю.

16. Лучше всего я учусь, если преподаватель:

1. Имеет ко мне индивидуальный подход.
2. Сумеет вызвать у меня интерес к предмету.
3. Устраивает коллективные обсуждения изучаемых проблем.

17. Для меня нет ничего хуже, чем:

1. Оскорблении личного достоинства.
2. Неудача при выполнении важного дела.
3. Потеря друзей.

18. Больше всего я ценю:

1. Успех.
2. Возможности хорошей совместной работы.
3. Здравый практический ум и смекалку.

19. Я не люблю людей, которые:

1. Считают себя хуже других.
2. Часто ссорятся и конфликтуют.
3. Возражают против всего нового.

20. Приятно, когда:

1. Работаешь над важным для всех делом.
2. Имеешь много друзей.
3. Вызываешь восхищение и всем нравишься.

21. По-моему, в первую очередь руководитель должен быть:

1. Доступным.
2. Авторитетным.
3. Требовательным.

22. В свободное время я охотно прочитал бы книги:
1. О том, как заводить друзей и поддерживать хорошие отношения с людьми.
  2. О жизни знаменитых и интересных людей.
  3. О последних достижениях науки и техники.
23. Если бы у меня были способности к музыке, я предпочел бы быть:
1. Дирижером.
  2. Композитором.
  3. Солистом.
24. Мне бы хотелось:
1. Придумать интересный конкурс.
  2. Победить в конкурсе.
  3. Организовать конкурс и руководить им.
25. Для меня важнее всего знать:
1. Что я хочу сделать.
  2. Как достичь цели.
  3. Как организовать людей для достижения цели.
26. Человек должен стремиться к тому, чтобы:
1. Другие были им довольны.
  2. Прежде всего выполнить свою задачу.
  3. Его не нужно было упрекать за выполненную работу.
27. Лучше всего я отдыхаю в свободное время:
1. В общении с друзьями.
  2. Просматривая развлекательные фильмы.
  3. Занимаясь своим любимым делом.
- Обработка и интерпретация результатов теста
- Ключ к тесту
- | №  | Я | О | Д | №  | Я | О | Д |
|----|---|---|---|----|---|---|---|
| 1  | a | c | b | 15 | b | c | a |
| 2  | b | c | a | 16 | a | c | b |
| 3  | a | c | b | 17 | a | c | b |
| 4  | c | b | a | 18 | a | b | c |
| 5  | b | a | c | 19 | a | b | c |
| 6  | c | a | b | 20 | c | b | a |
| 7  | c | b | a | 21 | b | a | c |
| 8  | a | b | c | 22 | b | a | c |
| 9  | c | a | b | 23 | c | a | b |
| 10 | a | c | b | 24 | b | c | a |

11 б а с 25 а с в  
 12 б а с 26 с а в  
 13 с а б 27 б а с  
 14 а б с

### **Тема: Психические свойства личности (темперамент и характер)**

**Задание 1.** Разведите черты характера и свойства темперамента:

№	Описание	Свойство темперамента	Черта характера
1	Неуравновешенность		
2	Трудолюбие		
3	Чувство долга		
4	Ответственность		
5	Хорошая координация		
6	Аккуратность		
7	Впечатлительность		
8	Низкая работоспособность		
9	Быстрое включение в работу		
10	Низкая адаптируемость		
11	Склонность к оперативной работе		
12	Высокая контактность		
13	Цикличность в настроении и деятельности		
14	Замкнутость		
15	Предпочтение одиночества большой и шумной компаний		

**Задание 2.** В таблице представлены краткие описания акцентуаций (по К.Леонгарду).

Установите соответствие:

№	Определение акцентуации	№	
1.	Работа на публику, потребность в признании, жалость к себе, ложь.		Аффективно-экзальтированный
2.	Тенденция к основательности, четкости, законченности. Навязчивая аккуратность.		Дистимические
3.	Злопамятные и мстительные, чувствительные, болезненно обидчивые, легко уязвимые люди. Заносчивые и самонадеянные, подозрительные.		Застревающие
4.	Импульсивные реакции. Раздражительность и вспыльчивость.		Возбудимые
5.	Характерны постоянно приподнятое настроение, повышенная психическая активность с жаждой деятельности и тенденцией разбрасываться, не доводить дело до конца		Гипертимические
6.	Натура серьезная, обычно сосредоточены на мрачных, печальных сторонах жизни.		Демонстративные
7.	Легко приходят в восторг от радостных событий и в отчаяние от печальных. Художники, поэты.		Шизоидная

8.	Характерны отгороженность, замкнутость, интроверсия эмоциональная холодность, проявляемая в трудностях при установлении эмоциональных контактов; оригинальность мышления		Педантические
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------

### Тема: Психические состояния и их регуляция

**Задание 1.** Обобщите смысл приведенных высказываний. Определите, что общего и различного в эмоциях и чувствах.

- a. Эмоции – это есть работа инстинкта, а чувства – горечь, печаль и т.д. – это уже статья другая, это связано с затруднением деятельности больших полушарий... Чувства связаны с самым верхним отделом, и все они привязаны ко второй сигнальной системе. (И.П. Павлов)
- b. Чувства сложнее эмоций, поскольку испытывают на себе влияние не только и не столько психофизиологических процессов, сколько всей совокупности индивидуальных особенностей личности, ее жизненного опыта, мировоззрения и ее социальных отношений. (Б.Д. Парыгин)
- c. Эмоции отражают не предметы и явления реального мира, а объективные отношения, в которых эти предметы и явления находятся к нуждам организма. Эмоции, не являясь еще формой познания, вызывают не образ предмета или явления, а переживание. (К.К. Платонов).

**Задание 2.** Приведите в соответствие стадии психического перенапряжения и их характерные признаки

Стадии психического перенапряжения	Характерные признаки каждой стадии
Нервозность	Наращающая, несдерживаемая раздражительность, эмоциональная неустойчивость, повышенная возбудимость, беспокойство, напряжённое ожидание неприятности.
Порочная стеничность	Общий депрессивный фон настроения, тревожность, неуверенность в своих силах, высокая ранимость, сензитивность.
Астеничность	Капризность, неустойчивость настроения, внутренняя (содержимая) раздражительность, неприятные, иногда болезненные ощущения в мышцах и внутренних органах.

## **РОЛЕВЫЕ ИГРЫ**

### **Тема: Психические состояния и их регуляция**

Рассматривая развитие самосознания в тренинге как цель, определяющую гармоничную жизнедеятельность человека и создающую условия для конструктивного преодоления трудностей, мы подразумеваем, что в итоге вся работа в тренинге должна способствовать разрешению участниками каких-то личных проблем. Однако существуют специальные психотехнические упражнения, в которых целенаправленно акцентируется внимание на содержании конкретных проблем участников и демонстрируются методы поиска конструктивных решений. В идеальном случае выполнение этих упражнений ведет к катарсису.

#### **Разговор со сменой позиции**

В этой деловой игре используются представления создателя психосинтеза Р.Ассаджоли о субличностях. По сути дела речь идет об образном моделировании процессов, происходящих в мотивационной сфере человека при осуществлении им выбора среди ряда поведенческих стратегий. "Озвучивание" внутреннего диалога, сопровождаемое физическими действиями, ведет к осознанию собственных мотивационных векторов и более четкому формулированию условий проблемной ситуации. Часто это способствует нахождению конструктивного решения проблемы.

Для проработки в этом упражнении не следует брать какие-то фундаментальные жизненные проблемы, в первый раз (когда задача – демонстрационная) достаточно сосредоточиться на проблеме средней сложности и средней значимости. Одно из преимуществ этой техники перед некоторыми другими состоит в том, что участники могут не предъявлять публично содержание своей проблемы; проработка происходит индивидуально во внутреннем плане.

— Внутри каждого из нас живут разные составляющие нашего Я, каждая из которых имеет свой голос, свою позицию, свои потребности. Такие составляющие нашего Я называются субличностями. В непростых жизненных ситуациях, требующих от нас принятия определенного решения, субличности особенно ярко проявляют себя, спорят друг с другом, настаивают на исключительной правильности только собственной точки зрения. Обычно мы не осознаем, какая субличность побеждает в нас, часто не можем дистанцироваться от неконструктивной субличности. Упражнение, которое я хочу предложить, поможет вам познакомиться с тремя из ваших субличностей. Их зовут Мечтатель, Скептик и Реалист.

Мечтатель не знает преград своим фантазиям, он оптимист и верит в решение всех проблем. Он смело предлагает необычные, неожиданные ходы и способен к генерации совершенно нестандартных идей. Его не сковывают условности, он не замечает трудностей и парит в высях своего воображения.

Скептик – полная противоположность Мечтателю. Он – пессимист, его взгляд на мир окрашен в черный цвет. Он не верит в возможности счастливого случая и энергичных усилий. Он четко и аргументировано доказывает бесполезность любого действия по разрешению проблемы. Критикует всякое новое предложение.

Реалист не отличается энтузиазмом Мечтателя, но и не склонен к пораженчеству, как Скептик. Он – трезвомыслящий аналитик, умеющий продумывать каждый шаг и взвешивающий все "за" и "против". Он прочно стоит на земле. Будучи жестким прагматиком, он умеет видеть в вещах позитивные и негативные стороны и находить конструктивные, оправданные решения.

Сейчас вы проработаете выбранную проблему с использованием своих субличностей. Каждый участник проведет сам с собой внутренний диалог по поводу какой-то своей проблемы, поочередно "входя" в различные ролевые позиции: Реалиста, Мечтателя и Скептика. Причем смена позиций будет сопровождаться реальным физическим перемещением на шаг в определенную точку пространства. Происходить переходы будут по моей команде. Ваша задача внимательно слушать мои слова и проделывать все то, о чем будет говориться.

Определите в пространстве места, где находятся ваши субличности... Встаньте в позицию Реалиста... (многоточие – здесь и в дальнейшем – означает, что в это время участники выполняют необходимые действия). Подумайте о вашей проблеме. Сформулируйте ее как жесткий прагматик – предельно конкретно и точно...

А теперь сделайте шаг и встаньте в позицию Мечтателя... Вы неуемный фантазер. Вы умеете придумывать интереснейшие решения, находить неншаблонные выходы из сложнейших ситуаций. Вы только что выслушали формулировку проблемы, предложенную Реалистом. Подскажите ему, где можно искать нужное решение, как преодолеть имеющиеся трудности... Вы умеете отрываться от земли и видеть многое, что не видно реалисту. Поэтому вы можете смело фантазировать... Скажите двум другим субличностям о своем способе решения проблемы...

А теперь еще один шаг, и вы встаете в позицию Скептика... Вы – умный и критичный человек. Вы слышали предложение Мечтателя. Объясните ему, в чем он не прав, что он не учел в своих идеях. Покажите ему всю эфемерность его взглядов...

Шаг в новую позицию. Вы – Реалист. Вы можете всесторонне оценить содержание спора, произошедшего между Мечтателем и Скептиком. Вы видите недостатки и достоинства каждой из позиций. Поблагодарите Скептика за глубокую и полезную критику и скажите ему, в чем ошибочность его пессимистичных взглядов, продемонстрируйте его заблуждения, опровергните его неверие... Обратитесь к Мечтателю. Скажите ему "спасибо" за его блестящие предложения, объясните, почему не все из его предложений приемлемы. Покажите, в чем рациональное зерно его идей...

Следующий шаг. Вы – в положении Мечтателя. Перед вами стоят ваши коллеги. Разящая критика Скептика не повергла вас в уныние, а мягкая поддержка Реалиста придала новые силы. Подумайте, как можно изменить и дополнить ваши идеи, чтобы найти решение проблемы? Что можно предпринять еще?... Ведь ваши собеседники – не враги вам. Они тоже хотят решить эту проблему, но только вы можете придумать что-то подходящее. Выскажите Скептику и Реалисту свои соображения...

Переход в новую позицию по кругу. Вы – Скептик. Вы видите перед собой восторженного и несколько наивного Мечтателя, предлагающего свои сумасбродные идеи. В принципе он – довольно симпатичный субъект. Но ему не хватает ваших аналитических способностей и умения видеть "подводные камни". Постарайтесь помочь ему деликатной критикой, подскажите, что в его предложениях, на ваш взгляд, абсолютно несбыточно, а что вполне конструктивно...

Новая смена позиции. Вы – Реалист. Ваш прагматизм позволяет вам дать разумные советы двум вашим оппонентам, учесть самое ценное из сказанного ими. Скажите им об этом... Обратите внимание Скептика на излишне мрачный взгляд на вещи, ведь это непродуктивно... Поддержите Мечтателя; несмотря на свои недостатки он очень славный и искренне желает решить эту проблему. С вашей помощью и под контролем Скептика он вполне способен найти выход из ситуации. Выскажите свое мнение по поводу проблемы...

Затем снова осуществляется переход в позицию Мечтателя, чем стимулируется поиск нестандартного решения. Ведущий может задать три-четыре круга по субличностям, обычно этого хватает, если уделяется достаточно времени проработке проблемы в каждой

позиции. Эмпирические данные убеждают в том, что во многих людях наиболее сильной оказывается субличность Скептик. Иногда он полностью "забивает", заглушает мнения других и фактически парализует Я человека на пути к решению проблемы. Уже осознание этого факта в результате выполнения упражнения позволяет считать эту психотехнику полезной. Можно посоветовать участникам тренинга практиковать "Разговор со сменой позиции" вне группы, активно поощряя Мечтателя и предоставляя Скептику меньшее, по сравнению с другими, время.

В результате обсуждения упражнения участники приходят к выводу о том, что в реалиях нашей жизни все три субличности являются для нас необходимыми. Именно через диалог, через сотрудничество между ними возможен конструктивный поиск оптимального решения возникающих проблем. Должен существовать баланс между влияниями каждой, поскольку они выполняют различные функции.

## **Словарь основных терминов**

**АДАПТАЦИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ** – психическое явление, выражающееся в перестройке динамического стереотипа личности в соответствии с новыми требованиями окружающей среды. А. п. необходимый компонент адаптации профессиональной, однако психическая адаптация включена в контур саморегуляции, а потому предполагает осуществление адаптации самой личностью.

**АКТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ** – высшая жизненная способность личности – субъекта жизненного пути, его целенаправленно организующего в соответствии с типом своей личности. Выделяют две основные формы активности – инициатива и ответственность. В структуру активности включаются притязания, саморегуляция и удовлетворенность.

Активность проявляется и в познании, и в общении, и в деятельности, однако различие активности и деятельности, которое не учитывается некоторыми авторами, заключается в том, что деятельность побуждается потребностью в предмете, а активность – личностной потребностью в деятельности, позитивным или негативным отношением к ней (последнее отметил В.Н.Мясищев).

**АКЦЕНТУИРОВАННАЯ ЛИЧНОСТЬ** – личность с характерологическими отклонениями от нормы выраженным в чрезмерном усилении отдельных черт характера; им присуща тенденция к особенному социальному-положительному или социальному-отрицательному развитию. Акцентуации характера граничат с психопатиями. Личностям с акцентуациями характера свойственны так называемые «места наименьшего сопротивления», особая уязвимость по отношению к некоторым факторам, которые являются для данных личностей психотравмирующими.

Основными типами а. х. являются: циклоидный, гипертимный, лабильный, астенический, сензитивный, психастенический, шизоидный, эпилептоидный, застrelывающий (параноидальный), демонстративный (истероидный), дистимный, неустойчивый (экстравертированный), конформный. В принципе любая черта личности может достигнуть уровня акцентуации. Однако чаще встречаются не чистые типы а. характера (личности), а промежуточные, смешанные. Теорию акцентуированных личностей развил немецкий психиатр и психолог К. Леонгард. Акцентуированные черты личности могут как способствовать, так и препятствовать эффективности профессиональной деятельности.

**БОРЬБА МОТИВОВ** – психическое состояние личности и одновременно возможный этап волевого действия, поступка. Б. м. характеризуется одновременным существованием в психике личности, «сшибкой» взаимоисключающих мотивов и соответствующих им способов действия.

Психологические особенности Б.м. раскрыты С.Л.Рубинштейном в работе "Бытие и сознание".

**ВНИМАНИЕ** – психический познавательный процесс, заключающийся в преимущественной устремленности сознания человека на определенный объект или явление, в результате чего он отражается полнее, отчетливее, глубже. К числу характеристик в. относятся ряд свойств и качеств: концентрация, распределение, объем, переключаемость, устойчивость, колебание, избирательность. Выделяют три вида в.: непроизвольное, произвольное, послепроизвольное.

**ВНИМАНИЕ ПРОИЗВОЛЬНОЕ** – разновидность внимания, связанная с сознательным намерением сконцентрировать сознание на каком-то явлении, объекте в результате его самонастройки; оно требует волевого усилия и предполагает достижение поставленной цели.

**ВНИМАНИЕ ПОСЛЕПРОИЗВОЛЬНОЕ** – разновидность внимания, связанная с автоматизацией деятельности по концентрации сознания на определенном явлении, процессе и заменой в этой связи волевого интересом, внутренней готовностью к восприятию именно данного явления, а не другого.

**ВНИМАНИЯ ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ.** Направленность и сосредоточенность психической деятельности при внимании обеспечивают более эффективное восприятие информации. Ведущая роль в достижении этого эффекта принадлежит активирующей системе, включающей в себя структуры мозга разного уровня и обеспечивающей генерализованную и локальную активацию коры больших полушарий. Корковая активация выражается на ЭЭГ в виде реакции десинхронизации (блокада альфа-ритма). При этом снижаются пороги восприятия и возрастает скорость протекания нервных процессов. Спектрально-корреляционный анализ ЭЭГ обнаруживает более тонкие механизмы мозговой организации внимания. В момент привлечения внимания к стимулу, на фоне ЭЭГ-реакции активации, проявляющейся в виде блокады альфа-ритма и десинхронизации, наблюдается как распад сложившейся системы (снижение функций когерентности), так и формирование локальных функциональных объединений корковых зон, адекватных реализуемой деятельности (увеличение когерентности). Распад системы (генерализованная активация) преобладает в ситуации неожиданности, неопределенности (напр., при ориентировочном рефлексе). Функциональные объединения структур под влиянием локальной активации формируются тогда, когда стратегия деятельности определена и деятельность эффективно реализуется. Т. о. генерализованная активация в ответ на новизну обеспечивает непроизвольное внимание. Избирательное активирование областей коры и их функциональное объединение под влиянием локальной активации, имеющей управляемый характер и находящейся под контролем лобных отделов коры, лежат в основе произвольного внимания. Лобные области, одной из функций которых является определение значимости информации и организация реакций на этой основе, по кортикофугальным связям регулируют восходящие активирующие влияния ретикулярных структур мезэнцефального, дизэнцефального уровней, лимбической системы, которые избирательно активируют определенные области коры больших полушарий. Это обеспечивает эффективность деятельности в условиях внимания.

В онтогенезе по мере функционального созревания лобных областей коры возрастает регулируемость активирующих структур, совершенствуются механизмы локальной активации, определяющие развитие произвольного внимания.

**ВОЛЯ** – понятие, философски связанное с соотношением свободы и необходимости.

Исследованиям воли и волевых качеств личности в отечественной психологии специально посвящен цикл работ под руководством В.И.Селиванова. Основная проблема, связанная с теоретическим определением воли, заключается в альтернативе, связать ли волю с организованностью, целостностью, направленностью поведения человека или с преодолением трудностей, препятствий, противоречий. Одни авторы, считают, что воля связана прежде всего с преодолением внутренних противоречий, с борьбой мотивов, которая разрешается левым выбором, или, напротив, с разрешением внешних противоречий и трудностей. Общее признание, что воля является чертой характера волевой личности, но в последнее десятилетие исследование проблемы воли оказалось направлено на волевые проявления личности в деятельности, в частности, на способности удержать целостный контур деятельности, провести в деятельности последовательную стратегическую линию.

**ВОСПРИЯТИЕ** – психический познавательный процесс, заключающийся в целостном отражении в психике человека непосредственно воздействующих на его органы чувств вещей, предметов, явлений в целом, а не отдельных их сторон и качеств как при ощущении.

**ГЕНИАЛЬНОСТЬ** – исключительное качество наиболее выдающихся людей, высший уровень развития способностей человека, высшая степень подъема его творческих сил, проявляющаяся в достижении им таких результатов творческой деятельности, которые определяют ход общественного, научного или культурного развития в конкретный исторический период.

**ГИПОТЕЗА** – научно оформленное (или житейское) предположение, включающее вопрос, требующий проверки, исследования или обоснованного доказательства. Гипотеза – одна из

составляющих научного мышления, направляющая и организующая исследовательский поиск.

Гипотетические утверждения организуются системой вопросов, выдвижение которых составляет особую составляющую культуры мышления при поиске возможностей расширения объема и качества знания. Она базируется на процедуре проблематизации.

**ДЕПРИВАЦИЯ СЕНСОРНАЯ** – продолжительное, более или менее полное лишение человека сенсорных впечатлений, осуществляющееся с экспериментальными целями. Ее воздействие изучается путем погружения человека в воду в специальном оборудовании (сурдокамере, боксе и пр.).

В условиях депривации сенсорной актуализируется потребность в ощущениях и аффективных переживаниях, что осознается в форме сенсорного и эмоционального голода. В ответ на недостаточность афферентации активизируются процессы воображения, определенным образом воздействуя на память образную. Возникают яркие эйдетические представления, спроектированные вовне, кои оцениваются как защитные (компенсаторные) реакции. По мере увеличения времени пребывания в условиях депривации сенсорной на этапе неустойчивой психической деятельности появляется эмоциональная лабильность со сдвигом в сторону пониженного настроения – заторможенность, депрессия, апатия, кои на короткое время сменяются эйфорией, раздражительностью. Наблюдаются нарушения памяти, прямо зависящие от цикличности состояний эмоциональных. Нарушается ритм сна и бодрствования, развиваются состояния гипнотические с появлением гипнагогических представлений; в отличие от состояний просоночных, бывающих в обычных условиях, они затягиваются на относительно большое время, проецируются вовне и сопровождаются иллюзией непроизвольности.

Чем жестче условия депривации сенсорной, тем быстрее нарушаются процессы мышления, что проявляется в невозможности на чем-то сосредоточиться, последовательно обдумывать проблемы. Отмечается снижение функции экстраполяции и продуктивности при выполнении несложных умственных действий. При увеличении времени воздействия депривации эйдетические представления могут выйти из-под контроля актуального Я и проявляться в форме галлюцинаций. В генезе данного процесса четко прослеживаются астенизация системы нервной и развитие гипнотических фаз в коре полушарий мозга головного.

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** – общественно-организованный способ реализации, социальной и личностной активности, удовлетворение жизненных и творческих потребностей. В философии в качестве ее структуры рассматривается цель, средство и результат, в психологии в эту структуру включаются мотивы, а на личностной уровне – притязания, инициатива и ответственность, а также удовлетворенность-неудовлетворенность как субъективное переживание результата; рассматривается соотношение деятельности и ее составляющих, соотношение внешней и внутренней деятельности, превращение внешней во внутреннюю (А.Н.Леонтьев), единство сознания и деятельности.

**ДОМИНАНТА** – очаг возбуждения в центральной нервной системе, временно определяющий характер ответной реакции организма на внешние и внутренние раздражения и тем самым придающий поведению определенную направленность. Термин введен А.А. Ухтомским. Доминанта рассматривается как общий принцип работы головного мозга.

**ЗАДАТКИ** – врожденно обусловленные анатомо-физиологические и в некоторой степени психические особенности индивида, составляющие основу развития его способностей.

**ЗАКОН ВЕБЕРА-ФЕХНЕРА** – логарифмическая зависимость силы ощущения ( $E$ ) от физической интенсивности раздражителя ( $P$ ):  $E = k \log P + c$ , где  $k$  и  $c$  - некоторые постоянные, определяемые данной сенсорной системой. Зависимость была выведена немецким психологом и физиологом Фехнером на основе закона Бугера - Вебера и дополнительного предположения о субъективном равенстве едва заметных различий ощущений. Эмпирические исследования подтверждают эту зависимость лишь для средней

части диапазона воспринимаемых значений раздражителя. Закону Вебера - Фехнера обычно противопоставляется закон Стивенса, согласно коему эта зависимость носит степенной, а не логарифмический характер.

**ЗАКОН БЛИЗОСТИ** – один из законов гештальтпсихологии, суть которого заключается в тенденции к объединению в целостный образ элементов, смежных во времени и пространстве.

**ЗАКОН ЗАМЫКАНИЯ** – один из законов гештальтпсихологии, суть которого заключается в тенденции к заполнению пробелов в воспринимаемой фигуре.

**ЗАКОН ПЕРЕНОСА НАВЫКА** – тенденция более быстрого образования навыка в деятельности, которая по своей психической структуре близка к деятельности в процессе которой сформированы прочные навыки. Так переучивание с одного типа самолета на другой протекает более быстро, чем первоначальное овладение данным типом самолета; тракторист быстрее учится водить танк, чем представители других гражданских профессий и т. д.

**ЗАКОН ‘ПЛАТО’ В РАЗВИТИИ НАВЫКА** – временная тенденция отсутствия улучшения или ухудшения навыка при продолжении обучения. Наличие этой тенденции связано с неравномерным характером перестройки психики в овладении новыми, более продуктивными способами деятельности, которые обеспечивают последующий прирост навыка.

**ЗАКОН ЙЕРКСА-ДОДСОНА** – установление зависимости качества (продуктивности) выполняемой деятельности от интенсивности (уровня) мотивации. Открыт американскими психологами Р.М.Йерксом и Дж.Д.Додсоном при исследовании зависимости научения от силы подкрепления у мышей. Подтвердились на материале других видов деятельности и мотивации у животных и человека.

Первый закон Йеркса - Додсона утверждает, что по мере возрастания интенсивности мотивации качество деятельности изменяется соответственно колоколообразной кривой: сначала повышается, а затем, перейдя через точку высших показателей успешности деятельности, постепенно снижается. Уровень мотивации, при котором деятельность максимально успешна, называется оптимумом мотивации. Второй закон Йеркса - Додсона утверждает, что чем сложнее для субъекта деятельность, тем более низкий уровень мотивации для нее оптимальен.

**ЗАКОН КЛАПАРЕДА** – закон психологии, согласно которому эффективность функционирования психики личности тем выше, чем больше из сознания перешло в бессознательное, то есть чем больше образовалось динамических стереотипов. Причина этого заключается в том, что в мозгу человека может существовать лишь один очаг возбуждения, который целесообразно направить на отражение наиболее сложного раздражителя, остальные же должны отражаться как бы автоматически, бессознательно.

**ЗАКОН КОНСТАНТНОСТИ** – один из законов гештальтпсихологии, суть которого заключается в том, что образ вещи стремится к постоянству, неизменности даже при изменении условий восприятия.

**ЗАКОН ПРЕГНАНТНОСТИ** – один из законов гештальтпсихологии, суть которого заключается в постулировании априорного наличия в психике человека установки придавать воспринимаемым предметам, явлениям законченную, “хорошую” форму (“хорошей” формой считается простая, упорядоченная фигура с набором большего количества плавных линий, нежели резких, угловатых).

**ЗАКОН УГАСАНИЯ НАВЫКА** – тенденция деградации в развитии навыка при отсутствии повторений.

**ЗАКОН ФИГУРЫ И ФОНА** – один из законов гештальтпсихологии, открытый датским психологом Рубином, суть которого заключается в том, что человек воспринимает фигуру как замкнутое целое, расположенное переди фона, фон же кажется непрерывно простирающимся позади фигуры. Если отдельные части рисунка могут восприниматься как

в качестве фона, так и в качестве фигуры, то возникает двойственность восприятия (пример рисунка, который воспринимается то как ваза, то как два человеческих профиля).

**ЗАКОН ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ КОНСТАНТНОСТИ** – закон функционирования эмоциональной сферы человека, утверждающий, что общий запас эмоциональности, эмоциональных реакций человека в данный период его онтогенеза относительно постоянен и проявление эмоций зависит от интенсивности эмоциональных ситуаций и их количества: чем больше эмоциональных ситуаций, тем менее рельефно они проявляются. Сила и длительность эмоциональных реакций может существенно меняться в однотипных конкретных ситуациях в зависимости от количества таких ситуаций. Например, контакт с ранеными вызывает сильные эмоциональные реакции; но у врача, постоянно имеющие дело с ранеными, эта эмоциональная реакция на конкретного человека выражена меньше. Он просто не в состоянии реагировать на каждого так, как обычный человек. Формально эту зависимость можно выразить следующим образом:

$I\mathcal{E} \cdot N\mathcal{E} = E = const.$

где:  $E$  – общая эмоциональность человека в данный момент времени;

$I\mathcal{E}$  – интенсивность каждой эмоциональной реакции;

$N\mathcal{E}$  – количество эмоциональных ситуаций.

**ЗЕЙГАРНИК ЭФФЕКТ** – явление зависимости эффективности запоминания материала от меры законченности действия. Суть феномена состоит в том, что человек лучше запоминает действие, которое осталось незавершенными. Это объясняется той напряженностью, которая возникает в начале каждого действия, но не получает разрядки, если действие не закончилось.

**ИНДИВИД** – 1) Человек как единичное природное существо, представитель вида *Homo sapiens*, продукт филогенетического и онтогенетического развития, врожденного и приобретенного, носитель индивидуальных черт. 2) Отдельный представитель человеческой общности.

**ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ** – интегральное свойство личности, совокупность индивидуально-психологических особенностей, делающих ее уникальной, неповторимой.

**ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ** – устойчивое сочетание различных структурных компонентов психики личности, предопределяющее ее индивидуальность, стиль деятельности и воплощающееся в ее качествах.

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** – направление, разработанное отечественными психологами (Е.А.Климовым, В.С.Мерлиным, Е.П.Ильиным). Это направление отличается от зарубежных "деятельностным", а не "личностным" подходом к детерминации стиля. Индивидуальный стиль деятельности определяется, *в узком смысле*, как обусловленная индивидуальностью субъекта устойчивая система приемов, способов деятельности, которая складывается у субъекта, стремящегося к наилучшему осуществлению данной деятельности. *В широком смысле* – как индивидуально-своеобразная система психологических средств, к которым сознательно или стихийно прибегает человек в целях наилучшего уравновешивания своей индивидуальности с предметными, внешними условиями деятельности.

**ИНТЕЛЛЕКТ** – относительно устойчивая структура способностей, в основе которых лежат как сознательные, так и бессознательные процессы, обеспечивающие переработку разнокачественной информации и осознанную оценку ее. В силу своей сложности и неоднозначно понимается представителями различных философских и психологических школ, направлений; способность человека успешно адаптироваться к окружающей среде за счет опережающего отражения действительности.

**ИНТЕРИОРИЗАЦИЯ** – буквально: переход извне во внутрь. Интериоризация – одно из основополагающих понятий культурно-исторической теории отечественного психолога Л.С. Выготского. По его мнению, всякая человеческая форма психики первоначально складывается как внешняя социальная форма общения между людьми, как трудовая или

иная деятельность, и лишь затем, в результате и., становится компонентом психики отдельного индивида.

**ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ РЕТРОАКТИВНАЯ** – ухудшение сохранения заученного материала, вызванное заучиванием или оперированием с последующим (интерферирующими) материалом. Относительная величина ее уменьшается по мере достижения устойчивого критерия усвоения первоначального материала. Интерференция ретроактивная возрастает по мере увеличения сходства заученного и интерферирующего материала и достигает максимума при их совпадении. С ростом объема запоминаемого материала при неизменном объеме последующего она постепенно уменьшается, а при неизменном объеме запоминаемого материала и росте объема последующего – увеличивается. Определение интерференции ретроактивной осуществляется так же, как и проактивной: сравниваются результаты воспроизведения или повторного заучивания в группах экспериментальных и контрольных.

**ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ ПРОАКТИВНАЯ** – явление деятельности мнемической, состоящее в ухудшении сохранения заучиваемого материала под влиянием предварительно заученного (интерферирующего) материала. Увеличивается при возрастании степени заучивания интерферирующего материала и увеличении его объема, а также по мере нарастания степени сходства заучиваемого и интерферирующего материала. Экспериментально интерференция проактивная обнаруживается при сравнении результатов воспроизведения или повторного заучивания группы контрольной и экспериментальной.

**ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ СЕЛЕКТИВНАЯ** – явление мнемической деятельности, выражющееся в задержке ответа на вопрос в результате непроизвольного влияния на него значения слова. Наглядно выступает при решении задачи называния цвета букв некоторого слова, особенно если само это слово – название цвета. Аналогичные эффекты проявляются во многих других случаях: например, если нужно ответить, высоким или низким голосом произносится слово "низкий" или "высокий"; если нужно назвать изображение объекта, на коем написано название этого или другого объекта, и пр. Явление интерференции селективной используется при исследовании процессов понимания.

**ИНТРОВЕРТ** – тип личности (по классификации З. Айзенка, К. Юнга и др.), активность которого по сравнению с другими людьми в большей степени связана с внутренней, чем с внешне деятельностью. Для типичного интроверта характерны следующие черты: самоуглубленность, замкнутость, затрудненность в общении, склонность к увлечениям, профессиям не связанным с общением, с работой с людьми.

**КАЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ** – сложные социально и биологически обусловленные структурные компоненты личности, вбирающие в себя психические процессы, свойства, образования, устойчивые состояния и предопределяющие устойчивое поведение личности в социальной и природной среде.

**ЛИЧНОСТИ СТРУКТУРА** – совокупность психических качеств, состояний, особенностей и личностных образований, способ связи которых образует некоторую целостность. В зависимости от авторской концепции личности и ее определения, структура личности трактуется существенно по-разному, включая в разных вариантах направленность, характер, способности, типологические и индивидуальные особенности, а также темперамент, психогенетические и морфофункциональные задатки (а иногда исключая их из структуры личности). Многие авторы, рассматривая личность как чисто социальное образование, не включают в ее структуру биологически обусловленные образования. Одна из трактовок личности в рамках деятельностного подхода рассматривает не столько ее внутренние диспозиции в широком смысле слова, сколько сферы ее деятельностных взаимодействий с предметной и социальной действительностью (А.Н.Леонтьев, А.В.Петровский и др.), признавая при этом ведущую роль социальной детерминации.

Наиболее распространена четко структурированная модель личности К.К.Платонова. Она включает четыре подструктуры: 1. Социально обусловленные качества личности

(направленность, моральные качества, духовные потребности); 2. Биологически обусловленные качества (темперамент, задатки, патологические изменения); 3. Качества, обусловленные опытом (знания, навыки, умения, привычки); 4. Качества, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных психических процессов (тип памяти, степень эмоционально-моторной устойчивости и пр.).

Другая концепция личности (В.Н.Мясищева) преодолевает взгляд на структуру личности как ограничивающее ее “контур”, в известном смысле замкнутое образование. Согласно Мясищеву, преодолевающему дихотомию внешнего и внутреннего отношения, есть способы связи личности с миром (позитивные и негативные, активные и пассивные и т.д.). Эта концепция существенна как реализация системного подхода к личности, который методологически должен предшествовать рассмотрению структуры.

**ЛИЧНОСТЬ** – индивидуальная форма, уровень бытия человека, индивидуальный способ существования и осуществления им себя в социальной и личной жизни.

Личность определяется, во-первых, в контексте понятий “индивиду”, “субъект”, “индивидуальность”, во-вторых, в разных системах связей – с деятельностью, общением, познанием и жизненным путем в целом. В отечественной психологии общепринятым является определение личности как устойчивого психического склада человека и как одновременно проективной, динамической иерархической системы его организации, высшим уровнем которой является сознание.

Перефразируя определение личности С.Л.Рубинштейна можно сказать, что личность есть способ реализации ее намерений, желаний (потребностей, мотивов и т.д.) ее способностями и возможностями в соответствии с ее характером и объективными жизненными условиями и требованиями. Этим подчеркивается интегральная и интегрирующая сущность личности, самореализация которой (и определение) осуществляется во времени и пространстве жизненного пути.

Высшими жизненными “способностями” личности являются сознание, активность (инициатива и ответственность) и способность к организации времени жизни и деятельности. В свою очередь, активность есть интеграл ее притязаний (обобщенных мотивов, направленности), саморегуляции и удовлетворенности (достижений), семантически связанных прямыми и обратными связями.

**МНЕМОТЕХНИКА** – совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций. Создаваемые ассоциативные связи между старым и новым рядами значительно улучшают запоминание новой последовательности.

**МОТИВ** – динамическое смысловое выражение потребности, включающее то, чего хочет (хотел) сделать человека, почему и в какой степени он хочет этого, на какие затраты, мобилизацию (жертвы) он готов (значимость мотива). В широком смысле слова мотивы включают в себя (или через них реализуются) самые различные личностные и психические образования, побуждающие поведение: потребности, влечения, интересы, стремления, цели, ценностные ориентации, установки, идеалы. А.Н.Леонтьев и другие различают смыслобразующую и побудительную функции мотива. Некоторые психологи понимают под мотивом лишь осознанные потребности, другие допускают наличие неосознанных мотивов (при более широком их понимании).

**МОТИВАЦИОННАЯ РЕГУЛЯЦИЯ** – построение деятельности и поведения личности в целом в соответствии с актуально действующими мотивационными образованиями. В М.р. деятельности фигурирует, с одной стороны, нежелательное для человека состояние наличной действительности, а с другой – желательное состояние действительности, фиксируемое в побуждении. Процесс М.р. – это процесс преобразования действительности через акт деятельности. При этом уровень деятельностной мобилизации и готовность к функциональным, времененным и материальным затратам примерно эквивалентна уровню значимости актуального побуждения. Переживаемая значимость ожидаемого результата может быть выше, но мобилизация, строго говоря, не может быть выше сложившегося

уровня значимости. В процессе М.р. действует, как правило, целый ряд и даже множество мотивов (полимотивированность деятельности), когда одни мотивы обеспечивают процессуальную сторону деятельности, другие – направленность всего акта деятельности; одни мотивы обеспечивают, скажем, в основном количественные показатели, другие – в основном качественные; одни компоненты деятельности обеспечиваются модальностью типа желательности, другие – модальностью типа необходимости, отражающей возможные негативные последствия, и т.д. Важной особенностью М.р. деятельности является оптимальность ее стимуляции, в соответствии с которой слабая мотивационная стимуляция не приводит к необходимому эффекту, но чрезмерная стимуляция в ряде случаев также блокирует высокую мотивацию виду либо функциональной перегрузки, либо снижения ожидаемой вероятности успеха (закон Йеркса-Додсона, данные Дж.Аткинсона, О.Хебба и др.). Принцип оптимальности в данном случае, как в ряде других, отражает ключевые акмеологические закономерности, лежащие в основе высших достижений профессионального и иного плана. В последнее время в русле этих представлений развивается зональная концепция мотивационной регуляции поведения (В.Г.Асеев).

**МОТИВАЦИЯ** – побуждения, вызывающие активность организма и определяющие ее направленность. В широком смысле слова под мотивацией имеется в виду совокупность всех психологических моментов, определяющих поведение человека. В более узком смысле под мотивацией подразумевают систему смысловых образований личности, имеющих определенную субъективную значимость. В этом плане мотивация определяется как отражение в субъективной значимости и регулятивное осуществление объективно важных для личности состояний действительности.

Различают два истока и структурные составляющие мотивации: содержательную, фиксирующую желательные (нежелательные) состояния действительности результативно-целевого типа, и динамическую, связанную с мотивационной характеристикой самого процесса деятельности (потребность в деятельности или функциональном покое). Результативно-целевые установки в принципе могут быть реализованы вне деятельности самого человека, другими людьми или машинами. Роль динамической составляющей мотивации состоит в том, что через нее в виде потребности в самых разнообразных видах деятельности осуществляется биологическая, психологическая и социальная самореализация человека как личности.

**МЫШЛЕНИЕ** – сложный психический процесс, характеризующийся обобщенностью и опосредованностью. Оно позволяет познавать как наглядные связи, отношения объектов, явлений, так и их сущность. Различают наглядно-практическое, образное, теоретическое мышление. Все виды М. обычно выступают в единстве, преобладание того или иного из них зависит от задачи, опыта, знаний, индивидуальных особенностей, интересов и возраста человека.

М. начинается с постановки задачи, вопроса. Затем идет поиск, построение предварительного ответа (гипотезы), умственная или практическая проверка принятого решения. Особый характер носит творческое М., которому чужд способ проб и ошибок или простейший перебор известных вариантов решения сходных задач. Творческое М. предполагает выход за пределы исходных данных, нахождение новых связей и отношений между объектами, широкую, но целенаправленную мобилизацию знаний, опыта. Творческое М. связано с решением проблем или новых задач с созданием нового знания, концепций, парадигм.

**МЫШЛЕНИЯ ВИДЫ** – проявление особенностей познавательных механизмов при решении задач, поиске ответов на вопросы. Чем сложнее мышление, тем большее место в нем занимают психические процессы.

Соответственно задачам и содержанию мышления различают такие его виды, как научное, техническое, поэтическое, музыкальное, художественное и т. д. По преобладающим способам и психическим процессам, включенными в мышление, выделяют наглядно-действенное, наглядно-образное, абстрактное, конкретное, теоретическое, практическое и

другие В. м. Так, наглядно-действенное мышление опирается на непосредственное восприятие предметов, оно связано с практическими действиями, с реальным физическим преобразованием ситуации. В элементарной форме оно присуще людям, профессии которых предполагают практический анализ, конструирование (химик, лаборант, конструктор и т. д.). Наглядно-образное мышление опирается на восприятие или представление, позволяющие воссоздать многие свойства предмета. Этот вид мышления характерен для дошкольников, а в развитых формах – для писателей, художников, музыкантов, актеров. Абстрактное мышление протекает на основе понятий с малым количеством образов, оно функционирует на основе языковых средств и характерно для старших школьников и взрослых. Теоретическое мышление вскрывает связи и отношения между понятиями и выражает эти связи в суждениях. Оперативное мышление перерабатывает текущую информацию, обеспечивает планирование, контроль, регулирование деятельности. Практическое мышление направлено на создание реальных предметов, поиска возможностей изменения действительности.

Все В. м. обычно выступают в единстве, преобладание того или иного из них в деятельности зависит от задачи, опыта, знаний, индивидуальных особенностей, интересов и возраста человека. Например, теоретическое и практическое мышление можно разделить только при их изучении. Фактически эти два вида мышления функционируют одновременно.

**МЫШЛЕНИЯ ОПЕРАЦИИ** – умственные действия над воспринимаемыми предметами, знаниями, образами, переживаниями. Важнейшими О. м. являются: анализ, синтез, сравнение, абстракция, обобщение, конкретизация, классификация и систематизация.

*Анализ* – мысленное расчленение предмета, явления. *Синтез* – объединение частей, элементов в единое целое. Анализ и синтез – важнейшие мыслительные операции. Анализ дает знание отдельных элементов предмета, явления, а синтез, опираясь на результаты анализа, объединяя эти элементы, обеспечивает знание объекта, явления в целом.

*Сравнение* – установление сходства и различия между объектами. *Абстракция* – отвлечение от каких-либо признаков явления, предмета. Благодаря абстракции возможно выделение существенных свойств и признаков предметов, явлений. При помощи абстрагирования создаются понятия о длине, высоте, объеме, числе, человеке, обществе, природе и т. д. Абстракция лежит в основе обобщения-объединения ряда предметов или явлений по какому-то общему признаку.

*Конкретизация* – это движение мысли от общего к частному, приведение примера. *Классификация* – это отнесение предмета, явления к группе предметов, явлений или конкретного понятия к более общему понятию. *Систематизация* – это приведение объектов в порядок; систематизировать можно знания, технические устройства и т. д.

**НАВЫК** – действие, сформированное путем повторения и доведенное до автоматизма. Формирование н. протекает в соответствии с рядом законов (см. закон изменения скорости в развитии н., закон плато в развитии н., закон отсутствия предела в развитии н., закон угасания, закон переноса н. и др.).

**НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ** – психическое свойство личности – система потребностей-доминант, ценностей, устремлений, преобладающая система смыслообразующих мотивов, выражающаяся в жизненных целях человека, его установках, перспективах, намерениях, стремлениях и активной деятельности по их достижению. В н. л. обычно выделяют мировоззренческую (общественно-политическую), профессиональную, бытовую направленность. В «акме» личности входят те компоненты направленности, которые способствуют высшим достижениям человека в избранном виде деятельности.

**НАСТОЙЧИВОСТЬ** – волевое качество, направленное на достижение цели при преодолении препятствий или трудностей на пути к ней.

Существенными признаками настойчивости являются: приложение усилий, принятие решений и их реализация. Как волевое качество настойчивость предполагает борьбу

мотивов в условиях конкурирующих, разноплановых влечений. Настойчивость предполагает самоограничение, сдерживание достаточно сильных влечений, сознательное подчинение их другим, более значимым и важным целям.

Настойчивость проявляется в сознательном регулировании человеком своего поведения, выраженном в умении видеть и преодолевать препятствия на пути целенаправленных поступков и действий.

На личностном уровне настойчивость проявляется в таких свойствах, как сила воли, энергичность, выдержка и других. Она связана также с такими характеристиками личности, как целеустремленность, терпение, упорство, стойкость, последовательность и т.д.

**НАСТРОЕНИЕ** – одна из форм эмоциональной жизни человека, характеризуется более или менее устойчивым эмоциональным состоянием человека, окрашивающим в течение некоторого времени все его переживания.

**ОБРАЗ** – форма отражения объекта, явления в сознании, субъективная картина мира или его фрагментов, включающая самого субъекта, строящаяся в соответствии с пространственно-временными и причинно-следственными закономерностями и зависящая от системы значений, которыми оперирует субъект. На чувственной ступени познания основой возникновения образа являются ощущение, восприятие, представление; на уровне логического мышления – понятие, суждение, умозаключение. Возникающий в сознании образ зависит от всех психических явлений – воли, эмоций, установок, мотивов и т. д.

**ОБЩЕНИЕ** – непосредственные контакты, опосредованные отношения, взаимоотношения и взаимодействие людей друг с другом, коммуникативные процессы, включающие все сферы и уровни психологии людей, личности и психика (перцептивную, познавательную, мотивационную и др.).

Г.М.Андреева выделяет в структуре общения три взаимосвязанных стороны: коммуникативную, интерактивную и перцептивную. Коммуникация, по ее мнению, заключается в обмене информацией между общающимися индивидами, интерактивная – в организации взаимодействия, т.е. в обмене не только знаниями, но и действиями, перцептивная – в восприятии и познании людьми друг друга, приводящими к их взаимопониманию. Последний аспект общения – перцептивный – был впервые разработан в отечественной психологии А.А.Бодалевым, под руководством которого было осуществлено исследование восприятия человека человеком и некоторых характеристик социального интеллекта.

Общение может рассматриваться также в парадигме “отношений”, которая – в основном была предложена В.Н.Мясищевым применительно к личности. Эта парадигма включает и позволяет учесть и эмоциональные, и оценочные отношения людей друг к другу, а также рассмотреть общение как способы связей (более постоянных или временных, формальных или неформальных и т.д.) людей друг с другом на основе совпадающих по характеру или не совпадающих (позитивных или негативных) отношений. Тогда открывается перспектива для анализа конфликтного или гармоничного или проблемного типов общения.

**ОДАРЕННОСТЬ** – высшая, вершинная форма развития системы общих и специальных способностей, актуализирующих психогенетические предпосылки и психофизиологические возможности организма человека, развитие которых определяется взаимодействием природных и социальных факторов, а также индивидуальных усилий и рефлексивно-творческой активности субъекта в процессе его физиологического и личностного роста и совершенствования в процессе профессиональной деятельности.

**ОТРАЖЕНИЕ** – всеобщее свойство материи, заключающееся в способности одних объектов воспроизводить с различной степенью точности те или иные моменты, качества и отношения других объектов. Характер о. зависит от уровня организации материи.

**ОЩУЩЕНИЕ** – отражение в сознании человека отдельных свойств и качеств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств.

**ПАМЯТЬ** – психический познавательный процесс, заключающийся в запоминании, сохранении и последующем возможном воспроизведении в сфере сознания или в процессе деятельности того, что человек делал, переживал, воспринимал.

**ПАМЯТЬ ДОЛГОВРЕМЕННАЯ** – одна из разновидностей памяти, обеспечивающая продолжительное (от часов до десятилетий) сохранение и последующее воспроизведение той или иной ранее воспринятой информации.

**ПАМЯТЬ КРАТКОВРЕМЕННАЯ** – одна из разновидностей памяти, обслуживающая деятельность личности в данный момент и обеспечивающая удержание и преобразование информации, полученной как в результате текущего восприятия, так и путем извлечения из памяти долговременной. В п. к. информация обычно хранится от нескольких секунд до нескольких минут и объем ее весьма ограничен (не более  $7 \pm 2$  единиц материала).

**ПАМЯТЬ ОПЕРАТИВНАЯ** – отличается от памяти краткосрочной тем, что непосредственно включена в регулирование деятельности для удержания ее промежуточных результатов. Предполагает восприятие объектов в момент совершения действий, краткосрочного удержания в памяти образа и всей ситуации, а также их изменений. При этом данные памяти, идущие от восприятия, соответственно решаемой задаче дополняются данными, хранящимися в памяти долговременной.

**ПАМЯТЬ ОБРАЗНАЯ** – вид памяти, фиксирующий информацию в виде образов, в которых может быть зафиксировано одновременно видение предмета с нескольких точек зрения, а также установлена система непривычных, “невероятных” сочетаний предметов и их свойств; хранилище невербальной информации.

**ПАМЯТЬ СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКАЯ** – вид памяти, характеризующийся использованием понятий, категорий, логических конструкций, обобщений и функционирующей на базе языковых или других знаковых средств.

**ПОВЕДЕНИЕ** – система взаимосвязанных рефлекторных и сознательных действий (физических и психических), осуществляемых человеком при достижении определенной цели, реализации определенной функции в процессе его взаимодействия со средой. Термин «п.» употребляют и при анализе активности животных. В современной психологии в качестве центральной категории принято рассматривать не п., а деятельность. П. при этом нередко понимается как синоним деятельности, имеющей природные предпосылки, но в своей основе социально обусловленной, опосредованной языком и другими знаково-смысловыми системами, типичными формами которой является познание, труд, игра, общение.

**ПОТРЕБНОСТЬ** (в психологии) – объективная испытываемая субъектом нужда в чем-то, которая отражается и субъективно, являющаяся источником активности, развития личности, социальной общности. Между объективной нуждой и ее субъективным отражением нередки противоречия, которые существенно влияют на развитие личности. В самом общем виде п. людей принято делить на биологические и социальные, нередко это деление называют иначе материальные и духовные. П. в психологии рассматриваются и как особые психические состояния – состояния «напряжения», «неудовлетворенности», «дискомфорта» и т. д., отражающие несоответствие между внутренними и внешними условиями деятельности. Данные состояния могут осознаваться, а могут проявляться в неосознанных влечениях, мотивах деятельности, установках и др. П. изменчивы, динамичны, биологически и социально обусловлены. Удовлетворение п. протекает в результате целенаправленной деятельности. У человека на определенном этапе развития может формироваться и потребность самоактуализации, высших достижений, что входит в предмет исследования акмеологии.

**ПРЕДМЕТ ПСИХОЛОГИИ** – закономерности, тенденции, особенности развития и функционирования психики человека. В акмеологии эти закономерности, тенденции, особенности носят комплексный характер и нередко выходят за рамки собственно психологических.

**ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** – образы предметов или явлений, которые ранее воздействовали на

органы чувств, но в данный момент непосредственно не воспринимаются. П. обычно менее ярки и устойчивы, чем восприятия. Эта разница объясняется тем, что психические процессы, возникающие при непосредственном воздействии предметов и явлений на органы чувств, протекают более активно, чем тогда, когда мы что-либо представляем. Вместе с тем П. более изменчивы, подвижны, в них больше обобщенности.

П. разделяют по функционированию ведущего органа чувств (зрительные, двигательные и др.), по содержанию (технические, топографические, музыкальные и т. д.). Их делят также в зависимости от степени обобщенности и новизны образов на единичные и общие, П. памяти и П. воображения. Следствием сочетания различных П. является схематическое П., охватывающее группу объектов, их соотношение в пространстве и времени.

**ПРИНЦИП ЕДИНСТВА СОЗНАНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** – характеризует психику и сознание как единство знания и переживания, отражения и отношения, идеального и экзистенциально-онтологического.

Роль сознания проявляется в регуляции деятельности, а последняя представляет собой реальное антологическое социальное качество бытия человека. Сознание обладает своей специфической активностью, проявляющейся в познании, понимании мира, самоопределении в нем личности и регуляции ее деятельности. Можно говорить, что сознание не только отражение мира, но и выражение отношения к нему субъекта. Согласно Рубинштейну, сознание репрезентирует индивиду в настоящем времени все то, что имело место в любом другом времени и пространстве. Сознание как *идеальное* способно строить модели, конструкты, интегрирующие специфическое субъективное смысловое время и пространство. *Субъективность* – вторая важнейшая характеристика сознания проявляется в его ценностном характере, в способности переживания, выражения своего отношения к миру выбора.

Связь сознания и деятельности была выражена в формуле “сознание (и личность – добавим мы сегодня) проявляется и развивается в деятельности”. Таким образом, связь эта носит двусторонний характер: в деятельности реализуются цели, мотивы, устремления, притязания субъекта и его способности и одновременно происходит обратное влияние реализованных возможностей субъекта на его сознание, способности, дальнейшее развитие.

**ПРИНЦИП СЕНСИБЕЛЬНОСТИ** – стимулы, угрожающие целостности индивида, могущие привести к серьезным психическим нарушениям, узнаются быстрее всех прочих.

**ПРОБЛЕМА** – понятие, обозначающее наличие в бытии некоторого противоречия, которое оформляется, присваивается сознанием субъекта в виде проблемы. Проблема – идеальная форма репрезентации в сознании и познании человека объективно существующего противоречия.

Способность личности осознать существующую проблему или сформулировать новую называется *проблематизацией*, которая была исследована в контексте изучения социального мышления личности.

**ПСИХИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ** – определенный, временный уровень целостного функционирования психики, непосредственно влияющий на характер и эффективность деятельности личности, который, будучи устойчивым проявлением психики индивида, закрепляется и повторяется в ее структуре.

**РЕМИНИСЦЕНЦИЯ** – воспроизведение давно усвоенного и забытого материала, отсроченное припомнание информации с более поздними наслоениями. Нередко первоначальное воспроизведение, следующее непосредственно за восприятием материала, оказывается менее полным, чем отсроченное, реминисцентное.

**РЕФЛЕКСИЯ** – самоанализ, осмысление, оценка предпосылок, условий и течения собственной деятельности, внутренней жизни субъектом. К рефлексии относятся такие явления, как самопознание, переосмысление и перепроверка своего мнения о себе, о других людях и о том, что, по мнению субъекта, думают о нем другие люди, как они его оценивают и к нему относятся.

**Смысл Р.** – переход неявного знания в явное, формализованное и логически расчлененное. Способы Р. – выдвижение гипотез, идеализация, анализ причин того или иного впечатления, переживания. Потребность в Р. возникает вследствие сомнений относительно исходных позиций своей жизнедеятельности. Р. – это не только интроспекция собственной психики, но и осмысление своей жизненной программы, соотношения целей, мотивов, ценностей, установок, стремлений, социальных и нравственных требований.

**РЕЧЬ** – исторически сложившаяся в процессе деятельности людей форма их общения, опосредованная языком Р. выполняет ряд функций: обозначения (каждое слово, предложение имеют определенное содержание); сообщения (передача сведений, знаний, опыта); выражения (обнаружение через интонацию, ударения, построение, использование сравнений, пословиц и т. п. чувств, потребностей, отношений); воздействия ( побуждение к выполнению задач, проявлению активности, к изменению взглядов).

**САМООЦЕНКА** – оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей.

**САМОСОЗНАНИЕ** – высшее выражение сознания человека, проявляющееся в осознании и переживании системы представлений индивида о самом себе, присущих ему социальных отношениях, потребностях, мотивах деятельности, сущности. В психологии понятие «самосознание» активно развивается в рамках «Я»-концепции.

**СИНЕСТЕЗИЯ** – явление, состоящее в том, что некий раздражитель, действуя на соответствующий орган чувств, помимо волн субъекта вызывает не только ощущение, специфичное для данного органа чувств, но еще и добавочное ощущение или представление, характерное для другого органа чувств.

Синестезия связана с переходом возбуждения, вызванного ощущением, из одной модальности в другую. Примеры – "мрачные звуки" и "светлый голос". Эта символика отражает не только осознание чувственного тона ощущений, но и вызываемое ими психологическое состояние.

Наиболее распространенное проявление синестезии – т. н. цветной слух, при коем звук наряду со слуховым ощущением вызывает и цветовое. Цветной слух наблюдался у композиторов Римского-Корсакова, Скрябина. У многих людей желто-оранжевый цвет вызывает ощущение тепла, а сине-зеленый – холода.

**СЕНСИБИЛИЗАЦИЯ** – повышение чувствительности анализаторов в результате действия раздражителя.

**СОЗНАНИЕ** – высшая форма психического отражения действительности, использующая системы понятий, категорий (трактовка сознания в русле традиции марксистской философии).

Согласно С.Л.Рубинштейну, сознание не только отражение мира, но выражение отношения к нему, единство знания и переживания и регулятор деятельности.

Важнейшей функцией сознания является способность презентации в настоящем всего того в мире, что совершалось в другом времени и пространстве, сочетающаяся с высочайшей изобретательностью и замыканием своего внутреннего мира. Замкнутость внутреннего мира охраняющая самоидентичность и автономность и способность “выхода за свои пределы” – две полярные способности сознания, дающие ему гигантское смысловое пространство функционирования.

**СПОСОБНОСТИ** – психические и личностные особенности человека, которые позволяют ему успешно овладевать тем или иным видом деятельности, профессией, совершенствоваться в них, эффективно выполнять функциональные обязанности в сложных ситуациях.

Наиболее крупным теоретиком проблемы способностей в отечественной психологии является Б.М.Теплов, проводивший исследование музыкальных способностей. С.Л.Рубинштейн определял способности как обобщение психических деятельности, подчеркивая их индивидуальный характер, с одной стороны, с другой, сближая способности выдающихся личностей (таланты) со способностями обычных людей. В шкале

Рубинштейна проблема способностей была поставлена в контексте соотношения потенциального и актуального. Актуальные способности не исчерпывают всех не раскрытий, нереализованных возможностей человека, которые необходимо диагносцировать, актуализировать, поддерживать.

**СТРЕСС** – состояние психического и физиологического напряжения, возникающее в ответ на разнообразные экстремальные воздействия, как неспецифический адаптационный синдром, сущность которого заключается в приспособлении организма к фактору, воздействие которого может оказаться губительным. Теория С. была создана Г. Селье (1907–1982), канадским биологом и врачом.

В развитии стресса различают три стадии: тревоги, резистентности и истощения. Стресс – как неспецифическая реакция адаптации, является системным явлением всего живого мира. Применительно к человеку принято говорить о психическом стрессе, развитие которого включает в себя сложную иерархию психических процессов, опосредующих влияние стрессогенной ситуации. Т.о. возникновение эмоционального стресса ставится в зависимость от особенностей личности и ее предшествующего опыта, характера индивидуального восприятия и индивидуальной интерпретации стимула. С. вызывается ситуацией опасности, возрастания ответственности, необходимостью быстро принять важное решение, большими умственными и волевыми нагрузками и т. д.

В состоянии С. нарушаются прежде всего сложные действия и интеллектуальные процессы, тогда как простые обладают относительно большей устойчивостью. Отрицательное влияние С., например, в деятельности учащихся, выражается в ухудшении внимания, памяти, мышления, в скованности действий, несоразмерности или даже хаотичности движений и т. д. Положительные эффекты С. выражаются в активизации психики, ускорении психических процессов, гибкости мышления, улучшении оперативной памяти и т. д.

**ТЕМПЕРАМЕНТ** – индивидуально своеобразная совокупность динамических проявлений психики. Т. влияет не только на проявление чувств или скорость переключения внимания, но и на другие психические процессы, а также на проявление черт характера, на поведение, например, учащихся на занятиях, на их реакции в сложных ситуациях, на вопросы, задания, оценки. Т. влияет на ход и результаты различных видов деятельности.

По взглядам ряда физиологов и психологов, основные нервные корковые процессы – это возбуждение и торможение. У разных людей они различны по силе, уравновешенности и подвижности. Эти особенности нервных процессов, сочетаясь, образуют типы нервной системы, выражением которых являются темперамент.

**ТРЕВОЖНОСТЬ** – склонность индивида к переживанию тревоги психического состояния осознанного или неосознанного ожидания воздействия стрессора, фruстратора. Т. обычно предшествует страху.

**УСТАНОВКА** – готовность к реализации актуальной в данной ситуации потребности. У. может быть устойчиво личностной или ситуативной предрасположенностью к определенному восприятию, осмыслинию и поведению. Примером является ожидание, намерение, ценностная ориентация. У. выражает внутреннюю позицию человека, его взгляды, ценностные ориентации по отношению к событиям, фактам, людям, идеям. Различают позитивные, негативные и нейтральные У. При позитивных У. информация воспринимается активно, доброжелательно, с доверием. При негативных У. информация воспринимается в известной мере искаженно, с недоверием или как чуждая, вредная, неприемлемая. В нейтральных У. субъективные моменты не являются четко выраженнымми. Д.Н.Узнадзе является автором отечественной теории установки и главой одноименной научной школы.

**ФРУСТРАЦИЯ** – психическое состояние, вызываемое объективно непреодолимыми (или субъективно так воспринимаемыми) трудностями, возникающими на пути к достижению цели, интенсивное переживание неудачи. Ф. может выражаться в текущем напряжении,

тревожности, чувство безысходности и отчаяния, агрессии. Характерным результатом ф. является отказ от неудавшейся деятельности.

**ХАРАКТЕР** – совокупность общественных и индивидуально своеобразных особенностей личности, влияющих на поведение и поступки человека. В отечественной психологии теория личности первоначально развивалась как характерология: первая теория характера принадлежит Н.Н.Лазурскому, который объединял в характере, с одной стороны, сложность и богатство личности, с другой – как приспособленность к среде, и разделял характеры на чистые и комбинированные по преобладанию одного или многих качеств.

Н.Д.Левитов определял характер как устойчивый психический склад человека. Он включал в характер направленность, определяя ее как: 1) осмысленность, рассудочность, 2) эмоциональные черты, 3) волевую устремленность (даже энтузиазм) и дифференцируя направленность по: 1) глубине; 2) устойчивости и гибкости; 3) определенности (целостности); 4) уровню аспирации, притязаний. Психический склад, в свою очередь, он дифференцировал по: 1) определенности; 2) целостности; 3) широте; 4) сложности; 5) яркости выражения; 6) оригинальности; 7) силе; 8) динамичности.

Оригинальное определение характера дал Б.Г.Ананьев, связав его с разрешением внутренних противоречий личности между желанием и волей, потребностями и способностями, намерениями и поступками, обеспечивающим целостность, единство личности.

С.Л.Рубинштейн определил характер как совокупность закрепленных в индивиде обобщенных побуждений: основа характера не сами способы поведения, а регулирующие его генерализованные побуждения. Он подчеркнул не статичность, а открытость характера, благодаря которой один поступок, совершенный в силу определенных обстоятельств, может превратиться в черту характера.

**ЦЕЛЬ** – идеальный результат деятельности отдельного человека, группы людей. Содержание Ц. в известной мере определяет средства ее достижения. Ц. могут быть отдаленными, близкими, ситуативными, общественно-ценными или вредными, альтруистическими или эгоистическими. Значимые Ц. побуждают, мобилизуют, направляют волю и поведение людей. Личность ставит перед собой Ц. на основе потребностей, интересов или же осознания и принятия задач, которые выдвигаются другими людьми в силу социальных связей и зависимостей. В целеполагании важную роль играют мышление, воображение, эмоции, чувства, мотивы поведения.

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ** – компонент направленности личности. Это разделяемые и внутренне принятые ею материальные и духовные ценности, предрасположенность к восприятию условий жизни и деятельности в их субъективной значимости. Ц. о. служат опорными установками для принятия решений и регуляции поведения. Субъективное предпочтение тех или иных ценностей – начало определения иерархии Ц. о.: семья, богатство, творчество, карьера, честь, совесть, здоровье, интимные отношения, заботы о других и т. д. Непротиворечивость Ц. о.– показатель устойчивости личности.

**ЦЕННОСТЬ** – значимость для людей тех или иных материальных, духовных или природных объектов, явлений, других людей. Субъективное отражение в сознании ценностей окружающей действительности необходимо для формирования ценностных ориентаций личности.

Специфичность осознания объектов, явлений действительности как Ц. предполагает и наличие особых психологических механизмов их освоения. Так, в качестве предмета психологического исследования в этом случае на первый план выдвигается такой вид психической деятельности, как оценочная деятельность индивида, направленная не только на восприятие и освоение объективно содержательной стороны предмета, явлений, но и на оценку их свойств с точки зрения необходимости, полезности, приятности и т. п. В результате происходит осознание личностью Ц. объекта, явления окружающего мира и тем самым формируется особый вид отношения к нему – ценностное отношение.

Осознание Ц. предполагает наличие у человека определенного способа ориентировки в каком-либо классе, виде, группе Ц., являющейся внутренним психологическим механизмом, формирующим те или иные предпочтения личности, по характеру и направленности которых можно определить и особенности ее ценностных ориентаций.

**ЧУВСТВА** – высшая форма и уровень эмоциональности, переживания личностью своего отношения к действительности, ко всему тому, что он познает и делает, с чем сталкивается в жизни и общении с людьми. Ч. многообразны, они могут выступать в виде переходящих переживаний и в виде относительно устойчивых, позитивных и негативных, противоречивых или гармоничных.

Ч., в отличие от эмоций, связанных с конкретными ситуациями, обобщают отношения личности к миру. Они же осуществляют регуляцию поведения человека в его отношениях с действительностью. Ч. оказывают большое влияние на деятельность человека, в зависимости от чего различают стенические и астенические чувства. Сильные стенические Ч. стимулируют, побуждают к деятельности. Астенические, наоборот, оказывают на нее тормозящее влияние.

**ЭМОЦИИ** – форма непосредственного психического отражения объектов, явлений, ситуаций в их смысловой значимости для организма, личности.

Являясь психическим отражением жизненного смысла явлений и ситуаций, Э. проявляются в форме непосредственного «сиюминутного» пристрастного переживания, обусловленного отношением их объективных свойств к потребностям субъекта.

В Э. человека своеобразно выражается отношение к условиям и задачам его деятельности, ко всему тому, что он познает и делает, что происходит вокруг.

Неподверженность эмоциональных состояний отрицательным влияниям (внешним и внутренним) характеризует эмоциональную устойчивость, которая выступает как условие сохранения надежности деятельности в сложных ситуациях.

**ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ** – неподверженность эмоциональных состояний и процессов деструктивным влияниям внутренних и внешних условий. Э. у. – интегральное свойство психики, выражающееся в способности преодолевать состояние излишнего эмоционального возбуждения при выполнении сложной деятельности. Э. у. уменьшает отрицательное влияние сильных эмоциональных воздействий, предупреждает крайний стресс, способствует проявлению готовности к действиям в напряженных ситуациях. Это один из психологических факторов надежности, эффективности и успеха деятельности в экстремальной обстановке. Благодаря Э. у., как качеству личности, в экстремальных условиях обеспечивается переход психики на новый уровень активности: такая перестройка ее побудительных, регуляторных и исполнительских функций, которая позволяет сохранить и далее увеличить эффективность деятельности.

В числе показателей Э. у. – правильное восприятие обстановки, ее анализ, оценка, принятие решений; последовательность и безошибочность действий по достижению цели, выполнению функциональных обязанностей; поведенческие реакции: точность и своевременность движений, громкость, тембр, скорость и выразительность речи, ее грамматический строй; изменения во внешнем виде: выражение лица, взгляд, мимика, пантомимика, трепет конечностей и др.

Предпосылки Э. у. кроются в содержании эмоций, чувств, переживаний, динамике психики, в зависимости от потребностей, мотивов, воли, подготовленности, информированности и готовности личности к выполнению тех или иных задач.

В совместной деятельности Э. у. поддерживается сплоченностью группы, коллектива, взаимным доверием и взаимоуверенностью, навыками успешных взаимодействий.

**ЭФФЕКТ НЕЗАВЕРШЕННОГО ДЕЙСТВИЯ** – явление, характеризующее влияние на процессы памяти перерывов в деятельности. Установлен Б. В. Зейгарник, проверявшей гипотезу К. Левина о том, что прерванные задачи в силу сохраняющегося мотивационного напряжения запоминаются лучше, чем завершенные. В опытах было установлено, что количество запомнившихся прерванных задач примерно вдвое превышало количество

запомнившихся завершенных задач. Э. н. д. зависит от многих переменных: возраста испытуемых, отношения числа завершенных задач к числу незавершенных, времени решения каждой задачи, относительной трудности задач, отношения субъекта к прерванной деятельности, его заинтересованности в выполнении задания и т. д. Этот эффект важно учитывать и педагогам, но при этом следует помнить и о большой роли мотивации или установки на запоминание материала.

**Я** – понятие, выражающее внутреннее единство, целостность и неповторимость личности. Размытость, аморфность «Я» означает недостаток индивидуально-неповторимого в человеке. Чрезмерное увлечение своим «Я» приводит к эгоизму и эгоцентризму. В «Я» должно быть единство индивидуально-неповторимого, социально значимого и общечеловеческого. «Я» – понятие, используемое во многих психологических теориях для обозначения отношения и отнесения личности к самой себе различных представлений и образов о своих качествах в настоящем и будущем.

«Я» идеальное – совокупность представлений, отражающих то, чем человек хотел бы быть, или то, чем, по его мнению, он может быть в силу присущих ему качеств. «Я» реальное – представление, которое складывается у человека о самом себе на основании личного опыта.

Понятие «Я» не исчерпывает понятия о личности и шире понятия о самосознании. Различают «Я» действующее и «Я» рефлексивное. Сосредоточение внимания человека на первом способствует совершенствованию деятельности, сосредоточение на втором усиливает определенность индивидуальности. Личность не может осознать себя вне конкретной ситуации и системы отношений, в которой развивается ее деятельность.

Все существующие методы познания «Я» другого человека (самоотчеты, анализ продуктов творчества, наблюдение извне, эмпатическая идентификация) не дают исчерпывающего познавательного результата. Практическим критерием понимания чужого «Я» может быть предсказательная способность действий, поступков. Более глубокое его понимание связано с проникновением в мысли и чувства людей. Однако наиболее исчерпывающими являются слова: «Только вся наша жизнь способна дать нам ответ, кто мы есть на самом деле».

Психологические исследования, посвященные особенностям формирования у человека образа «Я», позволяют выделить некоторые наиболее общие качества, составляющие содержание этого образа. К ним относятся: интеллектуальность – неинтеллектуальность, инициативность – пассивность, эмоциональность – рассудочность, импульсивность – самообладание, выносливость – утомляемость, привлекательность – непривлекательность, тревожность – уверенность. Названные качества представляют собой своеобразные шкалы, по которым человек оценивает самого себя и других людей.

**Я-КОНЦЕПЦИЯ** – «Я» – важнейшее структурное ядро личности, представления о себе как объекте и субъекте. Я-к.– это динамическая система представлений человека о самом себе, в которую входит как собственно осознание своих физических, интеллектуальных и других качеств, так и самооценка, а также собственное восприятие и интерпретация влияющих на данную личность внешних обстоятельств. Эти представления делятся на реальное "Я" – каким я вижу себя в настоящий момент; динамическое «Я»; идеальное «Я» – то, каким субъект, по его мнению, должен бы стать, ориентируясь на моральные нормы. Некоторые авторы включают в "Я-концепцию" экзистенциональное "Я". Это образ собственного «Я» (см. Я), включающий компоненты: когнитивный (образ своих качеств, способностей, внешности, социальной значимости); эмоциональный (самоуважение, себялюбие, самоунижение, гордость и др.); оценочно-волевой (стремление повысить самооценку и уверенность, завоевать уважение, самореализоваться в своей профессии). Я-к. как обобщенная совокупность указанных представлений возникает благодаря самосознания человека и его рефлексии. Последняя способствует осмыслению и обобщению опыта человека и дает возможность концептуализации его жизненной позиции. Некоторые психологи включают в "Я-концепцию" не только когнитивные компоненты, но потребность в самоактуализации, самовыражении, самоутверждении.

Применительно к профессиональной деятельности профессиональное "Я", оцениваемое личностью по совокупности оценок своих профессиональных качеств, мотивов и ценностных ориентаций, стиля и эффективности своей работы и профессиональных, карьеры, способов взаимодействия с партнерами.

Я-к. объединяет развитие у человека представлений о самом себе, о своей личности. В зависимости от жизненного пути складывается более аморфная или конструктивная, гармоничная или противоречивая "Я-к", побуждая личностное самосознание и рефлексию к разрешению этих противоречий, неопределенности личности.

**Автономная некоммерческая организация  
высшего профессионального образования  
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»**

**Кафедра психологии**

**Руководство для преподавателя**

Волгоград 2014 г.

1. Изучив содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных видам лекционных и семинарских занятий.

2. Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения учебной дисциплины на её высший уровень.

3. Пакет заданий для самостоятельной работы следует выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи.

4. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы, проводить консультации и контролировать процесс ее выполнения.

5. Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов.

Преподаватель, читающий лекционные курсы в вузе, должен знать существующие в педагогической науке и используемые на практике варианты лекций, их дидактические и воспитывающие возможности, а также их методическое место в структуре процесса обучения.

6. Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:

*a) разработка учебно-методического материала:*

- формулировка темы, соответствующей программе и госстандарту;
- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости проведение консультаций для студентов;

*b) подготовка обучаемых и преподавателя:*

- составление плана семинара из 3–4 вопросов;
- предоставление студентам 4–5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);
- создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;

- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей;
- наличие иллюстраций к ответам в виде примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т. п.

В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- -задачи и пути устранения недостатков.

После проведения первого семинарского курса, начинающему преподавателю целесообразно осуществить общий анализ проделанной работы, извлекая при этом полезные уроки.

7. При изложении материала важно помнить, что почти половина информации на лекции передается через интонацию. Учитывать тот факт, что первый кризис внимания студентов наступает на 15–20-й минутах, второй – на 30–35-й минутах. В профессиональном общении исходить из того, что восприятие лекций студентами младших и старших курсов существенно отличается по готовности и умению.

8. При проведении аттестации студентов важно помнить, что систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов. Проверка, контроль и оценка знаний студента, требуют учета его индивидуального стиля в осуществлении учебной деятельности. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.