



«История зарубежной литературы»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: сформировать у студентов знание закономерностей литературного процесса; понимание художественного значения литературного произведения в социокультурном контексте.

Задачи освоения дисциплины:

- обрести целостное представление о закономерностях мирового литературного процесса в социокультурном контексте;
- определить гуманистический смысл словесно-художественного творчества разных эпох и стран, художественные принципы и приемы его выражения;
- приобрести навыки анализа произведений мировой литературы в аспектах художественного метода, жанра, композиции, образной системы, стиля, идейного своеобразия;
- освоить методологию различных зарубежных литературно-критических школ;
- проявить готовность к участию в дискуссиях и выражению мнения о значении и месте писателей отечественной и зарубежной литературы в духовной сфере современного общества.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История зарубежной литературы» относится к обязательным дисциплинам базовой части (Б1.Б.10) учебного плана направления подготовки бакалавра 42.03.02 Журналистика.

3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины «История зарубежной литературы» обеспечивается формирование **общепрофессиональных компетенций:**

способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5).

Результаты обучения (компетенции ФГОС)	Составляющие результатов обучения
способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5).	– Знать: содержание и художественные особенности литературных произведений; этапы историко-литературного процесса;– переводы произведений на русский язык;
	– Уметь анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;пользоваться научной и справочной литературой;
	Формируемые навыки: владеть основными методами и приемами анализа литературного материала

4. Объем дисциплины

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет пять зачетных единиц ((180 часов), в т. ч. контактная работа обучающихся с преподавателем - лекционные занятия 32 часов, практические занятия 34 часов, форма контроля – экзамен (36 ч). Самостоятельная работа 78 часов.

Заочная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины составляет пять зачетных единиц (180 часа), в т. ч. контактная работа обучающихся с преподавателем - лекционные занятия - лекционные занятия 8 часов, практические занятия 10 часов, форма контроля – экзамен. Самостоятельная работа 149 часов.