

**Автономная некоммерческая организация  
высшего образования  
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»**



**Факультет психологии, журналистики и дизайна**



Утверждаю:  
Ректор АНО ВО «ВгГИ»  
С.М. Бельский  
«19» мая 2023 г.

**Учебно-методический комплекс по дисциплине  
«ФИЛОСОФИЯ»**

ФГОС ВО: Дата утверждения, № приказа	13 августа 2020г. Приказ №1015
Направление (шифры и название)	54.03.01 «Дизайн»
Квалификация (степень)	Бакалавр
Дата принятия, № протокола Ученого совета	19 мая 2023 г. Протокол №11

Волгоград, 2023 г.

**Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ФИЛОСОФИЯ»**

**Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования - программа бакалавриата  
по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн**

**Направленность (профиль) программы:  
Графический дизайн (11 Средства массовой информации, издательство и  
полиграфия (в сфере дизайна))**

**Форма обучения очная, очно-заочная**

Волгоград 2023 г.

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины.**

Целями освоения учебной дисциплины «Философия» являются развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности углубленного изучения философских теорий, овладение культурой мышления, формирование у студентов систематизированных знаний о методологии научного познания, формирование способности студента отделять существенное от второстепенного, раскрывать взаимосвязи между различными явлениями действительности.

В процессе освоения дисциплины студент готовиться к решению следующих **задач**:

- формирование общекультурных компетенций посредством освоения философии;
- изучение предмета философии, основных философских принципов, законов, категорий;
- изучение мировоззренческих и методологических основ экономического мышления, роли философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности;
- формирование у студентов способности ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития планетарного социума;
- побуждение студентов к самосовершенствованию в изучении и применении знаний философии в разрешении социальных проблем в процессе профессиональной деятельности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Курс «Философия» относится к Блоку 1 обязательной части основной профессиональной образовательной программы бакалавра.

## **2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы бакалавриата, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы**

В результате освоения учебной дисциплины обеспечивается формирование следующих универсальных компетенций.

### **Общекультурные компетенции:**

Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3)

Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)

Наименование и код компетенции (Результаты освоения программы бакалавриата)	Индикатор достижения компетенций Составляющие результатов освоения Показатели оценивания (знания, умения, навыки)
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для	Знать: методики поиска, сбора и обработки информации; - актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; - метод системного анализа. Уметь: применять методики поиска, сбора и обработки

решения поставленных задач (УК-1)	<p>информации; - осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; - применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>Владеть: методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; - методикой системного подхода для решения поставленных задач</p>
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)	<p>Знать: виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; - основные методы оценки разных способов решения задач; - действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность</p> <p>Уметь: проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; - анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов; - использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: методиками разработки цели и задач проекта; - методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта; - навыками работы с нормативно-правовой документацией.</p>
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3)	<p>Знать: основные приемы и нормы социального взаимодействия; - основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии.</p> <p>Уметь: устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; - применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды</p> <p>Владеть: простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.</p>
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)	<p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте</p> <p>Уметь: понимать и воспринимать разнообразие общества в социально историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>Владеть: простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социальном и историческом, этическом и философском контекстах; - навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения</p>

## Очная форма обучения.

### 4. Объем дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа), в т. ч. контактная работа с преподавателем на лекционные занятия 34 часа, практические занятия 16 часов, форма контроля – зачет с оценкой (4 часа).

Самостоятельная работа 90 часов

## 5. Содержание дисциплины (очная форма обучения)

### 5.1. Учебно-тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Количество часов			
		Контактная работа		Самостоя тел. работа	Всего
		Лекции	Практич. занятия		
<b>Раздел 1. История философии</b>					
1.	Философия как система теоретического знания и тип мировоззрения.	2	-	8	10
2.	Философия Древнего Востока (Индия, Китай)	4	2	8	14
3.	Философия Древней Греции и Рима ( античная философия).	4	2	8	14
4.	Философия средних веков и эпохи Возрождения.	2	2	8	12
5.	Дilemma эмпиризма и рационализма в философии Нового времени и Эпохи Просвещения (XVII- XVIII вв.).	2	-	6	8
6.	Немецкая классическая философия.	4	-	6	10
7.	Постклассическая философия XIX – начала XX вв. Западная философия XX века.	4	2	6	12
8.	Основные этапы и общая характеристика развития отечественной философской мысли	2	-	6	8
<b>Раздел 2. Философия как единство онтологии, гносеологии и антропологии</b>					
9.	Онтология (учение о сущем, учение о Бытии). Бытие и сознание (онтологический аспект).	2	2	8	12
10.	Познание как предмет философского анализа.	2	2	8	12

11.	Проблема человека в философии. Личность и общество.	2	2	8	12
<b>Раздел 3. Социальная философия</b>					
12.	Общество как объект философского анализа	4	2	10	16
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>16</b>	<b>90</b>	<b>140</b>
	<b>Вид промежуточной аттестации (экзамен)</b>				<b>4</b>
	<b>Всего по дисциплине</b>				<b>144</b>

## 5.2. Содержание лекционных занятий.

### Тема 1. Философия как система теоретического знания и тип мировоззрения.

Понятие мировоззрения и его структура. Характеристика основных компонентов мировоззрения: знаний, убеждений, идеалов, принципов. Мироощущение. Мироотношение. Миропонимание. Исторические типы мировоззрения. Философия как вид мировоззрения и форма общественного сознания. Роль и место философии в мировоззрении.

Этимология понятия «философия». Понятие предмета и метода философии. Потребности, вызывающие философию к жизни, и условия, удовлетворяющие эту потребность. Сущность философии. Природа философского знания. Место и роль философии в культуре. Генезис философии: мифология, религия, наука. Основные проблемы, рассматриваемые философией.

Проблема «мир-человек» как центральная проблема философии. Характеристика основных направлений в философии: материализма, объективного и субъективного идеализма. Дуализма. Философские подходы к проблеме познаваемости мира.

Структура философского знания. Философия как наука. Объект и предмет философии. Законы, категории и принципы философии. Методы философии. Функции философии.

Язык философии и ее понятийный (категориальный) аппарат.

### Тема 2. Философия Древнего Востока (Индия, Китай).

Общее и особенное в становлении и развитии древневосточной и древнегреческой философии. Социокультурные предпосылки возникновения философии в древней Индии и Древнем Китае.

Восточное философствование как синтез мышления, духовно-религиозных, телесных и социальных практик. Экологическая и этическая направленность основных философских школ в Древней Индии. Ортодоксальные (ньяя, вайшешика, санхья, йога, миманса, веданта) и неортодоксальные (локаята, джайнизм, буддизм) даршаны. Особенности философии Древнего Китая: натурализм, ретроспективизм, социально-нравственный характер; ее основные школы (даосизм, конфуцианство, моизм, легизм).

### Тема 3. Философия Древней Греции и Рима ( античная философия )

Античность как тип культуры. Натурфилософия досократиков. Рождение онтологии и диалектики. Античность как тип культуры. «Греческое чудо» и возникновение

европейской философии на фоне мифа. Космос, логос, фюсис. Раннегреческие философы о первооснове мира (милетцы, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты).

*Классическая древнегреческая философия.* Философия софистов. Нравственная философия Сократа.

Философия Платона: теория идей, учение о человеке и государстве, синтез онтологической, гносеологической и социально-этической проблематики. Философия Аристотеля как энциклопедическая система. Этика и политика на основе «первой философии» и логики. Метафизика как модель философии. Академия и Ликей как философские школы.

#### **Тема 4. Философия средних веков и эпохи Возрождения**

Теоцентризм средневековой философии. Особенности предмета и метода философствования.

Основные направления средневековой философии (апологетика и патристика, схоластика), их виднейшие представители и проблематика: соотношения веры и разума; сущности и существования; души и тела; природы универсалий; «двойственной истины».

Философия Августина Блаженного. Философия Фомы Аквинского.

Значение средневековой культуры для последующих этапов развития философской и научной мысли.

*Арабская философия.* Философские идеи Аль-Фараби, Ибн Сины (Авиценны), Омара Хайяма, их роль в развитии философии.

Основные направления философии Возрождения. Платонизм и аристотелизм. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Социально-философские концепции. Начало критики антропоцентризма (М. Монтень).

*Реформация и контрреформация.* Ж. Кальвин и учение о предопределении. Протестантская этика.

#### **Тема 5. Дilemma эмпиризма и рационализма в философии Нового времени и Эпохи Просвещения (XVII – XVIII вв.).**

Социально-экономические и естественнонаучные предпосылки философии Нового времени. Переориентация философии с онтологии на гносеологию в связи с усилением практической направленности познания.

*Начало философии Нового времени.* Р. Декарт. Картезиансское сомнение. Критика предрассудков, авторитетов и традиций. Непосредственная данность и преимущественная достоверность сознания. Проблема существования внешнего мира. Доказательство существования Бога. Учение о врожденных идеях. Ясность и отчетливость как критерии истины. Проблема и правила метода Декарта.

Ф. Бэкон. Основные идеи теории познания Ф. Бэкона. Критика предрассудков как идолов в познании. Учение Бэкона о методе.

Философия Т. Гоббса.

*Рационалистическая метафизика в XVII веке.* Б. Спиноза. Пантеизм Спинозы. Бог, природа, субстанция. Атрибуты и модусы субстанции. Универсальный детерминизм Спинозы, понятие «свободной необходимости». Свобода как осознанная необходимость.

Г.В. Лейбница. Монада как простая субстанция. Основные характеристики монады.

*Эволюция английского эмпиризма.* Дж. Локк. Вопрос об источниках знания. Критика концепции врожденных идей. Сенсуалистическая трактовка опыта и «чистый разум» у Локка. Учение об идеях. Учение о первичных и вторичных качествах. Философское обоснование либерализма.

Субъективный идеализм в философии Нового времени (Дж. Беркли). Скептицизм Д. Юма.

Философия эпохи *Просвещения*. Обоснование просветителями общественно-правового идеала и “естественных прав” человека. Особенности материализма французских философов XVIII века. (Ламетри, Гольбах, Гельвеций, Гассенди, Дидро).

### **Тема 6. Немецкая классическая философия.**

Немецкая классическая философия как завершение новоевропейской философской классики. Социально-историческая и философская ситуация в период становления немецкой классической философии.

*И. Кант* об основных вопросах философии. Универсальный, рациональный, критический и метафизический (рефлексивный) характер философии. Докритический период кантианской философии. Агностицизм философии И. Канта, противопоставление явления и сущности. Чувственность, рассудок и разум как уровни познания. Априоризм И. Канта.

Пространство и время как априорные формы чувственного созерцания. Чувственность и рассудок. Система категорий чистого рассудка. Идеи чистого разума. Антиномии, идеалы и границы чистого разума. Этическое учение Канта. Категорический императив. Учение Канта о праве и государстве.

Философия *Г. Фихте*. Фихте о принципе и системе философии. Тождество субъекта и объекта, «наукоучение» и диалектика Фихте.

Философия *Ф.В.Шеллинга*.

Философская система *Г.В.Ф. Гегеля*. Абсолютный идеализм Гегеля. Система и метод философии Гегеля. Гегель о тождестве бытия и мышления. Законы и категории гегелевской диалектики. Гегель о государстве и гражданском обществе.

Антropологический материализм *Л. Фейербаха*.

### **Тема 7. Постклассическая философия XIX – начала XX вв. Западная философия XX века.**

*Постклассическая философия XIX – начал XX века*. Философия марксизма. Философия и практика. Основные положения материалистического понимания истории. Отношение общественного сознания к общественному бытию. Маркс об общественно-экономических формациях. Общественный прогресс и его критерии. Политическое и правовое учение марксизма.

*Позитивизм в XIX веке*. Программа позитивной философии О. Конта. Философия и наука, предмет философии. Классификация наук. Эволюционизм Г. Спенсера. Органическая теория общества Г. Спенсера.

Философия *иррационализма* (С. Кьеркегор, А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).

*Психоанализ* и его виднейшие представители (З. фрейд, К-Г. Юнг).

Философия *прагматизма* (Ч.С. Пирс, У. Джеймс, Дж. Дьюи).

*Особенности развития философии в XX веке*: плюрализм (множественность) направлений, школ, учений – характерная черта философии XX века; язык, наука, человек – основные теоретические проблемы философии XX века. Проблема “языка” и науки в творчестве неопозитивистов, структуралистов, постструктураллистов, постмодернистов. Проблема “науки” и метафизики (философии) в творчестве неопозитивистов и постпозитивистов. Проблема человека в философской антропологии, экзистенциализме и неофеरайдизме.

### **Тема 8. Основные этапы и общая характеристика развития отечественной философской мысли.**

Отечественная философская мысль как национально-самобытная подсистема мировой философии. Особенности становления и развития отечественной философии. Периодизация развития отечественной философской мысли.

Зарождение оригинальной философской мысли в рамках первоначальной православной ортодоксии. Русское Просвещение XVII-XVIII в.в. и философские идеи его представителей.

Философские, социально-политические и правовые идеи декабристов. Противоборство славянофильства и западничества. Философия русской радикальной демократии 50– 60-х гг. XIX века. Н.Г. Чернышевский: материализм и антропологический принцип в философии. Д.И. Писарев: материализм и наука.

Формирование и развитие революционно-демократической мысли. Идеология народничества и русский анархизм.

Философско-религиозная мысль в России XIX-XX вв. Философия «вседединства» Вл. Соловьева. Основные идеи религиозной философии Н.А. Булгакова, П.А. Флоренского. «Вседединство» и «соборность». Философия Н.А. Бердяева. Этические взгляды Л.Н. Толстого.

Русский космизм (К.Э. Циолковский, учение о ноосфере В.И. Вернадского, философия «общего дела» Н.Ф. Федорова). Философские взгляды и труды русских марксистов. Философия отечественного зарубежья.

### **Тема 9. Онтология (учение о сущем, учение о Бытии). Бытие и сознание (онтологический аспект)**

Проблема бытия в истории философской мысли. Современные философские представления о бытии. Философский смысл проблемы бытия. Сущность бытия. Основные формы бытия и их взаимосвязь. Философская, религиозная и научная концепции бытия (картины мира): общее и особенное.

Категория материи в истории философии. Диалектико-материалистическое понимание материи. Материальность мира как основа его единства. Современные научные представления о структуре материального мира. Движение, пространство и время как атрибуты материи. Формы движения и их взаимосвязь.

Отличие сознания от физической реальности. «Идеальность» как специфическое качество сознания человека. Проблема материального носителя идеального. Содержание понятий «психика» и «сознание». Структура сознания. Характеристика основных структурных элементов (компонентов) сознания и их функций. Уровни сознания: подсознание, самосознание, сознание, сверхсознание. Сознание индивидуальное и общественное. Сознание как инструмент познания.

### **Тема 10. Познание как предмет философского анализа**

Многообразие форм духовно-практического освоения мира. Специфика философского подхода к анализу процесса познания. Проблема познаваемости мира и ее решение в истории философии. Агностицизм и его формы. Субъект и объект познания.

Чувственное познание, его специфика и формы: ощущение, восприятие, представление. Абстрактное мышление, его основные логические формы: понятие, суждение, умозаключение. Сенсуализм и рационализм. Роль интуиции в познании.

Истина как гносеологическая характеристика знания. Объективность и субъективность истины. Соотношение абсолютной и относительной истины. Истина, заблуждение и ложь в познании. Критерии истины. Практика как основа, цель познания и критерий истины.

Наука и научное познание. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их специфика и взаимосвязь. Понятие метода научного познания. Классификация методов научного познания. Методы эмпирического и теоретического этапов научного познания. Общелогические методы и приемы исследования. Системный подход в структуре методологии современной экономической науки. Философская методология как основа методологии современной, в том числе экономической науки.

Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

## **Тема 11. Проблема человека в философии. Личность и общество.**

Происхождение и природа человека. Проблема человека в философии. Сущность человека. Человек, личность, индивид. Человек в системе общественных отношений. Специфика философского осмыслиения человека. Биологическое, психологическое и социальное в человеке. Проблема человека в истории философской мысли. Современные философские представления о человеке. Восточная и европейская модели философской мысли о бытии человека. Смысл человеческого бытия. Человек как личность. Личность и массы. Основные исторические типы взаимодействия человека и общества. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Проблема отчуждения: сущность, формы, последствия и пути преодоления. Социальные конфликты: причины, характер развития, возможности и пути управления. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Человек как продукт и субъект социальных отношений.

Проблема смысла существования человека и человечества. Смысл жизни, смерть и бессмертие.

*Аксиология как учение о ценностях.* Ценности и оценка. Ценности и нормы. Система ценностей как важнейшая характеристика общества. Духовные и материальные ценности. Общечеловеческие, классовые, национальные, индивидуальные ценности. Проблема социального идеала и переоценки ценностей. Конкретно-историческое и общечеловеческое содержание норм.

Роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности экономиста.

## **Тема 12. Общество как объект философского анализа.**

Понятие «общество». Общая характеристика системы знаний об обществе. Специфика философского осмыслиения общества. Социальная философия как отрасль философского знания. Проблемы общества в истории философской мысли. Современные философские представления об обществе: позитивизм, диалектико-материалистическая концепция, феноменология, неотомизм. Общество как система.

Общество как сложная и саморазвивающаяся социальная система. Сущность общества. Субъектная, функциональная и историческая плоскости исследования общества. Проблема структуры общества. Общая характеристика основных сфер общественной жизни.

Детерминизм в развитии общества. Развитие общества как естественноисторический процесс. Наиболее общие законы функционирования и развития общества. Источники, механизмы и движущие силы общественного развития. Революционный и эволюционный способы развития общества. Роль насилия в жизни общества.

Будущее цивилизации в условиях глобализации современного общества. Прошлое, настоящее и будущее и их роль в историческом процессе. Сущность, содержание и периодизация будущего. Содержание современных глобальных процессов: позитивные и негативные последствия. Технологический, личностный и общечеловеческий аспекты предвидения будущего. Возможные альтернативы будущего: оптимистические и пессимистические сценарии. Общечеловеческие ценности как основа построения гуманного будущего и выживания человечества.

### **5.3. Содержание практических (семинарских) занятий.**

#### **Тема 1. Философия Древнего Востока (Индия, Китай).**

**Объяснить понятия:** веды, упанишады, даршаны, джайнизм, сансара, карма, мокша, дхарма, варна, ахимса, джива, аджива, астика, настика, буддизм, ньяя,

*вайшешика, санхья, йога, миманса, веданта, локаята, джайнизм, буддизм, даосизм, конфуцианство, моизм, легизм, «дао» и «дэ», «ли», благородны муж, совершенномудрый, взаимность, золотая середина, принцип недеяния.*

**Вопросы для обсуждения:**

1. Социокультурные предпосылки возникновения философии в древней Индии и Древнем Китае.
2. Древнеиндийская философия, ее особенности и учения (веды, упанишады, даршаны, джайнизм, буддизм). Ортодоксальные (ньяя, вайшешика, санхья, йога, миманса, веданта) и неортодоксальные (локаята, джайнизм, буддизм) даршаны.
3. Особенности философии Древнего Китая: натурализм, ретроспективизм, социально-нравственный характер.
4. Конфуцианство и даосизм – важнейшие мировоззренческие системы древнего Китая. Взаимосвязь основных категорий социально-этического учения Конфуция. Содержание понятий «дао» и «дэ». Конфуций и Лао-дзы о принципах управления.

*Вопросы для самоконтроля.*

1. Особенности становления и развития древнекитайской философии.
2. Основные школы философии в Древнем Китае: конфуцианство, моизм, легизм, даосизм.
3. Характерные черты древнекитайской философии и ее современное значение.
4. Особенности философской мысли Древней Индии.
5. Философское наследие Древней Индии и современность.

**Тема 2. Философия Древней Греции и Рима ( античная философия).**

**Объясните понятия:** античность, натурфилософия, космос, эйдос, энтелекия, бытие, эллинизм, софистика, софизм, атом, пантеизм, майевтика, диалектика, материя, форма, телеология, субстрат, аттараксия.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Происхождение и своеобразие античной философии. Космоцентризм греческой философии. Основные категории античной философской мысли: Космос, Природа, Логос, Эйдос, Душа.
2. Досократическая философия. Первые философы. Понятия «природа» и «архэ» в досократовской мысли. Проблема первоначала в милетской школе. Элеатская школа.
3. Жизнь и творчество Сократа. «Диалектика», «майевтика», «ирония» - аспекты сократовского метода. Моральная философия Сократа.
4. Философия Платона. Проблема «идей» в философии Платона. Познание как «припомнение». Платон о душе и бессмертии. Учение Платона о государстве.
5. Философские взгляды Аристотеля. Аристотель о материи и форме. Учение о возможном и действительном бытии. Учение о причинах бытия. Социальная философия Аристотеля.
6. Эллинистическая и римская философия. Общая характеристика эллинистической философии. Эпикуреизм. Стоицизм. Скептицизм.

**Текст для чтения и анализа:** Платон. Диалоги: в 2 кн.

**Задания:**

1. Прочитать диалог Платона «Государство» (Миф о пещере), расшифруйте символы платоновского мифа, проанализируйте онтологию и гносеологию Платона сквозь призму мифа.
2. Отметить особенности государственного устройства по Платону.

*Вопросы для самоконтроля*

1. Охарактеризуйте религиозно-мифологическое мировоззрение в древнегреческом эпосе.
2. Каковы социально-исторические условия формирования философии в Древней Греции: мир и культура полиса.
3. Этапы развития античной философии.
4. Натурфилософские учения милетской школы: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен.
5. Элейская школа: учение о бытии. Диалектика Гераклита.
6. Механизм и атомизм: Эмпедокл, Анаксагор, Демокрит. Пифагорейская школа и учение о числах.
7. Сократ и учение о знании.
8. Платон: учение об идеях.
9. Раскройте смысл учения о государстве Платона. Объясните с позиций учения об идеях понятие «платоническая любовь».
10. Философия Аристотеля. Понятие метафизики, по Аристотелю. Вклад Аристотеля в развитие формальной логики.
11. Философия эллинизма. Этика стоицизма и эпикуреизма.
12. «Все течет, и ничто не пребывает», «В одну и ту же реку нельзя войти дважды...». Кто автор этих суждений и в чем их философский смысл?
13. «Я знаю только то, что ничего не знаю». На какой философский метод опирается автор данного суждения?
14. «Человек есть мера всех вещей...» — какую философскую концепцию обозначает это высказывание?

#### **Тема 4. Философия средних веков и эпохи Возрождения**

**Объясните понятия:** теоцентризм, креационизм, теология, трансцендентность, универсалии, номинализм и реализм, экзегетика, схоластика, "суммы", монотеизм. Возрождение, "гуманизм", антропоцентризм, пантеизм, реформация, гедонизм, утопия.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Особенности духовной жизни феодального общества. Европейская средневековая философия: основные этапы, проблемы и персоналии. Апологетика и патристика. Учение А. Блаженного. Схоластика, логика ее развития. Споры номиналистов и реалистов об универсалиях. Философский синтез Фомы Аквинского.
2. Философия Возрождения: общая характеристика. Антропоцентризм и гуманизм в философской мысли Возрождения (Данте, Петрарка, М. Монтень). Социально-философское направление эпохи Возрождения (Н. Макиавелли, Т. Мор, Т. Кампанелла).
3. Натурфилософия Возрождения и зарождение новоевропейской науки (Николай Кузанский, Дж. Бруно, Г. Галилей).

**Текст для чтения и анализа:** 1. Монтень. Опыты. Избранные эссе.

2. Макиавелли Н. Государь (любое издание)

**Задания:**

1. Прочитать Макиавелли Николо «Государь».
2. Отметить особенности взаимодействия правителя и народа в государстве
3. Выявить общее и различное в понятиях Возрождение и Ренессанс.
4. Прочитать «Опыты» Монтеня. Отметить в чем разнообразие скептицизма Монтеня.
5. Прочтите высказывания философов:  
"Верю потому, что это нелепо" (Тертуллиан).  
"Разумей, чтобы верить, верь, чтобы разуметь" (Августин).  
"Верю, а потому знаю" (Ансельм).  
"Познавай то, во что веришь" (Абеляр).

"Хотя человек не обязан испытывать разумом то, что превышает возможности человеческого познания, однако же, то, что преподано Богом в откровении, следует принять на веру" (Аквинский).

"Вера твоя спасла тебя", — говорит Бог. Почему спасла? Что это за чудо такое — вера?... Вера только потому спасает, что она живого человека соединяет с Богом живым и дает возможность Божьей благодати сделать нас чадами Христовыми" (Мень А.).

Ответьте на вопросы:

а) Какую функцию выполняет вера в религиозной гносеологии?

б) Свидетельствует ли исторический опыт, что вера и упование на божественное откровение позволяют лучше решать практические задачи и овладевать наукой и культурой, чем стремление к знанию, самопознанию и собственной активной деятельности?

в) Как вы оцените с позиций религиозной гносеологии "социальную активность "верующих" и "неверующих"?

*Вопросы для самоконтроля.*

1. Основная характеристика средневековой философии в сопоставлении с античной. Определение схоластики.

2. Раннехристианская философия: Августин и его произведение "О граде Божьем". Учение о трансценденции.

3. Какие черты: мудрость, силу, благость, личное совершенство — подчеркивает Августин Блаженный в Боге? Обоснуйте свой ответ, опираясь на его тексты.

4. «Исповедь» Августина, ее философское содержание и значение. Вера, разум и воля.

5. Аристотелизм Фомы Аквинского. Обоснование принципов христианской теологии.

6. Спор об "универсалиях": реализм и номинализм. Пьер Абеляр.

7. Объясните доказательства существования бога в учении Фомы Аквинского.

8. Как вы понимаете высказывание Оригена о том, что зло (дьявол) — это небытие, прикидывающееся бытием? Как зло может стать порождением блага?

9. Что означает тезис «Философия — служанка богословия»?

10. Проанализируйте термин схоластика с точки зрения средневековой философии и с позиций современного знания.

## **Тема 7. Постклассическая философия XIX – начала XX вв. Западная философия XX века.**

**Объясните понятия:** метафизика, иррационализм, экзистенция, позитивизм, философия жизни, воля к власти, эмпириокритицизм, принципиальная координация, экономия мышления, махизм, сциентизм, антисциентизм, эстетизм, материалистическое понимание истории, отчуждение, pragматическая вера, деятельность, заинтересованный субъект, утилитаризм, инструментализм, экзистенция, забота, присутствие, трансценденция, пограничная ситуация, абсурд, метафизический бунт; психоанализ, либидо, субстанция, материализм, идеализм, эмпиризм, скептицизм, механицизм, деизм, атеизм, антиклерикализм, монада, вытесненное бессознательное, коллективное, бессознательное, социальное бессознательное, архетипы.

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Философия марксизма. Философия и практика. Основные положения материалистического понимания истории. Общественный прогресс и его критерии. Маркс об основных чертах общественно-экономической формации.

2. Критический пересмотр принципов и традиций классической философии с позиций иррационализма и философии жизни (А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше).

3. Антропологические ориентации в философии XX века: экзистенциализм,

психоанализ и философия фрейдизма, философская антропология.

4. Методологические программы западной философии: позитивизм и его исторические формы, феноменология, структурализм. Религиозная философия XX века. Основные тенденции западной философской мысли в XX веке: католическая и протестантская.

**Тексты для чтения и анализа:**

1. Сартр Ж.-П. Экзистенциализм – это гуманизм.
2. Фрейд З. Психология бессознательного.

**Задания:**

1. Каков смысл экзистенциального принципа: существование человека предшествует его сущности? В чем прав и в чем ошибается Сартр? Каково ваше мнение о выводе Сартра: человек делает себя сам?

2. Объясните в чем основное философское значение психоанализа.

*Вопросы для самоконтроля.*

1. Общая характеристика развития философии в XIX-XX в.в.
2. Классическая немецкая философия: основные идеи и представители.
3. Философия марксизма: основные идеи и историческая судьба.
4. Традиционные типы философии и опыты ее модернизации в XX веке (неотомизм, неокантианство, неогегельянство).
5. Кризис классической философии в конце XIX – начале XX века: причины, сущность и попытки разрешения.
6. Общая характеристика неклассической философии.
7. Философия жизни и экзистенциализм.
8. Философия позитивизма: характерные черты и основные этапы развития.
9. Прагматизм как современная американская версия позитивизма.
10. Современная философская феноменология и герменевтика
11. Современный философский структурализм.
12. Философия модернизма: основные идеи и этапы развития.
13. Современные философские концепции человека (философская антропология, персонализм, интуитивизм, психоанализ).
14. Современные философские направления, исследующие общество (философия политики, философия морали, философия науки, философия техники, философия творчества, философия права, философия религии, философия творчества).
15. Новые области философствования (рациовитализм, экофилософия, философия глобальных проблем, философия диалога).

**Тема 8. Онтология (учение о сущем, учение о Бытии).**

**Бытие и сознание (онтологический аспект).**

**Объясните понятия:** сущее, бытие, существование, сферы бытия, формы бытия, структура бытия, смысл бытия, бытие-экзистенция, субстанция, материя, атрибут, монизм, дуализм, плюрализм, формы движения материи, пространственно-временной континуум, реальность. Психика, сознание, мышление, интеллект, разум, рассудок, интуиция, ощущение, память, воля, целеполагание, подсознание, сверхсознание, эмоции, общественное сознание, отражение, информация, обыденный язык, естественный язык, парадигма, логоцентризм, солипсизм, механицизм.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Этимология слова и философское определение понятия «онтология». Место онтологии в структуре философского знания.
2. Бытие как предмет философской рефлексии. Проблема «бытия» в истории философии. Проблема «субстанции» в философии: философский монизм, дуализм, плюрализм. «Субстанция» как предельное основание, ее познавательная роль и историческая ограниченность.

3. «Материя» как философская категория. Движение, пространство и время как атрибуты материи. Отличие философского определения «материи» от естественнонаучных представлений о ней.

4. Сознание как предмет философского анализа. «Идеальность» как специфическое качество сознания человека. Структура сознания. Характеристика основных структурных элементов сознания и их функций. Уровни сознания.

5. Сознание и бессознательное: природные и культурные детерминанты. Сознание индивидуальное и общественное. Формы общественного сознания.

*Вопросы для самоконтроля*

1. Проблемы бытия в истории философской мысли.
2. Философский смысл проблемы бытия.
3. Современные философские представления о бытии.
4. Сущность бытия и его основные формы.
5. Концепции бытия – фундамент философской картины мира.
6. Мир как целостная система. Основные уровни организации мира.
7. Материальность мира как основа его единства.
8. Материя как философская категория: история философских взглядов и современные представления.
9. Атрибуты материи – движение, пространство, время.
10. Современные философские и естественнонаучные взгляды о строении и свойствах материи, структуре материального мира.

**Тема 9. Познание как предмет философского анализа.**

**Объясните понятия:** эпистемология, философия познания, гносеологический субъект, агностицизм, методология, абстрагирование, аксиоматический метод, формализация, верификация, фальсификация, рационализм, интуитивизм, относительная и абсолютная истина, эмпирическая модель теории познания, рациональная модель теории познания, синтетическая модель теории познания.

**Вопросы для обсуждения:**

1. «Знания» как необходимое условие выживания и преобразовательной деятельности человека. Проблема «классификации» знания.
2. Проблема познаваемости мира и ее решение в истории философии: когнитивный оптимизм, скептицизм, агностицизм.
3. Объект и субъект познания. Виды объектов. Социальная природа гносеологического субъекта. Ступени познания (чувственная и рациональная) и уровни познания (эмпирический и теоретический), их взаимосвязь.
4. Формы и методы научного познания. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
5. Философские концепции истины. Критерии истины.

**Задания:**

1. Назовите известные виды истины.
2. Объясните, как соотносятся философская, религиозная и научная истины.

*Вопросы для самоконтроля.*

1. Сущность и структура познания.
2. Взаимодействие субъекта и объекта в процессе познания.
3. Познавательный оптимизм и агностицизм.
4. Мышление как инструмент познания.
5. Методология и структура процесса познания.
6. Основные этапы познания.
7. Уровни процесса познания.
8. Основные приемы и методы познания.
9. Формы познавательной деятельности.

10. Творчество и предвидение в процессе познания.
11. Истина как результат познания.
12. Критерии истины.
13. Истина и заблуждение.

### **Тема 10. Проблема человека в философии. Личность и общество**

**Объясните понятия:** человек, индивид, личность, индивидуальность, антропология, философская антропология, «двойственная» природа человека, сущностное понятие человека, отношение, значимость, аксиогенность бытия, потребности, интересы, ценность, деятельность, труд, общественно-историческая практика, социальное время, поведение, коммуникация, общение, социализация, образование, отчуждение, творчество, свобода.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Проблема человека в истории философии. Человек как био-социо-культурная система: а) факты и загадки антропогенеза; б) этногенез, социогенез; в) природа и сущность человека.
2. Человек. Индивид. Личность. Социальные роли личности. Человек как предпосылка и результат развития общества. Отчуждение человека.
3. Проблема жизни и смерти как предмет научного и философского осмысления.
4. Свобода человека: социальное содержание и сущность. Выбор и ответственность.

#### **Тексты для чтения и анализа:**

1. Фромм Э. Иметь или быть?

#### **Задания:**

1. Каково понимание свободы у Э. Фромма.
2. Дайте философский анализ следующих высказываний о свободе:
  - а) «Свобода означает отсутствие сопротивления (под сопротивлением я разумею внешние препятствия для движения)... Из употребления слов «свобода воли» можно сделать заключение не о свободе воли, желания или склонности, и лишь о свободе человека, которая состоит в том, что он не встречает препятствий к совершению того, к чему влечут его воля, желания или склонности». (Т. Гоббс)
  - б) Свобода приходит вместе с человеком... Она есть бытие человека... Индивид полностью и всегда свободен». (Ж.-П. Сартр)
  - в) «Свобода есть познанная необходимость». (Б. Спиноза)
3. Объяснить как соотносятся свобода и ответственность.
4. Проанализируйте трактовку смысла жизни человека в различных философских концепциях - в средневековой, возрожденческой, русской материалистической и идеалистической философии, экзистенциализме, марксизме.

#### **Вопросы для самоконтроля.**

1. Сопоставьте различные концепции происхождения человека в религии, науке и философии.
2. Существуют ли реально «общечеловеческие ценности» и какие именно?
3. Человек и личность — это тождественные понятия. Можно ли согласиться с данным суждением, и какие выводы из этого следуют?
4. Каково соотношение биологической и социальной эволюции в истории человечества?
5. Проблема природы и сущности человека в философии.
6. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества.
7. Диалектика исторической необходимости и свободы личности.
8. Свобода и ответственность личности.
9. «Экономика — это ключ к пониманию жизни человека вообще». В каком философском направлении нашло выражение такое понимание сущности человека?

10. «Человек — это общественное животное, обладающее разумом». Кому из известных философов принадлежит это высказывание?

### **Тема 12. Общество как предмет философского анализа.**

**Объясните понятия:** общество, социум, социальная структура, социальный институт, система, противоречие, коэволюция, формация, цивилизация, культура, методология, технологический способ производства, духовное производство, государство, классы, страты, постиндустриальное и информационное общества.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Общество как объект социально-философского анализа. Содержание понятий: «общество», «социум», «социальность».
2. Природные основы общественной жизни. Необходимость и актуальность коэволюционного взаимодействия общественной жизни. Современные экологические проблемы: сущность, содержание, типология, последствия, пути преодоления.
3. Общество как целостная, саморазвивающаяся, органическая система. Основные сферы общественной жизни, их характеристика. Основные источники развития общества: классификация противоречий социального развития.
4. Принципы типизации общества: формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
5. Общество как исторический процесс.

#### **Тексты для чтения и анализа**

1. Поппер К. Открытое общество и его враги.
2. Маркс К. Экономико-философские рукописи 1844 года.
3. Маркс К. К критике политической экономии. Предисловие.

#### **Задания:**

1. Объяснить в чем отличие формационной и цивилизационной концепций общественного развития. Какие критерии были положены К. Марксом в основание формационной типологии общества.

2. Объяснить в чем сущность общественного прогресса и каково соотношение прогресса и эволюции.

#### **Вопросы для самоконтроля.**

1. Общество как сложная социальная система
2. Специфика философского анализа общества;
3. Проблемы общества в истории философской мысли;
4. Современные философские представления о сущности, структуре и механизмах функционирования общества;
5. Основные сферы общественной жизни;
6. Общество и природа: биосфера, техносфера, ноосфера, 1-я и 2-я природа;
7. Современные экологические проблемы: сущность, содержание, типология, последствия, пути преодоления.
8. Взаимодействие человека и общества:
9. Основные исторические типы взаимодействия человека и общества.

#### **5.4. Самостоятельная работа студента.**

#### **5.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы**

п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины для самостоятельного изучения	Учебно-методическая документация (список рекомендуемой литературы (основная, дополнительная), ресурсы «Интернет», информационно-справочные системы)	Учебно-методические средства
1.	Философия как система теоретического знания и тип мировоззрения.	Основная литература: 1. Философия [Текст]: учебник для бакалавров*	Решение тестов. Решить тест

		<p>/ Под ред. Н. В.Лавринenko.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</p> <p>2. <b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]: учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</b></p> <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Липский Б.И. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</b></li> <li>2. <b>Философия [Текст]: учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавринenko.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</b></li> <li>3. <b>Яскевич Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]: учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></li> <li>4. <b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></li> </ol> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.</li> <li>- <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</li> </ul>	№1. (см. Фонд оценочных средств)
2.	Философия Древнего Востока (Индия, Китай)	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Философия [Текст]: учебник для бакалавров*/ Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</b></li> <li>2. <b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]: учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</b></li> </ol> <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Липский Б.И. Философия [Текст]: учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</b></li> <li>2. <b>Философия [Текст]: учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</b></li> <li>3. <b>Яскевич Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]: учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></li> <li>4. <b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бучило Н.Ф.,</b></li> </ol>	Подготовка рефератов. Подготовить реферат по темам № 5,6. (см.Фонд оценочных средств)

		<p>Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.</li> <li>- <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</li> </ul>	
3.	Философия Древней Греции и Рима (античная философия).	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ / Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</li> <li>2. <b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</li> </ol> <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Липский Б.И. Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</li> <li>2. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</li> <li>3. <b>Яскевич Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> <li>4. <b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]:</b> учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> </ol> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.</li> <li>- <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</li> </ul>	<p>Решение теста, подготовка рефератов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Решить тест № 3.</li> <li>2. Подготовить реферат по темам № 7,8,9. (см. Фонд оценочных средств)</li> </ol>
4.	Философия средних веков и эпохи Возрождения.	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ / Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</li> <li>2. <b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</li> </ol> <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Липский Б.И. Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.-</li> </ol>	<p>Подготовка рефератов.</p> <p>Подготовить реферат по темам № 10,11,12 (см. Фонд оценочных средств)</p>

		<p>2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</p> <p>2. <b>Философия [Текст]</b>: учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавринenko.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</p> <p>3. <b>Яскевич Я.С. Основы философии</b> [Электронный ресурс]: учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p>4. <b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]</b>: учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.</li> <li>- <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</li> </ul>	
5.	Дilemma эмпиризма и рационализма в философии Нового времени и Эпохи Просвещения (XVII – XVIII вв.).	<p><b>Основная литература:</b></p> <p>1. <b>Философия [Текст]</b>: учебник для бакалавров*/ / Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</p> <p>2. <b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]</b>: учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</p> <p>Дополнительная литература:</p> <p>1. <b>Липский Б.И. Философия [Текст]</b>: учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</p> <p>2. <b>Философия [Текст]</b>: учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</p> <p>3. <b>Яскевич Я.С. Основы философии</b> [Электронный ресурс]: учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p>4. <b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]</b>: учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.</li> <li>- <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</li> </ul>	<p>Решение тестов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решить тест 5. (см. Фонд оценочных средств)</li> </ul>

6.	Немецкая классическая философия.	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров* / Под ред. Н. В.Лавринenko.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</li> <li>2. <b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</li> </ol> <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Липский Б.И. Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</li> <li>2. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавринenko.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</li> <li>3. <b>Яскевич Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> <li>4. <b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]:</b> учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> </ol> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.</li> <li>- <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</li> </ul>	<p>Подготовка рефератов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовить реферат по темам 15,16 (см. Фонд оценочных средств)</li> </ul>
7.	Постклассическая философия XIX – начала XX вв. Западная философия XX века.	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров* / Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</li> <li>2. <b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</li> </ol> <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Липский Б.И. Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</li> <li>2. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</li> <li>3. <b>Яскевич Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.—</li> </ol>	<p>Подготовка рефератов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовить реферат по теме № 17 (см. фонд оценочных средств)</li> </ul>

		<p>ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p>4. <b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]:</b> учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.</li> <li>- <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</li> </ul>	
8.	Основные этапы и общая характеристика развития отечественной философской мысли	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ / Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</li> <li>2. <b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</li> </ol> <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Липский Б.И. Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</li> <li>2. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</li> <li>3. <b>Яскевич Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> <li>4. <b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]:</b> учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> </ol> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.</li> <li>- <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</li> </ul>	<p>Решение теста, подготовка рефератов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовить реферат по темам 18,19;</li> <li>- решить тест № 8.</li> </ul> <p>(см. Фонд оценочных средств)</p>
9.	Онтология (учение о сущем, учение о Бытии). Бытие и сознание (онтологический аспект)	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ / Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</li> <li>2. <b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</li> </ol>	<p>Решение теста: решить тест № 9 (см. Фонд оценочных средств)</p>

		<p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Липский Б.И. Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</li> <li><b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавринenko.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</li> <li><b>Яскевич Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> <li><b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]:</b> учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> </ol> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.</li> <li>- <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</li> </ul>	
10.	Познание как предмет философского анализа	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</li> <li><b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</li> </ol> <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Липский Б.И. Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</li> <li><b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</li> <li><b>Яскевич Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> <li><b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]:</b> учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> </ol> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.</li> </ul>	<p>Решение теста; написание эссе.</p> <p>1. Решить тест № 10. 2. Написать эссе по темам №5,6 (см. Фонд оценочных средств).</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</li> </ul>	
11.	Проблема человека в философии. Личность и общество	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ / Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</li> <li>2. <b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</li> </ol> <p><b>Дополнительная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Липский Б.И. Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</li> <li>2. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</li> <li>3. <b>Яскевич Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> <li>4. <b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]:</b> учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</li> </ol> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.</li> <li>- <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a></li> <li>- <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a></li> <li>- <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</li> </ul>	<p>Подготовка рефератов, написание эссе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовить реферат по темам 23,24,29,30;</li> <li>- написать эссе на тему 2 (см. темы рефератов и эссе в разделе Фонд оценочных средств)</li> </ul>
12.	Общество как объект философского анализа	<p><b>Основная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ / Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.</li> <li>2. <b>Спиркин А. Г. Философия[Текст]:</b> учебник для бакалавров*/ А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.</li> </ol> <p><b>Дополнительная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Липский Б.И. Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров / Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013</li> <li>2. <b>Философия [Текст]:</b> учебник для бакалавров */ Под ред. Н. В.Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.</li> <li>3. <b>Яскевич Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]:</b> учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.—</li> </ol>	<p>Подготовка рефератов, эссе.</p> <p>Подготовить реферат на тему № 25,26,27.</p> <p>Написать эссе по теме № 7. (см. Фонд оценочных средств)</p>

		<p>Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/20247">http://www.iprbookshop.ru/20247</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p>4. <b>Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/7468">http://www.iprbookshop.ru/7468</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</b></p> <p><b>ИНТЕРНЕТ ресурсы:</b>            - Поисковые системы: Mail, Yandex, Gugle и др.            - <a href="http://www.lawpages.narod.ru">www.lawpages.narod.ru</a>            - <a href="http://www.philosophy.ru/">http://www.philosophy.ru/</a>            - <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> библиотека</p>	
--	--	---	--

#### **5.4.1. Перечень информационных технологий, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):**

ЭБС «IPRbooks» [URL:<http://www.iprbookshop.ru/11020>](http://www.iprbookshop.ru/11020) или локальная сеть Института  
Компьютерная презентация лекций (Power Point)

Рабочее место в Институте, оборудованное компьютером с выходом в сеть Интернет  
Локальная сеть Волгоградского гуманитарного института (учебно-методическая  
документация)

Электронная почта студента ВгГИ

Поисковые системы: <http://www.yandex.ru/>; <https://www.google.ru>; <https://mail.ru/>

#### **5.4.2. Методические указания обучающемуся для осуществления самостоятельной работы.**

Одним из основных методов овладения знаниями является **самостоятельная  
работа студентов**, объем которой определяется учебно-методическим комплексом в часах  
для каждой категории студентов по данному направлению. Самостоятельная работа  
планируется, с учетом расписания занятий и тематического плана по дисциплине  
«Философия». Проводя самостоятельную работу, обучающиеся опираются на методические  
советы и рекомендации преподавателя.

Для повышения эффективности самостоятельной работы студентов рекомендуется  
следующий порядок ее организации. Сначала изучаются теоретические вопросы по  
соответствующей теме с проработкой основной и дополнительной литературы, чтение  
рекомендованных первоисточников. Особое внимание следует обратить на понимание  
основных понятий и определений. Список основных терминов и понятий и по дисциплине  
«Философия» можно найти в материалах учебно-методического комплекса в разделе: Фонд  
оценочных средств.

Помощь в самостоятельной подготовке студенту окажут материалы учебно-  
методического комплекса. Они содержат перечень вопросов, которые необходимо изучить  
самостоятельно. К каждой теме прилагается список основной и дополнительной  
литературы, изучение которой будет способствовать наиболее полному изучению  
материала.

#### **Рекомендации по работе с литературой**

Освоение дисциплины требует систематического и тщательного изучения основной  
и дополнительной литературы. Работа с литературой требуется как в процессе  
развернутого исследования, в течение изучения дисциплины, так и на завершающем  
этапе, при подготовке к экзамену.

Поиск необходимой литературы осуществляется при изучении или просмотре  
следующих изданий: сборники тезисов или научных докладов, трудов, коллективные или

персональные монографии, профессиональные журналы, хрестоматийная литература, справочные издания.

При подборе научных и учебных источников следует обращаться к алфавитным и предметным каталогам библиотек, специальным библиографическим справочникам, тематическим сборникам литературы, указателям журнальных статей, использовать ссылки на опубликованные работы, имеющиеся в монографиях и научных статьях. Возможно использование, как советской литературы, так и литературы последних лет.

По рекомендации преподавателя изучение первоисточников может сопровождаться конспектами. Конспектируемый материал рекомендуется группировать по определенным разделам и систематизировать по существу излагаемой информации. Это необходимо для того, чтобы в процессе изучения материала можно было легко анализировать и сопоставлять различные точки зрения авторов по тем или иным дискуссионным вопросам.

Выполнение студентами самостоятельной работы контролируется в зависимости от задания в форме проверки конспекта, проведения коллоквиума, проведения тестирования, написания рефератов, эссе. Все задания для самостоятельной работы, темы рефератов, эссе и тесты для контроля знаний студентов можно найти в материалах учебно-методического комплекса в разделе Фонда оценочных средств.

При подготовке *к контрольной работе* студент должен использовать следующий алгоритм: внимательно изучить материал, предложенный преподавателем и учебно-методическим комплексом (основные термины, вопросы для обсуждения, основную и дополнительную литературу).

При подготовке *к тесту* студент должен внимательно изучить материал, предложенный преподавателем и учебно-методическим комплексом (основные термины, вопросы для обсуждения, основную и дополнительную литературу).

Как правило, тесты по философии включает в себя от 10 до 20 заданий. На ознакомление с вопросами и формулирование ответа студенту отводится 20 минут. Студент должен выбрать из предложенных вариантов правильный ответ и подчеркнуть его.

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- умение оперировать основными философскими понятиями и категориями;
- умение выявлять причинно-следственные связи;
- развитие навыков самостоятельной работы с первоисточниками, учебной и научной литературой.

Студенты, давшие в результате 80 % и более правильных ответов получают оценку «отлично». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 60 % и более процентов получают оценку «хорошо». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 50 % и более процентов получают оценку «удовлетворительно». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на менее 50 % вопросов получают оценку «неудовлетворительно».

#### *Методические рекомендации по написанию рефератов.*

Реферат оформляется студентом аккуратно, с учетом требований, предъявляемых к литературному оформлению научных работ. Оптимальный объем реферата не должен превышать 12-15 страниц печатного текста. Все таблицы и рисунки должны иметь сквозную нумерацию и свое название. Номер и название таблицы даются над ней, номер и название рисунка – под ним. Таблицы и рисунки делаются одноцветными. Рисунками считаются схемы, диаграммы, формы документов и т.п.

Сноски на используемую литературу печатаются внизу страницы. В тексте не должны применяться сокращения слов, за исключением общепринятых. Если в тексте приводятся цитаты или цифровые данные, заимствованные из литературы, то обязательно дается ссылка на источник внизу

соответствующей страницы или в конце цитаты ставится номер источника (в квадратных скобках) по списку.

Перечню использованной литературы дается заголовок «Литература». По каждому литературному источнику указывается его автор (или группа авторов), полное название книги или статьи, место и наименование издательства (для книг и брошюр), год издания; для журнальных статей указывается наименование журнала, год выпуска и номер.

Все страницы работы должны быть пронумерованы. Нумерация начинается с титульного листа, на котором номер не проставляется, а начинается с оглавления, которое приводится на второй странице в начале реферата. В *оглавлении* указываются заголовки всех вопросов и параграфов работы, включая список литературы и приложения, с указанием номеров страниц, на которых помещен каждый раздел. Названия разделов в оглавлении должны точно соответствовать заголовкам в тексте. Приложения располагаются в конце реферата и должны иметь сквозную нумерацию.

Реферат должен быть отпечатан на принтере (пишущей машинке) с полуторным интервалом, шрифт «Times New Roman». Размер шрифта основной текст 14; сноски внизу страницы - 12. Работа оформляется только на лицевой стороне бумаги стандарта А-4. *Параметры страницы:* левое поле – 30 мм; правое – 10 мм; верхнее – 25 мм; нижнее – 25 мм – до основного текста, выравнивание текста по ширине страницы.

#### *Структура реферата*

1. Титульный лист реферата (указывается название ВУЗа, тема реферата, Ф.И.О. студента, № учебной группы, Ф.И.О. преподавателя).

2. План реферата (раскрывается содержание реферата – введение, названия учебных вопросов, заключение, список использованной литературы, приложения (если имеются)).

3. Во *введении* (студент(ка) обосновывает актуальность избранной темы формулируются конкретные задачи, которые он(а) собирается решить в ходе работы) – объем не более 1 стр.

4. В *основной части* (в которую, как правило, может входить 2-3 вопроса) подробно раскрывается содержание вопросов темы, с краткими выводами по каждому вопросу.

5. В *заключении* даются краткие обобщения и выводы по теме реферата – объем не более 1 стр.

6. В *список использованной литературы* студент включает только те источники, которые он использовал при написании контрольной работы.

В *приложения* включаются графики, таблицы, тесты, методики и др. В общий объем работы они не входят.

#### *Методические рекомендации к написанию эссе.*

С помощью этих рекомендаций вы получите представление о том, что такое эссе, а также некоторые советы, как написать эссе.

Эссе - это форма самостоятельной работы студента объемом 3-5 тетрадных страниц. Эссе по философии отличается от школьного сочинения по литературе и от рефератов по другим дисциплинам. Эссе не является формой выражения личных впечатлений и эмоций. Эссе не является кратким изложением одной или нескольких публикаций (книг, журнальных статей) по определенной теме. Эссе - это обоснование тезиса. Это значит, что в эссе должно быть утверждение, в правильности которого вы постараитесь убедить читателя, а также аргументы (доказывайте) в пользу этого утверждения.

Цель написания эссе - научиться формулировать свое мнение и уметь его обосновывать.

Тему эссе вы можете выбрать из предложенного преподавателем списка. Вы также можете самостоятельно сформулировать вопрос, ответом на который будет ваш тезис. Но в этом случае обязательно получите одобрение преподавателя.

Приступая к написанию эссе, изложите в одном предложении, что именно вы будете утверждать и доказывать (свой тезис). Если вы не можете это сделать, то переходить к следующей задаче рано. Наиболее распространенная ошибка: студенты не формулируют тезис вообще или формулируют его так расплывчато, что читатель не может понять, что же утверждает автор.

Следующая задача: определить, каким образом убедить читателя в правильности тезиса, какие аргументы вы приведете в своем эссе. Студентам часто кажется, что поскольку им самим ясно, что тезис верен, то приведенных аргументов в пользу тезиса вполне достаточно. Поэтому лучше исходить из того, что читатель хорошо знает предмет, о котором идет речь, и при этом с вами не согласен. Постарайтесь предусмотреть возможные возражения и ответить на них.

Наконец, очень важная задача - редактирование текста, который вы написали. Важно иметь в виду, что читатель не может заглянуть в ваши мысли иначе как через то, что фактически написано, он не может догадаться, что вы на самом деле имели в виду, когда писали. Ваш текст должен говорить сам за себя. Ответственность за точность передачи мысли лежит на авторе. Вы должны ясно выражать свои мысли, чтобы избежать неверного понимания. Кроме того, хорошее эссе несовместимо с грамматическими ошибками.

Еще несколько типичных ошибок, которых следует избегать

1. Для информированного читателя не нужно длинное вступление. Лучше сразу переходите к тезису.

2. Длинные цитаты или пересказы своими словами. Помните, что читателя интересуют ваши собственные мысли.

3. «И тот прав, и этот прав». Часто студенты излагают разные позиции по той или иной проблеме, а в конце пишут, что и в той, и в другой позиции есть зерно истины. Читатель это знает. Вам надо сформулировать свою позицию.

4. Плагиат. Недопустимо выдавать чужие слова и идеи за свои собственные. Это грубое нарушение академической этики. Ваша работа только выиграет, если вы дадите ссылку на источник. Правильное цитирование говорить о вашем знакомстве с литературой по предмету.

Если преподаватель не согласен с вашим тезисом, то это не значит, что ваша оценка будет низкой.

#### *Критерии оценки эссе.*

Эссе оценивается по следующим критериям:

1) Тезис.

- тезис оригинальный и сформулирован ясно – *отлично*
- тезис неоригинальный, ясно сформулирован – *хорошо*
- тезис сформулирован расплывчато – *удовлетворительно*

2) Обоснование.

- обоснование всестороннее и глубокое – *отлично*
- обоснование есть, но не всестороннее – *хорошо*
- обоснование есть, но аргументы противоречат тезису – *удовлетворительно*
- обоснование свидетельствует о неглубоком понимании автором проблемы – *неудовлетворительно*

3) Использование литературы.

- использована дополнительная литература и даны ссылки на нее – *отлично*
- использованы первоисточники и даны ссылки – *хорошо*

4) Оформление.

- эссе написано аккуратно и разборчиво, грамматические ошибки отсутствуют – отлично

Работа над эссе потребует от вас серьезного, вдумчивого отношения

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы нормативно-правовыми актами, материалами судебной практики, учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Оценка знаний, умений и навыков (компетенций) при интерактивных формах занятий.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с первоисточниками, учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

– умение оперировать основными философскими понятиями и категориями;

Завершающей формой контроля изучения курса «Философия» является **экзамен**. Вопросы содержатся в учебно-методическом комплексе дисциплины. При подготовке к экзамену студент должен руководствоваться следующими положениями:

- Определить к какой из изученных тем относится вопрос;
- При помощи учебно-методического комплекса определить объем содержания данного вопроса;
- Изучить основные положения данного вопроса, используя конспекты лекций, основную и дополнительную литературу, указанную в материалах учебно-методического комплекса.

В результате использования форм обучения, рассмотренных выше, студенты должны получить комплексные знания по философии. Студенты должны комплексно походить к решению поставленных проблем и быть самостоятельными в принятии решений.

### **Образовательные технологии.**

Указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы.

№ п/п	Тема занятия	Вид учебного занятия	Форма/методы активного, интерактивного,	Количество часов
1.	Философия Древней Греции и Древнего Рима (античная)	Лекция	Лекция - визуализация	2

	философия)			
2.	Философия средних веков и эпохи Возрождения	Практическое занятие	Презентация, работа в малых группах	2
3.	Основные этапы и общая характеристика развития отечественной философской мысли.	Лекция	Лекция – презентация	2
5.	Познание как предмет философского анализа	Лекция	Лекция с запланированными ошибками	2
6.	Проблема человека в философии. Личность и общество.	Практическое занятие	Круглый стол	2
<b>Итого:</b>				<b>10</b>

## 7. Перечень основной и дополнительной литературы

### Основная литература:

1. **Философия [Текст]: учебник для бакалавров\*** / Под ред. Н. В. Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2014.
2. **Спиркин А. Г. Философия[Текст]: учебник для бакалавров\*/** А. Г. Спиркин.- 3-е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт, 2014.- 828с.

### Дополнительная литература:

1. **Липский Б.И. Философия [Текст]: учебник для бакалавров /** Б.И. Липский, Б.В.Марков.- 2-е изд., пер. и доп.-М.:Юрайт 2013
2. **Философия [Текст]: учебник для бакалавров \*/** Под ред. Н. В. Лавриненко.- 6-е изд., пер. и доп.- М.: Юрайт, 2013.
3. **Яскевич Я.С. Основы философии [Электронный ресурс]:** учебник/ Яскевич Я.С., Вязовкин В.С., Гафаров Х.С.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2011.— 301 с.— Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/20247>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. **Бучило Н.Ф. Философия [Электронный ресурс]:** учебное пособие/ Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 447 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7468>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

### Первоисточники:

1. Августин. Исповедь. / Августин. - М.: Азбука, 2012
2. Boehm, C. Утешение философией. / С. Boehm. - M.: URSS, 2011
3. Беркли Д. Сочинения. / Д. Беркли. – М.: Мысль, 1978
4. Бэкон Ф. Сочинения: в 2 т. / Ф. Бэкон. – М.: Мысль, 2001
5. Бердяев Н.А. Смысл истории. / Н.А. Бердяев. – М.: Мысль, 1990
6. Булгаков С.Н. Свет невечерний. / С.Н. Булгаков. - М.: Книга по требованию, 2012
7. Вернадский В.И. Философские идеи натуралиста. / В.И. Вернадский. - М.: Айрис-Пресс, 2009
8. Гегель Г. Феноменология духа. / Г. Гегель. - М.: Академический проект, 2008
9. Гоббс Т. Левиафан. / Т. Гоббс. – М.: Мысль, 2001
10. Данилевский Н.Я. Россия и Европа / Н.Я. Данилевский. – М.: Институт русской цивилизации, 2011

11. Декарт Р. Рассуждения о методе, чтобы верно направлять свой разум и отыскивать истину в науках, и другие философские работы. / Р. Декарт. – М.: Академический проект, 2001
12. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. /Диоген Лаэртский. – М.: Терра-Книжный клуб, 2011
13. Камю А. Человек бунтующий / А. Камю. – М.: Политиздат, 1990
14. Кьеркегор С. Страх и трепет. / С. Кьеркегор. – М.: Академический проект, 2012
15. Маркс К. Экономическо-философские рукописи 1844-1845 гг./ К. Маркс. - М.: Академический проект, 2010
16. Маркс К. К критике политической экономики. Предисловие/ К. Маркс. – М.: Академический проект, 2010
17. Ламетри Ж.О. Человек-машина. / Ж.О. Ламетри. – М.:Мысль, 1998
18. Дидро Д. Прогулка Скептика или Аллеи / Д. Дидро. – М.: Проспект, 2004
19. Соловьев В.С. Оправдание добра М. – 1989. Нравственная философия / В.С. Соловьев. – М.: Академический проект, 2010
20. Спиноза Б. Этика. / Б. Спиноза. – М.: Азбука, 2001
21. Кант И. Критика чистого разума. / И. Кант. – М.:ЭКСМО, 2006
22. Макиавелли Н. Государь. / Н. Макиавелли. - М.: Эксмо, 2013
23. Монтень М. Опыты. / М. Монтень. – М.: ОлмаМедиаГрупп, 2011
24. Ницше Ф. По ту сторону добра и зла. Воля к власти / Ф. Ницше. – М.: Эксмо, 2013
25. Сартр Ж-П. Экзистенциализм – это гуманизм / Ж-П. Сартр. – М.: Политиздат, 1989
26. Фрейд З. Психология бессознательного./ З. Фрейд. – СПб.: Питер, 2007
27. Фрейд З. Я и Оно: Сочинения/ З. Фрейд. – М.: Эксмо, 2005
28. Франкл В. Человек в поисках смысла / В. Франкл. – М.: АСТ, 2011
29. Фромм Э. Иметь или быть? / Э. Фромм. – М.: АСТ, 2000
30. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности / Э. Фромм. – М.: АСТ, 2012
31. Хайдегер, М. Что такое философия? // Вопросы философии, 1993. № 8. с. 113-123
32. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец немецкой классической философии. Любое издание
33. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление / А. Шопенгауэр. – М.: Харвест, 2011
34. Ясперс К. Смысл и назначение истории / К. Ясперс. – М.: Республика, 1994
35. Ясперс К. Великие философы. Будда, Конфуций, Лаоцзы, Нагарджуна [Электронный ресурс]/ К. Ясперс. - М.: Институт философии РАН, 2007 (Электронная библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>)

#### **8. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»**

URL: <http://www.vggi.ru/> сайт ВгГИ

URL: <http://www.ur-library.info/> (Российская электронная библиотека)

URL:<http://www.ict.edu.ru/> Федеральный образовательный портал «Информационно-телекоммуникационные технологии в образовании»

URL:<http://www.edu.ru/> Федеральный портал «Российское образование»

URL:[http://window.edu.ru/library?p\\_rubr=2.1](http://window.edu.ru/library?p_rubr=2.1) Федеральный образовательный портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» / библиотека

URL:<http://www.humanities.edu.ru/> Федеральный портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»

URL: [www.lawpages.narod.ru](http://www.lawpages.narod.ru)

URL: <http://www.philosophy.ru/>

URL: <http://www.gumer.info/> - библиотека Гумер

URL: <http://filosofia.ru/articles> - библиотека философии и религии

## **9. Перечень информационных технологий, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочные системы**

ЭБС «IPRbooks» [URL:<http://www.iprbookshop.ru/11020>](http://www.iprbookshop.ru/11020) или локальная сеть Института

Компьютерная презентация лекций (Power Point)

Рабочее место, оборудованное компьютером с выходом в сеть Интернет

Локальная сеть Волгоградского гуманитарного института (учебно-методическая документация)

Электронная почта студента ВгГИ ([@vggi.ru](mailto:@vggi.ru))

Поисковые системы: <http://www.yandex.ru/>; <https://www.google.ru>; <https://mail.ru/>

## **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

№ п/п	Наименование	Наименование помещения или оборудования
1.	Специализированные аудитории:	Компьютерный класс с выходом в Интернет.
	.....	
2.	Специализированная мебель и оргсредства	-
3.	Специальное оборудование:	-
	.....	
4.	Технические средства обучения:	Интерактивная доска, кинопроектор

## **11. Методические указания для обучающихся.**

Одним из основных методов овладения знаниями является **самостоятельная работа студентов**, объем которой определяется учебно-методическим комплексом в часах для каждой категории студентов по данному направлению. Самостоятельная работа планируется, с учетом расписания занятий и тематического плана по дисциплине «Философия». Проводя самостоятельную работу, обучающиеся опираются на методические советы и рекомендации преподавателя.

Для повышения эффективности самостоятельной работы студентов рекомендуется следующий порядок ее организации. Сначала изучаются теоретические вопросы по соответствующей теме с проработкой основной и дополнительной литературы, чтение рекомендованных первоисточников. Особое внимание следует обратить на понимание основных понятий и определений. Список основных терминов и понятий и по дисциплине «Философия» можно найти в материалах учебно-методического комплекса в разделе: Фонд оценочных средств.

Помощь в самостоятельной подготовке студенту окажут материалы учебно-методического комплекса. Они содержат перечень вопросов, которые необходимо изучить самостоятельно. К каждой теме прилагается список основной и дополнительной литературы, изучение которой будет способствовать наиболее полному изучению материала.

### **Рекомендации по работе с литературой**

Освоение дисциплины требует систематического и тщательного изучения основной и дополнительной литературы. Работа с литературой требуется как в процессе

развернутого исследования, в течение изучения дисциплины, так и на завершающем этапе, при подготовке к экзамену.

Поиск необходимой литературы осуществляется при изучении или просмотре следующих изданий: сборники тезисов или научных докладов, трудов, коллективные или персональные монографии, профессиональные журналы, хрестоматийная литература, справочные издания.

При подборе научных и учебных источников следует обращаться к алфавитным и предметным каталогам библиотек, специальным библиографическим справочникам, тематическим сборникам литературы, указателям журнальных статей, использовать ссылки на опубликованные работы, имеющиеся в монографиях и научных статьях. Возможно использование, как советской литературы, так и литературы последних лет.

По рекомендации преподавателя изучение первоисточников может сопровождаться конспектами. Конспектируемый материал рекомендуется группировать по определенным разделам и систематизировать по существу излагаемой информации. Это необходимо для того, чтобы в процессе изучения материала можно было легко анализировать и сопоставлять различные точки зрения авторов по тем или иным дискуссионным вопросам.

Выполнение студентами самостоятельной работы контролируется в зависимости от задания в форме проверки конспекта, проведения коллоквиума, проведения тестирования, написания рефератов, эссе. Все задания для самостоятельной работы, темы рефератов, эссе и тесты для контроля знаний студентов можно найти в материалах учебно-методического комплекса в разделе Фонда оценочных средств.

При подготовке *к контрольной работе* студент должен использовать следующий алгоритм: внимательно изучить материал, предложенный преподавателем и учебно-методическим комплексом (основные термины, вопросы для обсуждения, основную и дополнительную литературу).

При подготовке *к тесту* студент должен внимательно изучить материал, предложенный преподавателем и учебно-методическим комплексом (основные термины, вопросы для обсуждения, основную и дополнительную литературу).

Как правило, тесты по философии включает в себя от 10 до 20 заданий. На ознакомление с вопросами и формулирование ответа студенту отводится 20 минут. Студент должен выбрать из предложенных вариантов правильный ответ и подчеркнуть его.

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- умение оперировать основными философскими понятиями и категориями;
- умение выявлять причинно-следственные связи;
- развитие навыков самостоятельной работы с первоисточниками, учебной и научной литературой.

Студенты, давшие в результате 80 % и более правильных ответов получают оценку «отлично». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 60 % и более процентов получают оценку «хорошо». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 50 % и более процентов получают оценку «удовлетворительно». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на менее 50 % вопросов получают оценку «неудовлетворительно».

#### *Методические рекомендации по написанию рефератов.*

Реферат оформляется студентом аккуратно, с учетом требований, предъявляемых к литературному оформлению научных работ. Оптимальный объем реферата не должен превышать 12-15 страниц печатного текста. Все таблицы и рисунки должны иметь сквозную нумерацию и свое название. Номер и название таблицы даются над ней, номер и название рисунка – под ним. Таблицы и рисунки делаются одноцветными. Рисунками считаются схемы, диаграммы, формы документов и т.п.

Сноски на используемую литературу печатаются внизу страницы. В тексте не должны применяться сокращения слов, за исключением общепринятых. Если в тексте приводятся цитаты или цифровые данные, заимствованные из литературы, то обязательно дается ссылка на источник внизу соответствующей страницы или в конце цитаты ставится номер источника (в квадратных скобках) по списку.

Перечню использованной литературы дается заголовок «Литература». По каждому литературному источнику указывается его автор (или группа авторов), полное название книги или статьи, место и наименование издательства (для книг и брошюрок), год издания; для журнальных статей указывается наименование журнала, год выпуска и номер.

Все страницы работы должны быть пронумерованы. Нумерация начинается с титульного листа на котором номер не проставляется, а начинается с оглавления, которое приводится на второй странице в начале реферата. В *оглавлении* указываются заголовки всех вопросов и параграфов работы, включая список литературы и приложения, с указанием номеров страниц, на которых помещен каждый раздел. Названия разделов в оглавлении должны точно соответствовать заголовкам в тексте.

Приложения располагаются в конце реферата и должны иметь сквозную нумерацию.

Реферат должен быть отпечатан на принтере (пишущей машинке) с полуторным интервалом, шрифт «Times New Roman». Размер шрифта основной текст 14; сноски внизу страницы - 12. Работа оформляется только на лицевой стороне бумаги стандарта А-4. *Параметры страницы:* левое поле – 30 мм; правое – 10 мм; верхнее – 25 мм; нижнее – 25 мм – до основного текста, выравнивание текста по ширине страницы.

#### *Структура реферата*

1. Титульный лист реферата (указывается название ВУЗа, тема реферата, Ф.И.О. студента, № учебной группы, Ф.И.О. преподавателя).
2. План реферата (раскрывается содержание реферата – введение, названия учебных вопросов, заключение, список использованной литературы, приложения (если имеются)).
3. Во *введении* (студент(ка) обосновывает актуальность избранной темы формулируются конкретные задачи, которые он(а) собирается решить в ходе работы) – объем не более 1 стр.
2. В *основной части* (в которую, как правило, может входить 2-3 вопроса) подробно раскрывается содержание вопросов темы, с краткими выводами по каждому вопросу.
3. В *заключении* даются краткие обобщения и выводы по теме реферата – объем не более 1 стр.
4. В *список использованной литературы* студент включает только те источники, которые он использовал при написании контрольной работы.

В *приложения* включаются графики, таблицы, тесты, методики и др. В общий объем работы они не входят.

#### *Методические рекомендации к написанию эссе.*

С помощью этих рекомендаций вы получите представление о том, что такое эссе, а также некоторые советы, как написать эссе.

Эссе - это форма самостоятельной работы студента объемом 3-5 тетрадных страниц. Эссе по философии отличается от школьного сочинения по литературе и от рефератов по другим дисциплинам. Эссе не является формой выражения личных впечатлений и эмоций. Эссе не является кратким изложением одной или нескольких публикаций (книг, журнальных статей) по определенной теме. Эссе - это обоснование тезиса. Это значит, что в эссе должно быть утверждение, в правильности которого вы постараитесь убедить читателя, а также аргументы (доводы) в пользу этого утверждения.

Цель написания эссе - научиться формулировать свое мнение и уметь его обосновывать.

Тему эссе вы можете выбрать из предложенного преподавателем списка. Вы также можете самостоятельно сформулировать вопрос, ответом на который будет ваш тезис. Но в этом случае обязательно получите одобрение преподавателя.

Приступая к написанию эссе, изложите в одном предложении, что именно вы будете утверждать и доказывать (свой тезис). Если вы не можете это сделать, то переходить к следующей задаче рано. Наиболее распространенная ошибка: студенты не формулируют тезис вообще или формулируют его так расплывчато, что читатель не может понять, что же утверждает автор.

Следующая задача: определить, каким образом убедить читателя в правильности тезиса, какие аргументы вы приведете в своем эссе. Студентам часто кажется, что поскольку им самим ясно, что тезис верен, то приведенных аргументов в пользу тезиса вполне достаточно. Поэтому лучше исходить из того, что читатель хорошо знает предмет, о котором идет речь, и при этом с вами не согласен. Постарайтесь предусмотреть возможные возражения и ответить на них.

Наконец, очень важная задача - редактирование текста, который вы написали. Важно иметь в виду, что читатель не может заглянуть в ваши мысли иначе как через то, что фактически написано, он не может догадаться, что вы на самом деле имели в виду, когда писали. Ваш текст должен говорить сам за себя. Ответственность за точность передачи мысли лежит на авторе. Вы должны ясно выражать свои мысли, чтобы избежать неверного понимания. Кроме того, хорошее эссе несовместимо с грамматическими ошибками.

Еще несколько типичных ошибок, которых следует избегать

1. Для информированного читателя не нужно длинное вступление. Лучше сразу переходите к тезису.
2. Длинные цитаты или пересказы своими словами. Помните, что читателя интересуют ваши собственные мысли.
3. «И тот прав, и этот прав». Часто студенты излагают разные позиции по той или иной проблеме, а в конце пишут, что и в той, и в другой позиции есть зерно истины. Читатель это знает. Вам надо сформулировать свою позицию.
4. Плагиат. Недопустимо выдавать чужие слова и идеи за свои собственные. Это грубое нарушение академической этики. Ваша работа только выиграет, если вы дадите ссылку на источник. Правильное цитирование говорить о вашем знакомстве с литературой по предмету.

Если преподаватель не согласен с вашим тезисом, то это не значит, что ваша оценка будет низкой.

#### *Критерии оценки эссе.*

Эссе оценивается по следующим критериям:

1) Тезис.

- тезис оригинальный и сформулирован ясно – *отлично*
- тезис неоригинальный, ясно сформулирован – *хорошо*
- тезис сформулирован расплывчато – *удовлетворительно*

2) Обоснование.

- обоснование всестороннее и глубокое – *отлично*
- обоснование есть, но не всестороннее – *хорошо*
- обоснование есть, но аргументы противоречат тезису – *удовлетворительно*
- обоснование свидетельствует о неглубоком понимании автором проблемы – *неудовлетворительно*

3) Использование литературы.

- использована дополнительная литература и даны ссылки на нее – *отлично*
- использованы первоисточники и даны ссылки – *хорошо*

#### **4) Оформление.**

- эссе написано аккуратно и разборчиво, грамматические ошибки отсутствуют – **отлично**

Работа над эссе потребует от вас серьезного, вдумчивого отношения

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы нормативно-правовыми актами, материалами судебной практики, учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Оценка знаний, умений и навыков (компетенций) при интерактивных формах занятий.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с первоисточниками, учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

– умение оперировать основными философскими понятиями и категориями;

Завершающей формой контроля изучения курса «Философия» является **экзамен**. Вопросы содержатся в учебно-методическом комплексе дисциплины. При подготовке к экзамену студент должен руководствоваться следующими положениями:

- Определить к какой из изученных тем относится вопрос;
- При помощи учебно-методического комплекса определить объем содержания данного вопроса;
- Изучить основные положения данного вопроса, используя конспекты лекций, основную и дополнительную литературу, указанную в материалах учебно-методического комплекса.

В результате использования форм обучения, рассмотренных выше, студенты должны получить комплексные знания по философии. Студенты должны комплексно походить к решению поставленных проблем и быть самостоятельными в принятии решений.

#### **Подготовка к экзамену.**

**Экзамен** – итоговая часть учебного процесса, где студент при помощи обобщенного материала систематизирует полученные знания и представляет в целостном виде предмет изучения данной науки. К экзамену допускается студент при наличии зачетной книжки.

Экзамен начинается в указанное в расписании время. Билет по данной дисциплине состоит из двух вопросов. Ответ должен быть достаточно полным, четким и логически последовательным.

Требования к ответу по экзамену:

**«Отлично»** ставится, если дан полный, развёрнутый ответ на поставленный вопрос; показана совокупность осознанных знаний об объекте изучения, доказательно раскрыты основные положения (свободно оперирует понятиями, терминами, персоналиями и др.); в ответе прослеживается чёткая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком; на возникшие вопросы преподавателя студент давал чёткие, конкретные ответы, показывая умение выделять существенные и несущественные моменты материала.

**«Хорошо»** ставится, если дан полный, развёрнутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные моменты материала; ответ чётко структурирован, выстроен в логической последовательности, изложен литературным грамотным языком; однако были допущены неточности в определении понятий, персоналий, терминов и др.

**«Удовлетворительно»** ставится, если дан неполный ответ на поставленный вопрос, логика и последовательность изложения имеют некоторые нарушения, допущены несущественные ошибки в изложении теоретического материала и употреблении терминов, персоналий; в ответе не присутствуют доказательные выводы; сформированность умений показана слабо, речь неграмотная.

**«Неудовлетворительно»** ставится, если дан неполный ответ на поставленный вопрос, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (фактах, понятиях, персоналиях); в ответе отсутствуют выводы, сформированность умений не показана, речь неграмотная.

**Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»**

**Рассмотрено и утверждено:**  
на заседании кафедры

**Оценочные материалы**

**Фонд оценочных средств**

**«Философия»**

**1.1. Описание индикаторов достижения компетенций (показателей оценивания) и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания.**

№ р аз де л а	Наименование и код компетенции (Результаты освоения программы бакалавриата)	Этапы формирования компетенции (разделы, темы дисциплины, изучение которых формирует компетенцию)	Индикатор достижения компетенций Составляющие результатов освоения Показатели оценивания (знания, умения, навыки)
1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)	<i>Темы:</i> Философия как система теоретического знания и тип мировоззрения. Философия Древнего Востока (Индия, Китай). Философия Древней Греции и Рима (античная философия). Философия средних веков и эпохи Возрождения. Философия Нового времени и эпохи Просвещения..	Знать: методики поиска, сбора и обработки информации; - актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; - метод системного анализа. Уметь: применять методики поиска, сбора и обработки информации; - осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; - применять системный подход для решения поставленных задач. Владеть: методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; - методикой системного подхода для решения поставленных задач
	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)	Немецкая классическая философия. Постклассическая философия 19 – начала 20 века. Западная философия XX века. Основные этапы и общая характеристика развития отечественной философской мысли. Проблема человека. Человек и общество. Общество как объект философского анализа	Знать: виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; - основные методы оценки разных способов решения задач; - действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность Уметь: проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; - анализировать альтернативные варианты для достижения

			<p>намеченных результатов; - использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: методиками разработки цели и задач проекта; - методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта; - навыками работы с нормативно-правовой документацией.</p>
	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3)	<p><i>Темы:</i> Философия как система теоретического знания и тип мировоззрения. Философия Древнего Востока (Индия, Китай). Философия Древней Греции и Рима (античная философия). Философия средних веков и эпохи Возрождения. Философия Нового времени и эпохи Просвещения..</p>	<p>Знать: основные приемы и нормы социального взаимодействия; - основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии.</p> <p>Уметь: устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; - применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды</p> <p>Владеть: простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.</p>
	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)	<p>Немецкая классическая философия. Постклассическая философия 19 – начала 20 века. Западная философия XX века. Основные этапы и общая характеристика развития отечественной философской мысли. Проблема человека. Человек и общество. Общество как объект философского анализа</p>	<p>Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте</p> <p>Уметь: понимать и воспринимать разнообразие общества в социально историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>Владеть: простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социальном и историческом,</p>

			этическом и философском контекстах; - навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
--	--	--	--

К разделам № 1-12 (устный ответ, активные и интерактивные формы, экзамен)

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	<p>Выставляется студенту, если он проявил следующие знания, умения, навыки:</p> <p>систематизированные, полные знания по всем вопросам, входящим в показатель «знать» соответствующей компетенции;</p> <p>свободное владение философской терминологией, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы;</p> <p>четкое представление о сущности, характере и взаимосвязях философских понятий и категорий;</p> <p>демонстрирует знание первоисточников и способность их глубокого анализа; знание основных социально значимых проблем и процессов.</p> <p>умение обосновать излагаемый материал практическими примерами;</p> <p>ориентирование в философской литературе;</p> <p>умение применять философские принципы и законы, методы познания в профессиональной деятельности.</p> <p>Имеет навыки использования различных философских методов для анализа тенденций развития современного общества.</p>
Хорошо	<p>Выставляется студенту, если он проявил следующие знания, умения, навыки:</p> <p>в основном полные знания по всем вопросам тем, входящим в показатель «знать» соответствующей компетенции;</p> <p>свободное владение философской терминологией, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы;</p> <p>четкое представление о сущности, характере и взаимосвязях философских понятий и категорий;</p> <p>демонстрирует знание первоисточников и способность их глубокого анализа; знание основных социально значимых проблем и процессов.</p> <p>умение обосновать излагаемый материал практическими примерами;</p> <p>ориентирование в философской литературе;</p> <p>умение применять философские принципы и законы, методы познания в профессиональной деятельности.</p> <p>Имеет навыки использования различных философских методов для социально-философского анализа тенденций развития современного общества.</p>
Удовлетворительно	<p>Выставляется студенту, если он проявил следующие знания, умения, навыки:</p> <p>демонстрирует фрагментарные знания основного программного материала;</p> <p>частичное владение философской терминологией;</p>

	<p>нечеткое представление о сущности, характере и взаимосвязях философских понятий и категорий;</p> <p>умение обосновать излагаемый материал практическими примерами;</p> <p>умение ориентироваться в философской литературе;</p> <p>умение применять философские принципы и законы, методы познания в профессиональной деятельности.</p> <p>Имеет навыки использования различных философских методов для социально-философского анализа тенденций развития современного общества; допускает погрешности при ответе.</p>
Неудовлетворительно	<p>Выставляется студенту, если он продемонстрировал:</p> <p>отсутствие знаний и умений;</p> <p>неумение владеть философской терминологией;</p> <p>отсутствие сформированных навыков;</p> <p>отсутствие сформированной компетенции</p>
Экзамен	<p>«<i>Отлично</i>» ставится, если дан полный, развёрнутый ответ на поставленный вопрос; показана совокупность осознанных знаний об объекте изучения, доказательно раскрыты основные положения (свободно оперирует понятиями, терминами, персоналиями и др.); в ответе прослеживается чёткая структура, выстроенная в логической последовательности; ответ изложен литературным грамотным языком; на возникшие вопросы преподавателя студент давал чёткие, конкретные ответы, показывая умение выделять существенные и несущественные моменты материала.</p> <p>«<i>Хорошо</i>» ставится, если дан полный, развёрнутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные моменты материала; ответ чётко структурирован, выстроен в логической последовательности, изложен литературным грамотным языком; однако были допущены неточности в определении понятий, персоналий, терминов и др.</p> <p>«<i>Удовлетворительно</i>» ставится, если дан неполный ответ на поставленный вопрос, логика и последовательность изложения имеют некоторые нарушения, допущены несущественные ошибки в изложении теоретического материала и употреблении терминов, персоналий; в ответе не присутствуют доказательные выводы; сформированность умений показана слабо, речь неграмотная.</p> <p>«<i>Неудовлетворительно</i>» ставится, если дан неполный ответ на поставленный вопрос, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (фактах, понятиях, персоналиях); в ответе отсутствуют выводы, сформированность умений не показана, речь неграмотная.</p>

К разделам № 1-12 (реферат, доклад)

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Отлично	выставляется студенту, если реферат оформлен в соответствии с предъявляемыми требованиями;

	<p>тема раскрыта полностью;</p> <p>студентом освещена актуальность темы, цели и задачи, научная и практическая значимость;</p> <p>в реферате исследуются проблемы теоретического и (или) практического характера;</p> <p>в реферате делаются аргументированные и обоснованные выводы по исследуемым проблемам;</p> <p>студент аргументировано ответил на все вопросы, заданные при обсуждении доклада.</p> <p>развиты навыки самостоятельного научного поиска необходимой литературы;</p> <p>развиты навыки самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;</p> <p>развиты навыки научного анализа материала и его изложения;</p> <p>выработаны умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;</p> <p>развиты умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;</p> <p>закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.</p>
Хорошо	<p>выставляется студенту, если:</p> <p>заявленная тема раскрыта полностью;</p> <p>в реферате исследуются проблемы теоретического и (или) практического характера;</p> <p>студент ответил на большинство вопросов, заданных в процессе обсуждения доклада.</p> <p>развиты навыки самостоятельного научного поиска необходимой литературы;</p> <p>развиты навыки самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;</p> <p>развиты навыки научного анализа материала и его изложения;</p> <p>выработаны умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;</p> <p>развиты умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;</p> <p>закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.</p>
Удовлетворительно	<p>выставляется студенту, если:</p> <p>заявленная тема раскрыта не полностью;</p> <p>неправильно оформлен научный аппарат;</p> <p>студент не ответил на большинство вопросов, заданных в процессе обсуждения доклада;</p> <p>в работе использовалось менее 3-х источников.</p> <p>развиты навыки самостоятельного научного поиска необходимой литературы;</p> <p>развиты навыки самостоятельной работы с учебной и научной литературой при решении поставленных задач;</p> <p>развиты умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;</p>
Неудовлетворительно	выставляется студенту, если:

	заявленная тема не раскрыта; доказана академическая недобросовестность студента (плагиат); не сформирована компетенция.
--	---

**К разделам № 1-12 (эссе)**

<b>Шкала оценивания</b>	<b>Критерии оценивания</b>
Отлично	Выставляется студенту, если: тезис оригинальный и сформулирован ясно; обоснование тезиса всестороннее и глубокое; эссе написано аккуратно и разборчиво, грамматические ошибки отсутствуют
Хорошо	Выставляется студенту, если: тезис неоригинальный, но ясно сформулирован; обоснование тезиса есть, но не всестороннее; эссе написано недостаточно аккуратно и разборчиво, имеется ряд грамматических ошибок.
Удовлетворительно	Выставляется студенту, если: обоснование есть, но аргументы противоречат тезису; тезис сформулирован расплывчато; эссе написано не аккуратно и допущены грамматические ошибки
Неудовлетворительно	Выставляется студенту, если: тезис не сформулирован; обоснование свидетельствует о неглубоком понимании автором проблемы; эссе написано неразборчиво и с большим количеством грамматических ошибок.

**К разделам № 1-12 (тест)**

<b>Шкала оценивания</b>	<b>Критерии оценивания</b>
Отлично	студенты, давшие в результате 80 % и более правильных ответов получают оценку «отлично».
Хорошо	студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 60 % и более процентов получают оценку «хорошо».
Удовлетворительно	студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 50 % и более процентов получают оценку «удовлетворительно».
Неудовлетворительно	студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на менее 50 % вопросов получают оценку «неудовлетворительно».

**К разделам № 1-12 (контрольная работа)**

<b>Шкала оценивания</b>	<b>Критерии оценивания</b>
Отлично	ответ полный, правильный, понимание материала глубокое, основные умения сформированы и устойчивы; изложение логично, доказательно, выводы и обобщения точны и связаны с явлениями жизни, с областью будущей специальности; использование философской терминологии.
Хорошо	ответ удовлетворяет вышеназванным требованиям, но изложение недостаточно систематизировано, отдельные умения недостаточно устойчивы, в определении понятий, в выводах и обобщениях

	имеются отдельные неточности, легко исправимые с помощью дополнительных вопросов преподавателя.
Удовлетворительно	ответ обнаруживает понимание основных положений излагаемого материала, однако наблюдается значительная неполнота знаний; определение понятий нечеткое, умения сформированы недостаточно, выводы и обобщения аргументированы слабо, в них допускаются ошибки.
Неудовлетворительно	ответ неправильный, показывает незнание основного материала, грубые ошибки в определении понятий, неумение работать с литературой, первоисточниками.

## 1.2. Типовые контрольные задания и иные материалы.

№ ра зд ел а	Наименование и код формируемой и контролируемой компетенции	Этапы формирования компетенции (разделы, темы дисциплины, изучение которых формирует компетенцию)	Вид оценочного средства (контрольное задание (тесты, рефераты и проч.), позволяющее провести контроль знаний, умений, навыков.
1.	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)	Темы: Философия как система теоретического знания и тип мировоззрения. Философия Древнего Востока (Индия, Китай). Философия Древней Греции и Рима (античная философия). Философия средних веков и эпохи Возрождения. Философия Нового времени и эпохи Просвещения..	Написание рефератов, эссе, анализ первоисточников, тест.
	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)	Немецкая классическая философия. Постклассическая философия 19 – начала 20 века. Западная философия XX века. Основные этапы и общая характеристика развития отечественной философской мысли. Проблема человека. Человек и общество. Общество как объект философского анализа	Написание рефератов, эссе, анализ первоисточников, тест
	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3)	Темы: Философия как система теоретического знания и тип мировоззрения. Философия Древнего Востока (Индия, Китай). Философия Древней Греции и Рима (античная философия). Философия средних веков и эпохи Возрождения. Философия Нового времени и эпохи Просвещения..	Написание рефератов, эссе, анализ первоисточников, тест
	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом,	Немецкая классическая философия. Постклассическая философия 19 – начала 20 века. Западная философия XX века. Основные этапы и общая характеристика развития отечественной философской мысли. Проблема человека. Человек и	Написание рефератов, эссе, анализ первоисточников, тест

	этическом и философском контекстах (УК-5)	общество. Общество как объект философского анализа	
--	---	--	--

## Текущий контроль успеваемости

### Тесты для промежуточного контроля

#### **Тема 1. «Философия как система теоретического знания и тип мировоззрения»**

- 1. Термин «философия» означает:** а) рассуждение; б) компетентное мнение; в) профессиональную деятельность; г) любовь к мудрости.
- 2. Греческое слово «филео» означает любовь:** а) страсть; б) братскую; в) стремление; г) половую.
- 3. В развитии философии нет:** а) преемственности; б) научных достижений; в) ценностной составляющей; г) устаревших идей.
- 4. Философские решения не могут быть:** а) гипотетическими; б) окончательными; в) неоднозначными; в) сложными.
- 5. Ответы на философские вопросы ищут в:** а) религиозных верованиях; б) мифологических представлениях; в) научных исследованиях; г) доводах и умозаключениях разума.
- 6. Философские проблемы изначально и непосредственно касаются:** а) природных явлений; б) объективного мира в целом; в) социальной жизни; г) судьбы, предназначения и высших идеалов человека.
- 7. Какой вопрос не относится к исходным вопросам высших и вечных интересов человеческого разума, согласно представлениям И. Канта?** а) Что я могу знать? б) Что я должен делать? в) Что есть моя конечная цель? г) На что я могу надеяться?
- 8. Устойчивая система взглядов на мир, убеждений, представлений, верований человека, определяющих выбор определенной жизненной позиции, отношение к миру и другим людям – это:** а) мировосприятие; б) миропонимание; в) мировоззрение; г) мироощущение.
- 9. Совокупность подходов, приемов, способ решения разнообразных практических и познавательных проблем – это:** а) методика; б) метод; в) методология; г) механизм.
- 10. Философское учение о ценностных отношениях человека и мира – это:** а) гносеология; б) онтология; в) эстетика; г) этика; д) ни один из вариантов.
- 11. К вечным философским вопросам не относятся:** а) Каковы точные размеры Вселенной? б) Из каких элементов состоит живая клетка; в) Кто есть человек? г) Какова родословная славян? д) как произошел мир?
- 12. Философскими учениями о сущности и развитии человеческого общества не являются:** а) онтология; б) метафизика; в) социальная философия; г) антропология; д) философия истории.

**Тест**  
**Тема 2. «Древний Восток»**

- 1. Дхарма в древнеиндийской философии** - это: а) понятие долга и предназначения; б) закон вечного круговорота бытия; в) закон воздаяния; г) абсолютное духовное освобождение.
- 2. Один из источников древнеиндийской философии:** а) Книга перемен; б) Веды; в) Инь и Ян; г) типитака.
- 3. Назовите основные философские течения Древнего Китая**  
\_\_\_\_\_
- 4. Можно ли утверждать, что конфуцианство – это учение, в центре которого стоят человек и общество:** а) да; б) нет.
- 5. «Будда» в соответствующем религиозно-философском учении – это:** а) родовое имя принца Гаутамы; б) просвещенный; в) мудрый; г) ни один из вариантов.
- 6. Веды в переводе с санскрита:** а) «знание»; б) «сидеть у ног учителя»; в) «сосредоточение»; г) «молитва».
- 7. Буддизм ввел в качестве исходного понятия в свою философию:** а) надежду; б) любовь; в) страдание; г) желание; д) ни один из вариантов.
- 8. Основная идея учения Лао Цзы: все в мире происходит естественным путем, и не допускает...(продолжите):** а) страдания; б) вмешательства; в) печали; г) ни один из вариантов.
- 9. Нирвана в древнеиндийской философии - это:** а) закон вечного круговорота бытия; б) понятие долга и предназначения; в) закон воздаяния; г) ни один из вариантов.
- 10. Эта школа классической индийской философии была скорее практической, нежели теоретической:** а) ньяя; б) локоята; в) мимна; г) йога.
- 11. Недеяние в даосизме - это:** а) полная бездеятельность; б) необходимое вмешательство в происходящее; в) планирование своих действий; г) внутреннее освобождение от всякой эгоистической деятельности.
- 12. Письменный источник философии буддизма:** а) упанишады; б) Ригведа; в) Типитака (типитака); г) Махабхарата.
- 13. Буддизм ввел в качестве исходного понятия в свою философию:** а) надежду; б) любовь; в) желание; г) страдание.
- 14. Сансара в древнеиндийской философии - это:** а) закон вечного круговорота бытия; б) понятие долга и предназначения; в) абсолютное духовное освобождение; г) ни один из вариантов.

**15. Среди основополагающих принципов учения Конфуция нет следующего:** а) слушаться старших по возрасту и званию; б) сдерживать себя, избегать крайностей; в) формировать свой собственный, независимый стиль мышления; г) ни один из вариантов.

### Тест

#### Тема 2. «Философия Древней Греции и Рима (философия античности)»

**1. Сократ говорил: «Я знаю, что ничего не знаю, но...»:** а) знать все и невозможнo; б) знания увеличивают скорбь; в) знать что-то и не нужно; г) другие не знают и этого.

**2. Что лежит в основе бытия по мнению Фалеса:** а) вода; б) огонь; в) воздух; г) апейрон.

**3. Назовите философа, автора высказывания: «Одно и тоже есть мысль и то, о чем она»:** а) Сократ; б) Гераклит; в) Parmенид; г) ни один из вариантов.

**4. Кто из античных философов является автором атомистической трактовки бытия:** а) Гераклит; б) Пифагор; в) Демокрит; г) Сократ; д) Платон.

**5. По мнению этого философа, знание – высшая добродетель и путь к обретению других добродетелей: сдержанности, мужества, справедливости.** Кто этот философ? а) Пиррон; б) Сократ; в) Диоген; г) Аристотель.

**6. Кому принадлежит идея о тождестве бытия и мышления:** а) Аристотелю; б) Фалесу; в) Демокриту; г) Parmениду.

**7. Платон ввел в философию понятие:** а) «эйдосы»; б) «Логос»; в) «форма».

**8. Эпикур первоначалами бытия считал:** а) атомы; б) идеи; в) воду, воздух, землю, огонь.

**9. Назовите основные периоды античной философии.**

---

---

---

**10. Скептик говорит по поводу познания вещи:** а) «Я думаю, что она такая-то и такая-то, но я не уверен»; б) «Я не узнаю о ней ничего, и никто никогда не сможет узнать»; в) «Я не знаю какова она, но надеюсь это узнать»; г) «Я возможно, и смогу узнать о ней что-то, но мне это не нужно».

**11. Основателем стоицизма был:** а) Зенон из Китиона; б) Пиррон; в) Антисфен.

**12. Для Платона мир нереальный и недействительный – это мир:** а) первоматерии; б) «эйдосов»; в) множества конкретных предметов и вещей; г) ни один из вариантов.

**13. Кто первым сформулировал диалектические принципы развития мира:** а) Демокрит; б) Сократ; в) Гераклит; г) Parmенид.

**14. Майевтика – это:** а) ироничное подтрунивание; б) форма назидания; б) легкая беседа «ни о чем»; в) общение с собеседником с целью обретения им истины.

**15. Стоики считали, что:**

а) нужно демонстративно презирать все обычаи; б) мудрец не шелохнется в ответ на болтовню; в) дружба и милосердие – высокие человеческие качества.

### **Тест**

#### **Тема 3. «Философия средних веков и эпохи Возрождения»**

##### **1. Основной догмат христианского вероучения относительно Бога гласит:**

- а) нет Бога выше Аллаха;
- б) Бог есть Единое;
- в) Бог, будучи единственным и единственным, существует в трех ипостасях;
- г) Бог есть все и все есть Бог.

##### **2. Он был рожден в семье римского чиновника, учился риторике у скептиков, затем был приверженцем манихейства, но, перейдя в христианство, стал виднейшим из отцов церкви:**

- а) Иероним Блаженный;
- б) Аврелий Августин;
- в) Василий Кессарийский;
- г) ни один из вариантов.

##### **3. Задача средневековой философии с точки зрения схоластов, состояла в том, чтобы:**

- а) исследовать социальную действительность;
- б) исследовать природу;
- в) найти рациональное доказательство веры;
- г) сформировать христианскую философию в противовес языческой.

##### **4. В схоластике провозглашалось различие между:**

- а) верой и разумом;
- б) наукой и теологией;
- в) теологией и философией;
- г) философией и наукой.

##### **5. Исторический период схоластики:**

- а) 4 – 10 вв.;
- б) 9 – 15 вв.;
- в) 8 – 16 вв.;
- г) 1- 4 вв.

##### **6. Учение Фомы Аквинского и целое религиозно-философское направление, им созданное, называется:**

- а) атомизмом;
- б) томизмом;
- в) папизмом;
- г) августинизмом.

##### **7. Гуманистическое мировоззрение впервые стало складываться в:**

- а) Италии;
- б) Англии;
- в) Германии;
- г) России.

**8. В своей знаменитой книге «Похвала глупости» Эразм Роттердамский (1469-1563) высмеял:**

- а) нравы и обыденные представления немецкого бюргерства;
- б) бесплодные псевдонаучные споры поздних схоластов;
- в) религиозный фанатизм представителей католической церкви;
- г) социально-политическую утопию Т.Мора.

**5. Философия природы Дж. Бруно – это:**

- а) деизм;
- б) креационизм;
- в) панпсихизм;
- г) дуализм.

**10. В своей философии Н. Макиавелли:**

- а) признавал существование и влияние фортуны, но настаивал на активной жизненной позиции человека;
- б) признавал существование фортуны и развивал теорию предопределения;
- в) отрицал существование фортуны и развивал фаталистическое учение;
- г) отрицал и существование фортуны, и концепцию предопределения.

**11. Понимание Н. Макиавелли соотношения политики и морали зачастую другими определяется как:**

- а) гуманизм;
- б) объективизм;
- в) цинизм;
- г) анархизм.

**12. Термин «Утопия» буквально означает:**

- а) удаленный остров;
- б) идеальное государство;
- в) несуществующее место;
- г) великая мечта.

**13. Мишель Монтень в античной философии более всего ценил:**

- а) свободомыслие и скептицизм;
- б) эпикуреизм и гедонизм;
- в) платонизм и аристотелизм;
- г) стоицизм и аскетизм.

#### **Тест**

**Тема 5. «Дilemma эмпиризма и рационализма в философии Нового времени и Эпохи Просвещения (XVII- XVIII вв.)»**

**1. Определяющее значение для формирования философии Нового времени имело:**

- а) развитие протестантизма как нового направления мирового христианства;
- б) формирование наук, в первую очередь, естественных;
- в) становление абсолютной монархии;
- г) подъем народного и революционного движения.

**2. По мнению большинства историков философии, Ф. Бэкон являлся родоначальником европейского:**

- а) идеализма и стоицизма;
- б) объективизма и скептицизма;

- в) материализма и эмпиризма;
- г) позитивизма и pragmatизма.

**3. По Ф. Бэкону, эмпирия – это:**

- а) опыт, опирающийся на эксперимент;
- б) изолированное чувственное восприятие;
- в) форма, присущая самой вещи;
- г) мыслительный образ вещи, отраженный в сознании.

**4. Основной рабочий метод Ф. Бэкона – это:**

- а) анализ;
- б) синтез;
- в) дедукция;
- г) индукция.

**5. Прежде, чем заявить: «Я мыслю, следовательно, существую», Декарт утверждал:**

- а) «верю, потому что нелепо»;
- б) «во всем должно сомневаться»;
- в) «любовь движет солнце и светила»;
- г) «знание – сила».

**6. По мысли Декарта, «материя» - «*substantia extensa*» и «духовная субстанция» - «*substantia cogitas*»:**

- а) находится в тесной взаимозависимости;
- б) существуют независимо друг от друга;
- в) являются противоположностями и постоянно борются между собой;
- г) существуют по отдельности, и существование одной исключает одновременное существование другой.

**7. Основным методом получения истинных и практически полезных фактов Декарт считал:**

- а) созерцательный анализ;
- б) эмпирическую индукцию;
- в) рациональную дедукцию;
- г) спекулятивный синтез.

**8. Целый ряд философских направлений, развивающих идеи Декарта, в истории философии называют:**

- а) картезианством;
- б) сенсуализмом;
- в) реализмом;
- г) деизмом.

**9. По Гоббсу, государство – это «великий Левиафан», началом рождения которого можно считать момент, когда:**

- а) великий вождь захватывает власть в племени и силой покоряет остальных;
- б) старейшины убеждают соплеменников покориться власти одного человека или группы людей;
- в) жрецы обманом устанавливают власть богатых и знатных;
- г) каждый человек добровольно отрекается от права владеть самим собой.

**10. По мысли Гоббса, государство законы природы:**

- а) развивает и совершенствует;
- б) дополняет;
- в) заменяет законами общества;
- г) непосредственно использует.

**11. Гоббс является последовательным сторонником той государственной власти, которую мы можем назвать сегодня:**

- а) монархической;
- б) демократической;
- в) аристократической;
- г) олигархической.

**12. По мнению Джона Локка, душа человека – это:**

- а) частица мирового духа, познающая путем интуиций и откровений;
- б) вместелище «врожденных идей», которые определяют направление и содержание познания;
- в) человеческая мысль, как чистый лист бумаги, получающая знания из чувственного опыта;
- г) совокупность «врожденных принципов» мышления, которые позволяют на основе чувственных восприятий формировать понятия и идеи.

**13. Согласно Локку, основой всякого познания является:**

- а) ощущение;
- б) мысль;
- в) интуиция;
- г) опыт.

**14. В основе философской системы Спинозы лежит учение о:**

- а) методе;
- б) акциденции;
- в) субстанции;
- г) боже.

**15. Спиноза использовал понятие «модус», которое означает:**

- а) внешнюю причину;
- б) единичную конечную вещь;
- в) атрибут субстанции;
- г) воздействие и связь.

**16. «Монада» в учении Г.В. Лейбница – это:**

- а) единая субстанция;
- б) простая субстанция;
- в) духовный модус;
- г) объективная акциденция.

**17. В философии Джорджа Беркли «быть» означает:**

- а) существовать независимо от нашего сознания;
- б) определяться совокупностью свойств в пределах субстанции;
- в) быть воспринимаемым ощущениями;
- г) существовать в человеческом представлении.

**18. Беркли отрицал существование:**

- а) материи;
- б) Бога;
- в) ощущений;
- г) сознания.

**19. В своей основной работе Монтескье характеризовал их как «необходимые отношения, вытекающие из характера вещей в самом широком смысле слова»:**

- а) причины;
- б) законы;
- в) субстанции;
- г) идеи.

**20. По Монтескье, естественным доисторическим состоянием человечества был закон:**

- а) войны всех против всех;
- б) мира всех со всеми;
- в) общественного договора;
- г) борьбы за существования.

**21. Для Вольтера равенство людей – это, прежде всего, равенство:**

- а) природное;
- б) имущественное;
- в) политическое;
- г) сословное.

**22. Для Ж.Ж. Руссо равенство людей – это равенство:**

- а) природное;
- б) имущественное;
- в) политическое;
- г) сословное.

**23. Согласно Руссо, посредством общественного договора человек обретает:**

- а) собственную свободу;
- б) неограниченное право;
- в) гражданское право;
- г) естественное право.

### Тест

#### **Тема 6. «Немецкая классическая философия»**

**1. По Фихте, человек отличается от животного тем, что;**

- а) удовлетворяет инстинктивное влечение с необходимостью;
- б) осознает инстинктивное влечение как инстинктивное;
- в) противопоставляет одному инстинктивному влечению другое;
- г) удовлетворяет инстинктивное влечение или нет по собственной воле.

**2. Укажите имя философа, соответствующее периоду немецкой классической философии в истории философии:**

- а) Кузанский
- б) Фихте
- в) Дидро
- г) Юм

**3. Укажите, какие философские направления характерны для периода немецкой классической философии:**

- а) Объективный идеализм
- б) Эмпиризм
- в) Рационализм
- г) Психоанализ

**4. Определите, кому принадлежит философское определение «вещи – в – себе»?**

- а) Гегель
- б) Кант
- в) Фейербах
- г) Маркс

**5. Что составляло главный философский интерес в период немецкой классической философии?**

- а) Жизнь в соответствии с разумом, который автономен от природы
- б) Язык
- в) Гуманизм
- г) Критика капитализма

**6. Фейербах называл способ иллюзорного, мнимого удовлетворения человеком своих потребностей:**

- а) политикой;
- б) философией;
- в) наукой;
- г) религией.

**7. В «Науке логики» Гегель обосновывает тезис:**

- а) все, что существует – разумно;
- б) все, что существует – действительно;
- в) разумное тождественно действительному;
- г) все, что разумно – действительно.

**8. Гегель считал, что в основе реальности лежит:**

- а) абсолютная идентичность;
- б) абсолютное бессознательное;
- в) абсолютная идея;
- г) абсолютное божество.

**9. Для гносеологии Канта справедливо утверждение:**

- а) все наше познание начинается с чувственного опыта;
- б) познание начинается с «душевных восприятий», которые упорядочивают наш разум;
- в) познание – это восприятие чувствами идей как совокупности свойств, присущих ощущениям наших органов чувств;
- г) познание представляет собой сочетание эмпирического опыта и нечувственной основы опыта.

**10. Укажите какое из перечисленных произведений принадлежит И. Канту:**

- а) «Феноменология духа»;
- б) «Критика чистого разума»;
- в) «Смысл и назначение истории»;
- г) ни один из вариантов.

**Тест**

**Тема 7. «Постклассическая философия XIX – начала XX вв. Западная философия XX века»**

**1. Центром мировоззрения К. Маркса считается:**

- а) материалистическое понимание истории;
- б) категорический императив;
- в) безосновная воля;
- г) диалектика абсолютного духа.

**2. По Марксу, в основе развития общества лежит развитие:**

- а) сознание;
- б) производительных сил;
- в) мирового исторического события;
- г) взаимодействия бога и природы.

**3. К законам материалистической диалектики не относится закон:**

- а) единства и борьбы противоположностей;
- б) тождества материи и сознания;
- в) перехода количества в качество, и обратно;
- г) отрицания отрицания.

**4. Гравитацию, магнетизм, стремление животных к самосохранению, половой инстинкт и аффекты людей – всё это, по Шопенгауэр, есть проявление:**

- а) природы;
- б) бога;
- в) воли;
- г) разума.

**5. Шопенгауэр считал, что жизнь людей, в принципе – это:**

- а) удел радостей и прогресса;
- б) цепь тревог, разочарований и мучений;
- в) подобие маятнику – от безмятежного счастья к горечи и страданию и наоборот;
- г) серая и безликая «жизнь насекомых».

**6. Психологическое понятие, во многом определившее философскую антропологию С. Кьеркегора:**

- а) любовь;
- б) страх;
- в) зависть;
- г) радость.

**7. Одним из этапов развития позитивизма был:**

- а) неотомизм;
- б) берклианство;
- в) трансцендентализм;
- г) эмпириокритицизм.

**8. В своей классификации наук О. Конт ввел название новой теории, которой он надеялся заменить политэкономию, правоведение и этику:**

- а) менеджмент;
- б) синергетика;

- в) социология;
- г) эпистемология.

**9. Предлагая свою классификацию наук, О. Конт все науки разделил на две группы:**

- а) точные и гуманитарные;
- б) теоретические и прикладные;
- в) философские и естественные;
- г) позитивные и негативные.

**10. Социальным принципом О. Конта была формула:**

- а) жить, чтобы жить;
- б) жить ради дела;
- в) жить для себя;
- г) жить для других.

**11. Г. Спенсер сформулировал свой основополагающий закон о том, что непрерывное перераспределение существующих телесных частиц и их движений – это:**

- а) эволюция;
- б) революция;
- в) стагнация;
- г) трансформация.

**12. «Философия жизни» - это философское направление, которое сосредоточено на:**

- а) создании научных теорий и систем;
- б) формулировании основных нравственных законов;
- в) полноте переживаний в духовной внутренней жизни человека;
- г) созерцании бесконечных изменений в природе и обществе.

**13. В философии Ф. Ницше основным понятием является:**

- а) безосновная воля;
- б) воля к жизни;
- в) воля к власти;
- г) воля как «жизненный порыв».

**14. В области научного познания, по мысли Ницше, истина – это:**

- а) цель научного познания;
- б) объективное отражение действительности;
- в) актуальное мнение;
- г) полезное заблуждение.

**15. В области социальных явлений Ницше рассматривал волю к власти как основу:**

- а) государственного права;
- б) прав и свобод человека;
- в) права сильного;
- г) права на жизнь.

**16. В области этики Ницше выдвинул основной девиз провозглашенный им «переоценки ценностей»:**

- а) «Человек – это звучит гордо!»;
- б) «Горе слабому!»;
- в) «Человек человеку – бог!»;
- г) «Будьте кротки как голуби и мудры как змеи!».

**17. По отношению к себе подобным он снисходителен, сдержан, нежен, горд и дружелюбен. В отношении чужих – хищный зверь. Так Ницше характеризовал:**

- а) человека;
- б) сверхчеловека;
- в) богочеловека;
- г) человекобога.

**18. В феноменологии Э. Гуссерля понятие «интенциональность» - это:**

- а) существенное свойство всех актов сознания, направленность сознания на объект, находящиеся вне самого сознания;
- б) анализ символических аспектов социальных взаимодействий;
- в) зависимость истинностного значения высказываний не только от истинностного значения составляющих их более простых высказываний, но и от психологических, прагматических и моральных оттенков смысла этих высказываний;
- г) заимствование основных категорий индивидуального сознания из сферы общественных представлений.

**19. Согласно М. Хайдеггеру и Ж. П. Сартру, бытие, направленное к ничто и сознающее свою конечность, - это:**

- а) мышление;
- б) переживание;
- в) экзистенция;
- г) научный факт.

**20. Согласно Ж.П. Сартру, свобода человека – это:**

- а) завоевание цивилизации;
- б) великое счастье;
- в) неизбежное тяжкое бремя;
- г) недостижимая мечта.

**21. Наиболее положительное и ведущее к действию состояние духа человека, согласно прагматизму Ч. Пирса, - это состояние:**

- а) веры;
- б) поиска;
- в) сомнения;
- г) убежденности.

**22. Известное утверждение прагматизма (по Ч. Пирсу):**

- а) истина – то, что доказано;
- б) истина – то, что полезно;
- в) истина – то, привычно;
- г) истина – то, что непостижимо.

**23. Согласно экзистенциализму, сущность человека определяется:**

- а) совокупностью производственных отношений;
- б) божественным предопределением;
- в) собственным выбором человека своей цели;

г) непостижимой судьбой.

**24. В герменевтике основная задача философии, по Г. Гадамеру, - это:**

- а) исследование философских письменных памятников;
- б) современная интерпретация древних идей;
- в) толкование и осмысление текста;
- г) сближение философского размышления с литературно-художественным творчеством.

**25. Согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:**

- а) мышлением;
- б) бессознательным;
- в) разумом;
- г) рассудком.

**26. В психоанализе среди скрытых основ души человека нет инстинкта:**

- а) агрессии;
- б) смерти;
- в) либидо;
- г) социальности.

**27. Согласно психоанализу, культура человечества строится на:**

- а) стремление прямо и непосредственно удовлетворить первичные влечения и инстинкты;
- б) уменьшение чувства вины человека;
- в) снижение тревожности индивида;
- г) сублимации первичных комплексов.

**Тест**

**Тема 8. «Основные этапы и общая характеристика развития отечественной философской мысли»**

**1. Автором работы «Слово о законе и благодати» является...**

- а) Никон;
- б) Владимир Мономах;
- в) Илларион;
- г) Филофей.

**2. В русской философии традиционно повышенное внимание уделялось ценностям...**

- а) материальным;
- б) демократии;
- в) собственности;
- г) духовным.

**3. Главной проблемой, встающей перед личностью, И. А. Ильин считал проблему...**

- а) творчества;
- б) борьбы со злом;
- в) самоидентификации;
- г) смысла жизни.

**4. Душа мира, связующее звено между Богом и его творением, по Соловьеву, есть:**

- а) Единое;
- б) София;
- в) Демиург;
- г) Логос.

**3. Идеализация русских самобытных начал характерна для:**

- а) народников;
- б) славянофилов;
- в) марксистов;
- г) западников.

**6. Идейное течение, утверждавшее неизбежность развития России по пути западной цивилизации:**

- а) народничество;
- б) западничество;
- в) славянофильство;
- г) либерализм.

**7. Ключевой проблемой Русской философии в XIX века являлся поиск:**

- а) законов диалектики;
- б) пути развития России;
- в) методов познания;
- г) направлений научно-технического прогресса.

**8. К числу представителей анархизма относились:**

- а) П.А. Кропоткин;
- б) В.И. Ленин;
- в) В.С. Соловьев;
- г) Г.В. Плеханов.

**9. Материалистическую позицию в отечественной философии XIX – XX вв. представляют:**

- а) В.Соловьев, С.Булгаков, П.Флоренский;
- б) А.Герцен, В.Белинский, Д.Писарев;
- в) Н.Трубецкой, Г.Флоровский, В.Ильин;
- г) Н.Бердяев, В.Розанов, С.Франк.

**10. Начало материалистической традиции в русской философии положил:**

- а) Г.С. Сковорода;
- б) Н. С. Трубецкой;
- в) С.Е. Десницкий;
- г) М.В. Ломоносов.

**11. Первые представления о философии на Руси сложились после:**

- а) возвышения Москвы;
- б) составления «Русской Правды»;
- в) монголо-татарского ига;
- г) принятия Христианства.

**12. Представителем либерального направления в русской философии был:**

- а) А.И. Герцен;
- б) К.Д. Кавелин;
- в) Т.Н. Грановский;
- г) В.Г. Белинский;
- д) М.А. Бакунин.

**13. Русская идея с точки зрения Вл. Соловьева – это:**

- а) идея мировой гегемонии;
- б) идея превосходства одной нации над другой;
- в) идея национального предназначения: «это не то, что народ думает о себе во времени, а то, что Бог думает о нем в вечности»;
- г) идея объединения Востока и Запада.

**14. Создателем религиозно-философского учения о всеединстве в русской философии был:**

- а) П.А. Кропоткин;
- б) А.И. Герцен;
- в) В.С. Соловьев;
- г) М.А. Бакунин.

**15. Сторонниками русского космизма – учения о неразрывном единстве человека, Земли и космоса, о космической природе человека и о его безграничных возможностях по освоению космоса – являлись:**

- а) К. Э. Циолковский;
- б) В.В. Розанов;
- в) А.Л. Чижевский;
- г) Н.П. Огарев.

**Тест**

**Тема 9. «Онтология (учение о сущем, учение о Бытии)  
Бытие и сознание (онтологический аспект)»**

**1. Соотнесите данные трактовки бытия с историко-философскими традициями: элеатов, брахманизма, даосизма, атомистов:**

- а) безымянное и обладающее именем; бестелесное невидимое; неопределенное, лишенное формы; «врата рождения», корень земли и неба; следующее естественности, но подчиняющее небо, землю и человека;
- б) пустота; наличие бесконечного числа неделимых частиц; все они разнообразны по величине и форме; кружась в вихре, частицы образуют огонь, воду, воздух и землю; движение частиц подчинено необходимости;
- в) единое под разными именами; ни сущее, ни не-сущее; существовавшие до мироздания и богов; порождающее и поглощающее все видимые вещи и явления;
- г) неподвижное, бесконечное, неделимое; постоянно пребывающее; только сущее; сплошное, наполненное, отсутствие небытия.

**2. Онтология как раздел философского знания – наука о всеобщем, в истории философии не назывались:**

- а) первая философия;
- б) метафизика;
- в) объективная логика;
- г) эпистемология.

**3. Онтология как раздел философского знания – наука о всеобщем, в истории философии не называлась:**

- а) первая философия;
- б) метафизика;
- в) объективная логика;
- г) эпистемология.

**4. Сознание рассматривается как свойство высокоорганизованной материи, в философском направлении:**

- а) объективная реальность;
- б) понимающее бытие-в-мире;
- в) свободный практический и творческий выбор;
- г) система социальных действий и их смыслов.

**5. В марксизме утверждается, что структура общества вытекает из:**

- а) жизни людей согласно их речевым актам;
- б) истолкования смысла социальных действий людей;
- в) формы материального производства;
- г) соответствующего общественного договора.

**6. В русском космизме общество интерпретируется с точки зрения так называемого «натуралистического» подхода, при котором общество – это:**

- а) воплощение совершенной идеи справедливости;
- б) открытая система, действующая на основе «социальных» технологий и «социальной инженерии»;
- в) продолжение природы и космических закономерностей;
- г) «град земной», стремящийся к совершенству «града божьего»

**7. Отчуждение во взаимоотношениях человека и общества наступает тогда, когда:**

- а) человек непрерывно воспроизводит самого себя как субъекта, соединяющего в себе природные, социальные и духовные качества;
- б) происходит растворение человека в абстрактных социальных качествах, в утрате им контроля над результатами своей деятельности в обществе;
- в) осуществляется освоение личностью разнообразных условий и форм деятельности, ее плодов и результатов;
- г) выработанные культурой устойчивые, упорядоченные стереотипы деятельности превращаются для отдельного человека в его собственный способ жизнедеятельности.

**8. К источникам саморазвития общества не должно относиться:**

- а) взаимодействие общества и природы;
- б) использование техники и новых информационно-технологических возможностей в целях совершенствования человеческого существования;
- в) саморазвитие техносфера и искусственной реальности, кардинально изменяющей статус человека;
- г) развитие духовной сферы в направлении к идеалу.

**9. В марксизме процесс развития общества описывался в виде:**

- а) циклов;
- б) стрелы;
- в) спирали;
- г) маятника.

**10. Против самой идеи прогресса в человеческом обществе выступали:**

- а) Г. Спенсер, О. Конт;
- б) Н. Михайловский, П. Лавров;
- в) К. Маркс и Ф. Энгельс;
- г) Ф. Ницше и А. Камю.

**11. Фактору случайности в саморазвитии общества основное значение придает современное направление:**

- а) герменевтики;
- б) структурализма;
- в) постмодернизма;
- г) синергетики.

**12. Социальный институт, который представляет собой способ присвоения людьми продуктов материального производства, а также природных объектов, называется:**

- а) семья;
- б) государство;
- в) собственность;
- г) власть.

### **Тест**

#### **Тема 10. «Познание как предмет философского анализа»**

**1. Познание в современной философии преимущественно рассматривается как:**

- а) способности, умения, навыки в определенной области деятельности;
- б) значимая информация в аспекте деятельности;
- в) объективная реальность, данная в сознании действующего человека;
- г) обусловленный практикой процесс приобретения и развития знаний.

**2. В философии «агностицизм» понимается как:**

- а) рассмотрение процесса познания;
- б) рассмотрение объектов познания;
- в) полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания;
- г) сомнение в возможности познания.

**3. Вид познания, вплетенный в ткань жизнедеятельности субъекта, но не обладающий доказательной силой, называется:**

- а) абстрактным;
- б) теоретическим;
- в) обыденным;
- г) научным.

**4. Поскольку истина не зависит от познающего субъекта, она:**

- а) абстрактна;
- б) объективна;
- в) субъективна;
- г) абсолютна.

**5. Понятие, противоположное по смыслу «истине» в гносеологии:**

- а) ложь;

- б) заблуждение;
- в) суждение;
- г) предрассудок.

**6. Среди современных концепций истины отсутствует:**

- а) когерентная;
- б) соответствия;
- в) системная;
- г) прагматическая.

**7. Предвосхищение деятельности и её результата с точки зрения выработки идеалов, решений, программ, норм и плана предстоящей деятельности:**

- а) прогнозирование;
- б) предусмотрение;
- в) целеполагание;
- г) опережение.

**8. Любое изменение, преобразование, процесс – это:**

- а) эволюция;
- б) развитие;
- в) инволюция;
- г) движение.

**9. Субъект познания в современной гносеологии – это:**

- а) абстрактный индивид;
- б) реальный ученый или философ;
- в) технические средства (компьютер, научное оборудование и т.д.);
- г) мыслительный коллектив.

**10. Абсолютизация роли и значения чувственных данных в философии связана с направлением:**

- а) рационализма;
- б) реализма;
- в) скептицизма;
- г) сенсуализма.

**11. Предложение «Волга впадает в Каспийское море» в философии может быть рассмотрено как форма мышления, а именно, как:**

- а) понятие;
- б) категории;
- в) суждение;
- г) умозаключение.

**12. Из суждения-посылки «Все люди мыслят» и суждения, обосновывающего знание, «Я – человек», сделайте умозаключение:**

- а) я отношусь ко всем людям;
- б) все люди похожи на меня;
- в) я мыслю;
- г) животные тоже мыслят.

**13. Наука как специфический тип духовного производства и социальный институт возникла в эпоху:**

- а) античности;

- б) средних веков;
- в) Возрождения;
- г) Нового времени.

**14. В западноевропейской философии рационализм преимущественно развивался на основе метода:**

- а) аналогии;
- б) индукции;
- в) дедукции;
- г) анализа.

### Тест

#### **Тема 11. «Проблема человека в философии. Личность и общество»**

**1. Для антропоцентрического мировоззрения характерно положение:**

- а) человек живет вещами и существует лишь для космоса физических тел;
- б) весь земной мир и человек в нем – это момент неуклонного движения к Богу;
- в) человек есть совокупность всех общественных отношений;
- г) человек есть мыслящая вещь.

**2. В структуру человека как живой системы сегодня не включается:**

- а) психическое;
- б) социальное;
- в) техническое;
- г) идеальное.

**3. По мысли Ж.П. Сартра, человек – это:**

- а) сверхчеловек;
- б) богочеловек;
- в) человекобог;
- г) будущее человека.

**4. С точки зрения Й. Хейзинги, человек – это существо:**

- а) изготавливающее орудия;
- б) рациональное;
- в) играющее;
- г) символическое.

**5. Согласно учению социобиологии Э. Уилсона, среди стереотипических форм человеческого поведения отсутствует:**

- а) защита определенного местаобитания;
- б) семейственность;
- в) социализация;
- г) миролюбие.

**6. Социал-дарвинизм признает, что:**

- а) человек есть и природное и социальное существо;
- б) в обществе, как и в природе, действует естественный отбор;
- в) необходимо иметь целенаправленный контроль над воспроизводством людей;
- г) социальные проблемы и конфликты не зависят от природных задатков человеческого рода.

**7. Неповторимое своеобразие отдельного человека (внешность, характер, привычки, особенности и т.д.), в противоположность типовым чертам, - это:**

- а) индивид;
- б) индивидуальность;
- в) личность;
- г) субъект.

**8. С биологической точки зрения, человек – это многоклеточное животное, относящееся к подтипу позвоночных, классу млекопитающих, подклассу плацентарных, отряду:**

- а) гоминидов;
- б) приматов;
- в) питеков;
- г) парапитеков.

**9. В материалистической философии душу человека ассоциируют с:**

- а) психикой;
- б) сознанием;
- в) идеальным центром «Я»;
- г) бессознательным.

**10. С точки зрения гедонизма, смысл жизни состоит в том, что:**

- а) жизнь – это отречение от мира и умерщвление плоти ради искупления грехов;
- б) жизнь – это стремление к счастью как подлинному назначению человека;
- в) жизнь – это наслаждения, желательно, как можно более разнообразные, здесь и сейчас;
- г) жить – значит извлекать пользу.

**11. С точки зрения Гегеля, человеческая свобода имеет своей предпосылкой:**

- а) необходимость;
- б) знание;
- в) волю;
- г) произвол.

**12. Лишение человека свободы, трансформация человеческой деятельности и ее результатов в самостоятельную силу, превращающую субъекта в объект, в философии понимается как:**

- а) произвол;
- б) фатум;
- в) предопределение;
- г) отчуждение.

**13. Ответственность человека за свои поступки возможно только при наличии:**

- а) выбора;
- б) вины;
- в) непреодолимой силы;
- г) необходимости.

#### Тест

#### Тема 12. «Общество как объект философского анализа»

**1. Общество является предметом исследования такой философской науки, как:**

- а) культурология;
- б) социальная философия;
- в) гносеология;

г) политология.

**2. В «ноосферной» модели человеческой цивилизации основная роль отведена:**

- а) государству;
- б) нации;
- в) экономике;
- г) науке.

**3. Согласно концепции М. Вебера, общество – это:**

- а) жизненный мир, построенный в соответствии с феноменологией;
- б) понимающее бытие-в-мире;
- в) свободный практический и творческий выбор;
- г) система социальных действий и их смыслов.

**4. В марксизме утверждается, что структура общества вытекает из:**

- а) жизни людей согласно их речевым актам;
- б) истолкования смысла социальных действий людей;
- в) формы материального производства;
- г) соответствующего общественного договора.

**5. В русском космизме общество интерпретируется с точки зрения так называемого «натуралистического» подхода, при котором общество – это:**

- а) воплощение совершенной идеи справедливости;
- б) открытая система, действующая на основе «социальных» технологий и «социальной инженерии»;
- в) продолжение природы и космических закономерностей;
- г) «град земной», стремящийся к совершенству «града божьего»

**6. Отчуждение во взаимоотношениях человека и общества наступает тогда, когда:**

- а) человек непрерывно воспроизводит самого себя как субъекта, соединяющего в себе природные, социальные и духовные качества;
- б) происходит растворение человека в абстрактных социальных качествах, в утрате им контроля над результатами своей деятельности в обществе;
- в) осуществляется освоение личностью разнообразных условий и форм деятельности, ее плодов и результатов;
- г) выработанные культурой устойчивые, упорядоченные стереотипы деятельности превращаются для отдельного человека в его собственный способ жизнедеятельности.

**7. К источникам саморазвития общества не должно относиться:**

- а) взаимодействие общества и природы;
- б) использование техники и новых информационно-технологических возможностей в целях совершенствования человеческого существования;
- в) саморазвитие техносфера и искусственной реальности, кардинально изменяющей статус человека;
- г) развитие духовной сферы в направлении к идеалу.

**8. В марксизме процесс развития общества описывался в виде:**

- а) циклов;
- б) стрелы;
- в) спирали;
- г) маятника.

**9. Против самой идеи прогресса в человеческом обществе выступали:**

- а) Г. Спенсер, О. Конт;
- б) Н. Михайловский, П. Лавров;
- в) К. Маркс и Ф. Энгельс;
- г) Ф. Ницше и А. Камю.

**10. Фактору случайности в саморазвитии общества основное значение придает современное направление:**

- а) герменевтики;
- б) структурализма;
- в) постмодернизма;
- г) синергетики.

**11. Социальный институт, который представляет собой способ присвоения людьми продуктов материального производства, а также природных объектов, называется:**

- а) семья;
- б) государство;
- в) собственность;
- г) власть.

### **Темы рефератов**

1. Философия, наука, религия: общее и специфическое.
2. Философия как знание и метод. Методы философии.
3. Функции философии в обществе.
4. Философия и философствование.
5. Философские аспекты буддизма.
6. Конфуцианство в древнем и современном Китае.
7. От Пифагора к Платону: становление образа античного Космоса.
8. Диалектика Сократа как искусство творческого спора и диалога.
9. Значение физики и метафизики Аристотеля для развития европейской философии.
10. Античная и средневековая философия: общее и особенное.
11. Теология и философия о сути и смысле мироздания.
12. Искусство Возрождения и его значение для мировоззрения этой эпохи.
13. Спор эмпириков и рационалистов XVII в. о природе знания.
14. Философские идеалы эпохи Просвещения.
15. «Категорический императив» И. Канта, его теоретический и практический смысл.
16. Диалектический идеализм Гегеля: достоинства и ограниченность.
17. Экзистенциализм К. Ясперса и Ж.-П. Сартра.
18. Проблема «Восток-Запад-Россия» в трудах русских философов.
19. Место и значение русской философии в мировой культуре.
20. Проблема бытия: жизненные корни и философский смысл.
21. Научная картина мира: от Галилея до Эйнштейна.
22. Социальное пространство и социальное время.
23. Творческие способности человека, их условия, возможности и пределы.
24. Смысл жизни. Проблема «подлинного» и «неподлинного бытия».
25. Соотношение цикличности и поступательности в общественном развитии.
26. Законы природы и законы общества: общее и специфическое.

27. Смысл истории: идеал или цель?
28. Личность и массы в истории.
29. Общечеловеческие ценности: иллюзия или реальность?
30. Парадоксы свободы: философский анализ.
31. Искусственный интеллект: надежды и возможности реализации.
32. Многообразие форм познавательной деятельности человека.
33. Знание и вера: общее и особенное.
34. Познание и интуиция.
35. Можно ли достичь истины ненаучными способами познания?
36. Наука и основные стадии ее исторического развития.
37. Взаимосвязь науки и политики, науки и этики.
38. Естествознание, социальные и гуманитарные науки: сравнительный анализ.

**Критерии оценки – см. п 1.2. ФОС**

#### **Примерные темы эссе**

1. Смысл истории: идеал или цель?
2. Одиночество современного человека.
3. Что такое свобода и как ею распорядиться.
4. Общечеловеческие ценности: иллюзия или реальность.
5. Можно ли достичь истины ненаучными способами познания?
6. Искусственный интеллект: надежды и возможности?
7. Человек для техники или техника для человека?

**Критерии оценки – см. п 1.2. ФОС**

#### **Промежуточная аттестация**

##### **Вопросы к экзамену**

1. Мировоззрение, его сущность, структура и исторические типы. Роль мировоззрения в духовной жизни человека и общества.
2. Понятие философии. Специфика философского знания. Философия и: наука, религия, мировоззрение.
3. Предметная и тематическая структура философского знания. Функции философии.
4. Философская мысль Древней Индии
5. Философия Древнего Китая.
6. Ранняя греческая натурфилософия о первооснове мира.
7. Антропологический поворот в античной философии (софисты и Сократ).
8. Классическая греческая философия: Платон, Аристотель.
9. Философия эпохи эллинизма.
10. Особенности и основные этапы развития философии Средневековья. Патристика. Философия Августина Блаженного.
11. Схоластика. Борьба номинализма и реализма. Учение Фомы Аквинского.
12. Философские искания эпохи Возрождения и Реформации. Гуманизм. Натурфилософия.
13. Социально-философские концепции эпохи Возрождения и Реформации (Н. Макиавелли, Т. Мор, Т. Кампанелла).
14. Рационалистическая метафизика в XVII веке (Декарт, Спиноза, Лейбниц).
15. Английский эмпиризм XVII века (Бэкон, Локк, Гоббс).
16. Европейское Просвещение и французский материализм XVIII в.
17. Философия И. Канта.
18. Философская система Гегеля.
19. Антропологический материализм и теория познания Л. Фейербаха.

20. Возникновение и развитие философии марксизма.
21. Русское Просвещение XVII-XVIII вв.
22. Революционно-демократическая традиция в русской философии и общественно-политической мысли: А.Н. Радищев, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский.
23. Идеалистическая и религиозная философская традиции в России.
24. Неклассическая философия XIX века (прагматизм, философия жизни).
25. Философия фрейдизма.
26. Позитивизм и его исторические формы.
27. Философия экзистенциализма.
28. Западная философия XX века: основные школы и их представители (франкфуртская школа, неофрейдизм, герменевтика, философия интуитивизма, Римский клуб).
29. Философская антропология (М. Шелер, Г. Плеснер, А. Гелен и др.).
30. Проблема бытия в философии. Категориальная структура бытия: сущее, субстанция, материя. Структурные уровни бытия: бытие природы, бытие культуры (общества), бытия человека.
31. Материя. Структурные уровни материи. Атрибуты материи.
32. Диалектика. Основные принципы и законы диалектики.
33. Сознание, структура сознания и его функции. Сознательное и бессознательное.
34. Познание как философская проблема.
35. Диалектика чувственного и рационального в познании.
36. Истина. Критерии истины.
37. Специфика научного познания. Основные уровни научного познания и их взаимосвязь.
38. Понятие научного метода. Классификация методов научного познания.
39. Общество как целостная развивающаяся система.
40. Структура и элементы социума в рамках формационного и цивилизационного подходов.
41. Общество и его структура. Основные сферы жизни общества.
42. Философские проблемы экономической жизни общества.
43. Философия истории об основных субъектах и движущих силах исторического процесса.
44. Человек как субъект философского осмысления: сущность и существование, природное и социальное в человеке.
45. Личность и общество. Свобода и ответственность личности.
46. Проблема смысла жизни и назначения человека.
47. Понятие и природа ценностей. Виды ценностей.
48. Глобализация как реальный социальный процесс и как актуальная философско-политическая проблема.

#### **Критерии оценки – см. п 1.2. ФОС**

**Ведение занятий в интерактивной форме,  
обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы,  
межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств**

#### **Тема № 3. Философия Древней Греции и Рима ( античная философия )**

**Лекция – визуализация ( с использованием документальных видеофильмов «Энциклопедия великих людей» ).**

**Цели:** сформировать у студентов представление об основных этапах и особенностях античной философии, о знаменитых мыслителях античности, заложивших основы не только философии, но и всей науки в целом.

В процессе освоения дисциплины студент готовиться к решению следующих **задач**: актуализация и визуализация изучаемого материала на лекции; развитие коммуникативных навыков; выявление основных этапов развития античной философии; изучение основных законов, категорий, методов античной философии; выявление характерных особенностей античной философии и ее влияния на последующее развитие научно-философской мысли.

*Вопросы, рассматриваемые на лекции.* Античность как тип культуры. Натурфилософия досократиков. Рождение онтологии и диалектики. «Греческое чудо» и возникновение европейской философии на фоне мифа. Основные категории античной мысли: Космос, логос, фюсис, эйдос.

*Досократовский период.* Раннегреческие философы о первооснове мира - «архэ» (милетцы, пифагорейцы, Гераклит, элеаты, атомисты).

*Классическая древнегреческая философия.* Софисты и Сократ.

Философия Платона: теория идей, учение о человеке и государстве, синтез онтологической, гносеологической и социально-этической проблематики. Философия Аристотеля как энциклопедическая система. Учение о материи и форме. Учение о причинах и началах бытия. Этика и политика. Логика. Академия и Ликей как философские школы.

*Эллинистическо-римская философия* (эпикуреизм, скептицизм, стоицизм, неоплатонизм): физика, диалектика и этика. Космоцентризм и универсализм античной философии, ее значение для европейской философии и культуры.

**Ход занятия:**

- Перед показом каждого видеоролика студентам задается ряд вопросов, на которые они должны ответить после просмотра. В чем заключается этический смысл учения Сократа? «Я знаю только то, что ничего не знаю». На какой философский метод опирается автор данного суждения? Отметить особенности государственного устройства по Платону. Понятие метафизики, по Аристотелю. Вклад Аристотеля в развитие формальной логики.
- Целесообразно подводить итоги после просмотра каждого фильма и делать определенные выводы. В конце занятия обязательно подведение общих итогов и озвучивание извлеченных выводов.

По итогам занятия студент должен **знать**:

- основные этапы античной философии;
- основные понятия и категории, вводимые на занятии: античность, натурфилософия, космос, эйдос, энтелехия, эллинизм, софистика, софизм, майевтика, диалектика, материя, форма, телология, атараксия, эвдемонизм.
- особенности этической философии Сократа.
- идеализм Платона.
- энциклопедическая система Аристотеля.
- основные направления эллинистической философии.

Студент должен **уметь**:

- применять философские принципы и законы, формы и методы познания в юридической деятельности;
  - ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания.
  - свободно владеть философским категориальным аппаратом.
- Владеть:**
- навыками системного философского анализа античного мировоззрения.
  - навыками использования различных философских методов для философско-правового анализа и для анализа тенденций развития современного общества.
  - навыками работы с оригинальными текстами.

**Тема 4. Философия средних веков и эпохи Возрождения.**

## **Практическое занятие – работа в малых группах, презентация.**

**Цель** выявить особенности эпох и провести сравнительный анализ философии эпохи Средневековья и эпохи Возрождения.

**Задачи:** - обозначить влияние Христианства на средневековую философию;

- развивать способность всестороннего анализа теоретического мышления в средневековой философии и философии эпохи Возрождения;

- воспитание умения вступать в партнерское общение, воспитание толерантности, доброжелательного отношения к своим оппонентам.

### **Ход занятия.**

#### **I этап. Подготовительный.**

Вступительное слово преподавателя, обозначающее тему, цели и задачи занятия, а также формы коллективной работы. Организационный момент для формирования творческих мини-групп, диад (учебных пар). Подготовка, необходимых для работы материалов: оригинальных текстов мыслителей, информации по рассматриваемым проблемным вопросам, ноутбук в связке с проектором.

#### **II этап. Основная часть. Работа в малых группах.**

1. На первом этапе студенты проводят сбор, анализ и обобщение необходимого для исследования материала. Используя собранный материал, каждая группа делает презентационный обзор основных проблем средневековой философии и философии эпохи Возрождения:

- философия патристики;
- философия схоластики;
- природа общих понятий универсалий: спор номиналистов и реалистов;
- философия эпохи Ренессанса: период гуманизма и неоплатонизма;
- философия эпохи Ренессанса: пантеистическая философия;
- социально-политическая философия эпохи Возрождения.

Презентация – один из самых эффективных способов донесения информации, позволяет эффектно и наглядно представить содержание материала.

2. Представление и защита презентаций. Обсуждение и оценка подготовленных работ.

3. На основании представленного материала учебные пары (диады) составляют для другой пары кроссворд, работа над которым позволяет закрепить изученный материал.

4. В течение некоторого времени диады разгадывают кроссворд с последующим обсуждением и исправлением допущенных ошибок.

#### **III этап. Подведение итогов.**

Подведение итогов занятия: в каком объеме и насколько качественно выполнены поставленные цели и задачи.

По итогам занятия студент должен **знать**:

- основные этапы и особенности средневековой философии;
- основные этапы и особенности философии эпохи Возрождения;
- основные понятия и категории, вводимые на занятии: теоцентризм, креационизм, теология, трансцендентность, универсалии, номинализм и реализм, экзегетика, схоластика, “суммы”, монотеизм. Возрождение, “гуманизм”, антропоцентризм, пантеизм, реформация, гедонизм, утопия.
- социально-политическую философию эпохи Ренессанса.

Студент должен **уметь**:

- применять философские принципы и законы, формы и методы познания в юридической деятельности;
- ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания.
- свободно владеть философским категориальным аппаратом.

**Владеть:**

- навыками системного философского анализа античного мировоззрения.
- навыками использования различных философских методов для философско-правового анализа и для анализа тенденций развития современного общества.
- навыками работы с оригинальными текстами.

## **Тема 8. Основные этапы и общая характеристика развития отечественной философской мысли.**

**Лекция - презентация.**

**Цель** на основе анализа основных этапов развития отечественной философской мысли выявить особенности русской философии.

**Задачи:**

- углубить понимание своеобразия и проблемных аспектов русской философии, проследить главные этапы становления и развития отечественной философии, осмыслить русскую философию как национально-самобытную подсистему мировой философии;
- развивать способность всестороннего анализа становления теоретического мышления в России;
- воспитание умения вступать в партнерское общение, воспитание толерантности, доброжелательного отношения к своим оппонентам.

**Вопросы, рассматриваемые на лекции.**

*Отечественная философская мысль как национально-самобытная подсистема мировой философии.* Особенности становления и развития отечественной философии. Периодизация развития отечественной философской мысли.

Зарождение оригинальной философской мысли в рамках первоначальной православной ортодоксии. Русское Просвещение XVII-XVIII в.в. и философские идеи его представителей.

*Философские, социально-политические и правовые идеи* декабристов. Противоборство славянофильства и западничества. Философия русской радикальной демократии 50– 60-х гг. XIX века. Н.Г. Чернышевский: материализм и антропологический принцип в философии. Д.И. Писарев: материализм и наука.

*Формирование и развитие революционно-демократической мысли.* Идеология народничества и русский анархизм.

*Философско-религиозная мысль в России XIX-XX вв.* Философия «всеединства» Вл. Соловьева. Основные идеи религиозной философии Н.А. Булгакова, П.А. Флоренского. «Всеединство» и «соборность». Философия Н.А. Бердяева. Этические взгляды Л.Н. Толстого.

*Русский космизм* (К.Э. Циолковский, учение о ноосфере В.И. Вернадского, философия «общего дела» Н.Ф. Федорова). Философские взгляды и труды русских марксистов. Философия отечественного зарубежья.

**По итогам занятия студент должен знать:**

- основные категории - западники, славянофилы, соборность, всеединство, отвлеченные начала, софиология, богочеловечество, богоискательство, легальный марксизм, интуитивизм, русский духовный Ренессанс, «общее дело», ноосфера.
- обладать теоретическими знаниями по вопросам основных проблем и особенностей русской философской мысли.
- обладать теоретическими знаниями по проблемным вопросам русской религиозной философии
- особенности русской философии 19 – начала 20 веков.

**Студент должен уметь:**

- ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания.
- применять философские принципы и законы, формы и методы познания в юридической деятельности.

- осуществлять свою профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры.

**Владеть:**

- навыками системного философского анализа различных типов мировоззрения.
- навыками использования различных философских методов для философско-правового анализа и для анализа тенденций развития современного общества.
- навыками работы с оригинальными текстами

**Тема 8. Познание как предмет философского анализа.**

**Лекция с запланированными ошибками.**

**Цель** провести философский анализ проблемы познания в философии.

**Задачи:**

- рассмотреть проблему познания в истории философии;
- выявить особенности познания, рассмотреть его с точки зрения структуры и динамики;
- рассмотреть проблему истины и критериев истины;
- рассмотреть методы и категории познания.

*Вопросы, рассматриваемые на лекции.* 1. «Знания» как необходимое условие выживания и преобразовательной деятельности человека. Проблема «классификации» знания.

2. Проблема познаваемости мира и ее решение в истории философии: когнитивный оптимизм, скептицизм, агностицизм.

3. Объект и субъект познания. Виды объектов. Социальная природа гносеологического субъекта. Ступени познания (чувственная и рациональная) и уровни познания (эмпирический и теоретический), их взаимосвязь.

4. Формы и методы научного познания. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.

5. Философские концепции истины. Критерии истины.

**Ход занятия.**

**I этап.**

1. Вступительное слово преподавателя, обозначающее тему, цели и задачи занятия, а также формы коллективной работы. После объявления темы лекции преподаватель сообщает слушателям, что в ней будет сделано определенное количество ошибок различного типа: содержательные, методические, поведенческие и т.д. При этом преподаватель должен иметь перечень этих ошибок на бумаге, который он по просьбе слушателей обязан предъявить в конце лекции. Только в этом случае обеспечивается полное доверие аудитории к преподавателю. Лекцию-превокацию лучше всего проводить в аудитории с одинаковым уровнем подготовки студентов по изучаемой теме. Среднее количество ошибок на лекции - 7-9. Подобная лекция выполняет не только стимулирующие, но и контрольные функции, поскольку позволяет преподавателю оценить качество освоения предшествующего материала, а слушателям - проверить себя и продемонстрировать свое знание дисциплины, умение ориентироваться в содержании.

2. Слушатели в конце лекции должны назвать ошибки, вместе с преподавателем или самостоятельно дать правильные версии решения проблем. Для этого преподаватель оставляет 10-15 минут (время зависит от общей продолжительности лекции и сложности темы). Исходная ситуация создает условия, как бы вынуждающие слушателей к активности: надо не просто воспринимать информацию, чтобы запомнить, а воспринимать, чтобы проанализировать и оценить.

**II этап. Подведение итогов.**

Подведение итогов занятия: в каком объеме и насколько качественно выполнены поставленные цели и задачи.

По итогам занятия студент должен знать:

- основные категории - эпистемология, философия познания, гносеологический субъект, агностицизм, методология, абстрагирование, аксиоматический метод, формализация, верификация, фальсификация, рационализм, интуитивизм, относительная и абсолютная истина, эмпирическая модель теории познания, рациональная модель теории познания, синтетическая модель теории познания.

- обладать теоретическими знаниями по вопросам проблемы познания в философии.
- обладать теоретическими знаниями по вопросам проблемы познаваемости окружающего мира.

- понимание истины, критерия истины в философии.

- понимания особенностей научного познания мира и основных методов познания.

**Студент должен уметь:**

- ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания.

- применять философские принципы и законы, формы и методы познания в юридической деятельности.

- осуществлять свою профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры.

**Владеть:**

- навыками системного философского анализа различных типов мировоззрения.
- навыками использования различных философских методов для философско-правового анализа и для анализа тенденций развития современного общества.
- навыками работы с оригинальными текстами.

## **Тема 11. Проблема человека в философии. Личность и общество.**

### **Практическое занятие: круглый стол**

**Цель** сбор и упорядочение информации по проблеме человека в современной философской антропологии, ее теоретическая интерпретация; обобщение мнений по проблеме человека.

**Задачи:**

- сформировать представление о свободе личности, о соотношении свободы и ответственности;
- сформировать представление о проблеме свободы выбора;
- рассмотреть основные подходы к пониманию проблемы смысла жизни и смерти в философии.
- проанализировать основные этические проблемы, возникающие в современном обществе в связи с развитием современных технологий.

**Ход занятия.**

**1 этап. Подготовительный.**

1. Из числа студентов выбирается организатор круглого стола. Организатор заранее должен подготовить вопросы, которые можно было бы ставить по ходу дискуссии, чтобы не дать ей угаснуть; не допускать ухода за рамки обсуждаемой проблемы; обеспечить широкое вовлечение в разговор как можно большего количества студентов; не оставлять без внимания ни одного неверного суждения, но не давать сразу же правильный ответ (к этому следует подключать студентов, своевременно организуя их критическую оценку); следить за тем, чтобы объектом критики являлось мнение, а не участник, выразивший его; сравнивать различные точки зрения, вовлекая обучающихся в коллективный анализ и обсуждение.

В проведении дискуссии могут использоваться разные методики, например, метод свободно плавающей дискуссии. Сущность данного вида состоит в том, что группа не приходит к какому-то конкретному результату, но активность продолжается и за рамками занятия, участники самостоятельно домысливают идеи.

2. Организатором круглого стола формируется проблема(ы), обозначаются цели дискуссии, устанавливается регламент выступлений. Целесообразно также сформулировать правила ведения дискуссии: «дай слово каждому», «слушай внимательно», «не перебивай», «аргументируй», «сохраняй беспристрастность» и т.д. Данные правила можно записать на доске, используя цветные маркеры.

3. На данном этапе необходимо создать легкую, доброжелательную атмосферу (скажем решить несколько логических задач на сообразительность).

## **2 этап. Основная часть.**

1. Начинается обмен мнениями, предоставляющий слово конкретным участникам. Студенты заранее готовят выступления по проблеме свободы и ответственности в современном мире, проблеме смысла жизни, по проблеме ценностных установок и ценностных ориентаций в правовой реальности от имени юриста, психолога, философа. Основная задача собрать как можно большее количество идей и мнений. Одновременно организатор (ведущий) проводит анализ высказанных идей, перед тем как переходить к следующему витку дискуссии. Такие анализы необходимо делать через определенные интервалы времени, подводя предварительные итоги.

2. Выводы (рефлексия). Выработка определенных, компромиссных мнений, решений по проблематике.

## **3 этап. Подведение итогов.**

На данном этапе проводится анализ проведенного круглого стола, оцениваются результаты, выявляются положительные и отрицательные стороны выступлений.

По итогам занятия студент должен **знать**:

- проблема человека в истории философии. Человек как био-социо-культурная система: а) факты и загадки антропогенеза; б) этногенез, социогенез; в) природа и сущность человека.
- Человек. Индивид. Личность. Социальные роли личности. Человек как предпосылка и результат развития общества. Отчуждение человека;
- основные понятия и категории, вводимые на занятии: человек, индивид, личность, индивидуальность, антропология, философская антропология, «двойственная» природа человека, сущностное понятие человека, отношение, значимость, аксиогенность бытия, потребности, интересы, ценность, носители ценности, ценностные ориентации, экзистенциальные ценности, эстетические и нравственные ценности, общечеловеческие ценности, личностные ценности, материальные и духовные ценности, культурные ценности, первичные и вторичные ценности, деятельность, труд, общественно-историческая практика, социальное время, поведение, коммуникация, общение, социализация, образование, отчуждение, творчество, свобода.

● проблема жизни и смерти как предмет научного и философского осмысления. Свобода человека: социальное содержание и сущность. Выбор и ответственность.

● человек в культуре: ценности и творчество. Понятие и природа ценностей. «Ценности» и «оценка». Структура оценки: а) предмет оценки; б) субъект оценивания; и) основания оценки.

- ценностные установки и ценностные ориентиры в правой реальности.

Студент должен **уметь**:

● применять философские принципы и законы, формы и методы познания в юридической деятельности;

● ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания.

- свободно владеть философским категориальным аппаратом.

● вести диалог.

**Владеть:**

- навыками формирования и отстаивания своей позиции.

● навыками системного философского анализа античного мировоззрения.

- навыками использования различных философских методов для философско-правового анализа и для анализа тенденций развития современного общества.
- навыками работы с оригинальными текстами.

### **Краткий словарь терминов и понятий (глоссарий)**

**Абсолют** - духовная первооснова и одновременно высшая, верховная ценность, первоначало всего сущего.

**Абсолютная истина** - полное, исчерпывающее знание о действительности, которое выступает лишь как цель научного познания. К абсолютным истинам относятся сведения, которые правильно отражают те или иные свойства исследуемых объектов и не могут быть опровергнуты с дальнейшим развитием науки, а также твердо установленные частные факты и знания о свершившихся событиях.

**Абстракция** - результат процесса абстрагирования, т.е. отвлечения, мысленного выделения одной стороны и отбрасывания всего, что мешает рассмотрению объекта исследования.

**Авторитаризм** - политический режим личной власти.

**Агностицизм** - учение в гносеологии, отрицающее возможность достоверного познания окружающего мира.

**Аксиология** - учение о ценностях.

**Альтернатива** - одно из двух, как правило, противоположных, решений; один из многих вариантов.

**Альтруизм** - этическое учение и принцип поведения, заключающийся в бескорыстном отношении к людям и готовности жертвовать своими интересами ради других.

**Антиномия** - противоречия между рядом положений, каждое из которых имеет законную силу. С точки зрения Канта, выбор субъектом той или иной точки зрения зависит от исходных посылок субъекта, а не от степени истинности положений.

**Антрапология** - философско-научное направление, предметом исследования которого является человек и весь комплекс проблем, с ним связанных.

**Антрапоцентризм** (с гр.) - воззрение), согласно которому человек — это центр Вселенной и высшая цель всего, совершающегося в мире.

**Апологетика** - защита и оправдание положений какого-либо учения или теории. Опирается на логические, обращенные к разуму доводы и аргументы.

**Апория** - неразрешимое противоречие.

**Априорность** - знание, предшествующее опыту и независимое от него. Априорными, по Канту, являются те понятия, которые не могут быть доказаны или опровергнуты опытом. В XX веке считают, что априорные положения являются исходными постулатами науки, они условны и относительны.

**Априорный** - доопытный.

**Артефакт** (с лат.) - сделанное искусственно). Процесс, предмет, вещь созданная людьми, то, что возникает только под воздействием людей.

**Архетип** - прообраз, первичная форма, образец. К.-Г. Юнг определяет этим термином структурные элементы коллективного бессознательного, лежащего в основе психики человека и этносов.

**Аскетизм** - образ жизни, основанный на максимальном отказе от земных благ, воздержание в удовлетворении материальных потребностей, чаще всего во имя религиозных идеалов.

**Атман** – индивидуальная душа

**Атрибут** - неотъемлемое существенное свойство.

**Аутентичность** (с гр.) - подлинность, достоверность, соответствие самому себе.

**Бессознательное** - те явления и процессы, свойства и состояния, которые оказывают влияние на поведение человека, но не осознаются им.

**Бытие** - объективная и субъективная реальности в своей совокупности. Все то, что существует.

**Верификация** - проверка научных высказываний опытным путем

**Вещь в себе** - в философии И. Канта сущность предмета, которая не может быть познана.

**Вещь для нас** - в философии И. Канта явление, которое воспринимает человек и которое может быть им познано.

**Виртуальный** - могущий создать, способный быть, существовать.

**Волюнтаризм** - философское направление, рассматривающее волю в качестве первоначала бытия.

**Гедонизм** - этика наслаждения; направление в этике, считающее удовольствие, наслаждение смыслом бытия человека

**Генезис**- происхождение, возникновение.

**Герменевтика** - истолкование текстов или искусство перевода.

**Гносеология** - учение о знании, теория познания.

**Движение** - изменение вообще; способ существования материи и духа.

**Дедукция** - логический путь от общего к частному.

**Деизм** - религиозное учение, признающее существование Бога, но отвергающее идею его вмешательства в жизнедеятельность человека.

**Детерминация** (с лат. определять) — причинная обусловленность явлений действительности, наличие закономерности в явлениях природы и общества.

**Детерминизм** - учение о всеобщей обусловленности природных, общественных и психических явлений.

**Диалектика** - учение о развитии, метод познания явлений и процессов в их развитии и непрерывной взаимосвязи.

**Догматизм** - некритический, односторонний тип мышления, оперирующий неизменными понятиями без учета объективных условий.

**Дуализм** - философское учение, признающее духовное и материальное начала равноправными: принципами человеческого бытия и мира.

**Дух** - понятие идеального начала в человеке и мире, противоположное материальному.

**Душа** - понятие, выражающее индивидуальную психическую жизнь, внутренний мир человека.

**Дхарма** – высший моральный закон, а также добродетель, учение, истина, религия, обычай, право.

**Закон** - объективная, необходимая, всеобщая, повторяющаяся и существенная связь между явлениями и событиями.

**Идеализм** - философское направление, исходящее из принципа первичности духовного, мыслительного, идеального начала над материальным, природным, физическим.

**Имманентный** (пребывающий в чём-либо) - то, что внутренне присуще данной вещи, явлению, процессу.

**Императив** - безусловное требование, приказ, закон.

**Индeterminизм** - отрицание причинности или взаимосвязи между явлениями и событиями.

**Интерпретация** — истолкование, раскрытие смысла, содержания чего-нибудь.

**Интерсубъективный** – общечеловеческий, свойственный всем людям как представителям Homo Sapiens.

**Интуиция** - непосредственное усмотрение истины без предварительного анализа и доказательства.

**Иrrационализм** - философское направление, исходящее из того, что в мире царят слепой случай, хаос, беспорядок. Поэтому познавательные возможности разума ограничены, а познание возможно лишь на уровне интуиции, инстинкта.

**Истина (объективная истина)** - адекватное отражение объекта познающим субъектом; знание, содержание которого не зависит от познающего субъекта.

**Карма** - судьба, порождаемая действиями индивидов в предыдущих существованиях.

**Категория** - максимально обобщенное понятие.

**Либерализм** - идеино-духовное и социально-политическое течение, основанное на принципах гражданских, политических и экономических свобод личности и общества.

**Либидо** - термин из философии психоанализа З. Фрейда, означающий стихийную силу желания, психическую энергию вообще.

**Логос** - слово, закон, нечто, лежащее в основании.

**Логика** - наука о законах и формах мышления.

**Макрокосм** - мир в целом, Вселенная.

**Материализм** - философское направление, признающее материю началом мира.

**Материя** - объективная реальность, существующая независимо от человеческого сознания и отображаемая им.

**Метафизика** (с гр. после природы) — со времен Аристотеля — первофилософия, основная философская наука, которая ищет постоянное и связь всего, что есть в действительности. Позитивизм XIX в. объявил метафизику ложным знанием, но в XX в. возрождается стремление людей к простому, единому и целостному знанию, которое дает метафизика, толкующая связи всего сущего в мире.

**Мировоззрение** - совокупность взглядов и убеждений, оценок и норм, идеалов и установок, которые определяют отношение человека к миру и его поведение.

**Монизм** - учение, признающее одно главенствующее действующее начало или основной взгляд.

**Мораль** - система ценностей и императивов, ориентирующих людей на духовно-возвышенный идеал человеческого единения, выражаящегося в примиренности, солидарности и братской (милосердной) любви.

**Нирвана** - состояние слияния с Единым, в котором прекращаются все желания и заблуждения.

**Ноосфера** - сфера разума, целенаправленное, разумное развитие биосферы, осуществляемое в интересах человека и его будущего.

**Общество** - обособившаяся от природы часть материального мира, представляющая собой исторически развивающуюся форму жизнедеятельности людей; определенный этап человеческой истории (раннефеодальное, буржуазное, социалистическое общество).

**Объективное** - существующее независимо от человека, его воли, знаний, уровня развития и сознания.

**Онтология** - учение о бытии, об основных началах всего существующего.

**Относительная истина** - неполнота знаний, их незавершенность, знания, содержание которых может быть уточнено или пересмотрено дальнейшим развитием науки.

**Отчуждение** - социальный процесс, в ходе которого деятельность человека вместе с ее результатами превращается в самостоятельную силу, господствующую над ним.

**Пантеизм** - учение о том, что все есть Бог. Обожествление Вселенной, природы приводит практически к исчезновению Бога, как творца и вседержателя.

**Парадигма** - образец, или схема, задающая способ видения того или иного предмета; идеальная теория, определяющая способ объяснения изучаемых явлений. Термин парадигма заменяет понятие Картинна мира.

**Патристика** - этап развития средневековой философии, связанный с деятельностью так называемых отцов церкви.

**Перфекционизм** - этика личного совершенства.

**Позитивизм** (с лат. «устойчивый», «положительный») — философская школа, основанная О. Кантом, считающая философию обобщением наук, основанных на опыте.

**Познание** - процесс мышления, отражающий и воспроизводящий в человеческом сознании объективную реальность.

**Прагматизм** - образ мысли и действий, сориентированных только на успех, на непременное осуществление предпринятого дела

**Практика** – общественная материально-предметная деятельность по изменению и преобразованию природы и общества.

**Прогресс социальный (исторический)** - поступательное движение общества (человечества) от низших ступеней к высшим.

**Развитие** - количественно-качественное изменение объекта или его состояния, которое характеризуется направленностью, определенными закономерностями и необратимостью.

**Рационализм** - философское учение, согласно которому всякое достоверное знание можно вывести только из самого человеческого ума и понятий, созданных умом.

**Рациональное** - разумно (аналитически, логически) обоснованное, целесообразное.

**Релятивизм** - философское учение, которое преувеличивает момент относительности в человеческом познании, а значит, утверждает невозможность получения объективного знания.

**Рефлексия** - самоанализ, мысль о мысли, размышление о наиболее важных вопросах жизни.

**Ригоризм** - чрезмерная строгость в соблюдении каких-либо принципов.

**Сансара** – круговорот бытия, в который втянуто все живущее; колесо перерождений.

**Сакральное** - все священное в жизни человека, связанное с его представлениями о высшем, идеальном, божественном.

**Свобода** - специфический способ бытия человека, связанный с его способностью выбирать решения и совершать поступки в соответствии со своими целями, интересами, идеалами и оценками. Свобода напрямую связана с ответственностью личности за свои действия, поступки и т.д. Свобода без ответственности превращается в произвол.

**Сенсуализм** - философское учение, признающее единственным источником познания ощущения.

**Синергетика** - область знания, изучающая закономерности самоорганизации, становления устойчивых структур в открытых системах.

**Скептицизм** - философская концепция, высказывающая сомнение в возможности достижения объективной истины.

**Софийное** - мудрое, относящееся к мудрости.

**Софистика** - способ ведения споров, диспутов, дискуссий, ставящий своей целью достижение победы любыми средствами.

**Стохастический** (с гр. догадка) — случайный или вероятностный процесс, характер изменения которого точно предсказать или описать невозможно.

**Сублимация** - в философии З. Фрейда обозначает переключение либидо на более высокие, преимущественно духовные виды деятельности — политику, искусство, науку.

**Субстанция** - первоначало, первооснова, первопричина сущего. То, что самодостаточно существует через себя и в своем существовании не нуждается ни в чем другом.

**Сущность** - внутреннее и наиболее глубокое содержание предмета.

**Сциентизм** (с лат. наука) — абсолютизация роли науки в жизни общества, особенно характерная для современной индустриальной цивилизации.

**Теодицея** - учение об оправдании Бога, в связи с существованием в мире не только добра, но и зла.

**Теология** – систематизированное изложение религиозного учения, обосновывающее его истинность и необходимость для человека.

**Телеология** – учение, в соответствии с которым все происходящее имеет свою цель.

**Толерантность** — терпимость, уважение другой позиции, иного мнения.

**Точка бифуркации** – в синергетике переломный момент в развитии системы, когда принципиально невозможно определить дальнейшее направление ее функционирования.

**Трансцендентальный** – изначально присущий рассудку, не приобретенный из опыта, но обуславливающий опыт и предшествующий ему.

**Трансцендентный** – недоступный познанию, находящийся за пределами опыта.

**Труд** - целенаправленная деятельность человека, в процессе которой он при помощи орудий труда воздействует на окружающую среду с целью удовлетворения своих потребностей. Выделяют труд физический и умственный, управленческий и исполнительский, аграрный и индустриальный и т.д.

**Утилитаризм** - узкий практицизм, стремление извлекать из всего выгоду или пользу; учение полагающие, что ценность человеческого действия должна определяться по его конечному результату; этическая система, основанная на представлении о полезности как основной ценности.

**Фатализм** - мировоззренческая концепция, полагающая, что в основе всех поступков человека, мировых событий и процессов лежит предопределение, необходимость, не оставляющая места свободе воли, творческой активности человека.

**Феномен** - явление чего-либо; то, что является человеку в непосредственном чувственном опыте.

**Ценность** - социально и культурно значимые для человека явления и предметы окружающей действительности.

**Цивилизация** - а) синоним культуры; б) ступень общественного развития, следующая за варварством; в) замкнутый, относительно изолированный социально-исторический организм, в основе которого лежат культурные особенности.

**Эвдемонизм** - мировоззренческий принцип, согласно которому жизнь - это стремление к счастью как подлинному назначению человека.

**Эволюция** - постепенное и непрерывное изменение или развитие.

**Эвристика**- то, что стимулирует активный поиск решений.

**Экзистенциальное** - относящееся к жизни, ее основаниям и целям.

**Экзистенция** (с лат.) - существование как факт бытия. Центральное понятие в экзистенциализме, считающего, что существование предшествует сущности человека и по-разному определяющего эту сущность.

**Экологический императив** - это совокупность таких - уже недопустимых - нарушений равновесия природы, которые могут повлечь за собой дальнейшие неконтролируемые изменения характеристик биосфера, сделать существование на Земле человека невозможным.

**Экстраполяция** – перенос знания с одного объекта на другой.

**Эмерджентность** – проявление новых свойств у вещей, которых нет у элементов, из которых эти вещи состоят.

**Эмпиризм** - философское направление, считающее чувственный опыт основой знания.

**Эпистемология** - раздел теории познания, рассматривающий проблемы научного познания.

**Эстетика** - философская дисциплина о законах создания и освоения художественных ценностей; философское учение о прекрасном.

**Эсхатология** - религиозное учение о конечных судьбах человечества и мира.

**Этика** - философское учение о нравственности, морали.

**ПЕРСОНАЛИИ (годы жизни и основные произведения выдающихся философов)**

Абелляр Пьер (1079 –1141)

«Да и нет»  
«История моих бедствий»  
**Августин Аврелий (Августин Блаженный) (354 – 430)**  
«О граде Божьем»  
«Исповедь»  
**Адорно Теодор (1903 – 1969)**  
«Диалектика Просвещения» (вместе с Г. Хоркхаймером)  
«Эстетическая теория»  
**Аквинский Фома (Томас) (1221 – 1274)**  
«Сумма теологии»  
**Аристотель (384 – 322 до н.э.)**  
«Метафизика»  
«Органон»  
«О душе»  
«Никомахова этика»  
**Белинский В. Г. (1811-1848)**  
«Письмо к Гоголю»  
**Бергсон Анри (1859 – 1941)**  
«Творческая эволюция»  
**Беркли Джордж (1685 – 1753)**  
«Трактат о началах человеческого знания»  
**Бердяев Николай (1874– 1948)**  
«Смысл творчества»  
«Философия свободы»  
«О назначении человека»  
**Боэций А. (480 – 524)**  
«Утешение философией»  
**Бруно Джордано (1548 – 1600)**  
«О бесконечности, вселенной и мирах»  
**Булгаков С. (1871 –1944)**  
«Философия хозяйства»  
«Свет невечерний»  
**Бубер Мартин (1878 – 1965)**  
«Я и Ты»  
«Два образа веры»  
**Бэкон Френсис (1561 – 1626)**  
«Новый Органон»  
**Вебер Макс (1864 – 1920)**  
«Протестантская этика и дух капитализма»  
**Вернадский В.И. (1863 – 1937)**  
«Рассуждения натуралиста»  
**Витгенштейн Людвиг (1889 – 1976)**  
«Логико-философский трактат»  
**Вольтер (Аруэ Франсуа Мари) (1694 – 1778)**  
«Философские письма»  
**Гадамер Ганс-Георг (р.1900)**  
«Истина и метод»  
«Актуальность прекрасного»  
**Гегель Георг Вильгельм Фридрих (1770 – 1831)**  
«Феноменология духа»  
«Наука логики»  
«Энциклопедия философских наук»  
«Философия права»  
**Гераклит (535 – 470 до н.э.)**  
«О природе»  
**Герцен А. И. (1812-1870).**  
«Дилетантизм в науке»  
«Письма об изучении природы»  
**Гоббс Томас (1588 – 1679)**  
«Левиафан»  
**Гольбах Поль (1723 – 1776)**  
«Система природы, или о законах мира, физического и духовного»  
**Гуссерль Эдмунд (1859 – 1938)**

«Философия как строгая наука»  
«Логические исследования»  
«Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология»  
«Картезианские размышления»  
**Декарт Рене (1596 – 1650)**  
«Рассуждение о методе»  
**Джеймс Вильям (1842 – 1910)**  
«Прагматизм»  
«Многообразие религиозного опыта»  
**Дильтея Вильям(1833 – 1911)**  
«Типы мировоззрения и их проявления в метафизических системах»  
**Зенон Элейский(510 – 430до н.э.)**  
Апории: «Стрела», «Ахиллес и черепаха», «Куча».  
**Камю Альбер (1913 – 1960)**  
«Бунтующий человек»  
«Миф о Сизифе»  
«Эссе об абсурде»  
**Кант Иммануил (1724 – 1804)**  
«Критика чистого разума»  
«Критика практического разума»  
«Критика способности суждения»  
**Карнап Георг (1891 – 1970)**  
«Преодоление метафизики через логический анализ языка»  
**Кассирер Эрнест (1874 – 1945)**  
«Познание и действительность»  
**Киркегор (Къеркегор) Серен (1813 – 1855)**  
«Насаждение и долг»  
«Страх и трепет»  
**Конт Огюст (1798 – 1857)**  
«Курс позитивной философии»  
**Конфуций (551 – 479 до н.э.)**  
«Лунь-юй» («Беседы и суждения»)  
**Кузанский Николай (1401 – 1464)**  
«Об ученом незнании»  
**Кун Томас (р.1922)**  
«Структура научных революций»  
**Ламетри Жюльен (1709-1751)**  
«Человек-машина»  
**Лао-цзы (7 – 6 ст. до н.э.)**  
«Дао де Цзин»  
**Лейбниц Готфрид (1646 – 1716)**  
«Монадология»  
**Ленин (Ульянов) В. И. (1870-1924)**  
«Материализм и эмпириокритицизм»  
«Три источника и три составные части марксизма»  
**Локк Джордж (1632 – 1704)**  
«Опыт о человеческом разуме»  
**Лосский Н. О. (1870 – 1965)**  
«Условия абсолютного добра»  
**Лосев А.Ф. (1893 – 1988)**  
«Философия имени»  
«История античной эстетики»  
«Диалектика мифа»  
**Лукреций Кар (I ст. до н.э.)**  
«О природе вещей»  
**Люттер Мартин (1483 – 1548)**  
«О свободе христианина»  
«О рабстве воли»  
«О вавилонском пленении церкви»  
**Макиавелли Никколо (1469-1527)**  
«Государь»  
**Маркс Карл (1818 – 1883)**  
«Экономическо-философские рукописи 1844 года»

«Капитал»  
«Немецкая идеология»  
«Ницшета философии»  
«Святое семейство»  
**Маркузе Герберт (1898 – 1979)**  
«Одномерный человек»  
«Эрос и цивилизация»  
**Марсель Габриель (1889 – 1973)**  
«Быть и иметь»  
«Эрос и цивилизация»  
«К трагической мудрости»  
**Милль Джон Стюарт (1806 – 1873)**  
«Система логики»  
«Огюст Конт и позитивизм»  
**Монтень Мишель (1533 – 1592)**  
«Опыты» («Об искусстве жить достойно»)  
**Мор Томас (1478 – 1535)**  
«Остров Утопия»  
**Ницше Фридрих (1844 – 1900)**  
«Так говорил Заратустра»  
«По ту сторону добра и зла»  
«Переоценка ценностей»  
«Антихристианин»  
«Воля к власти»  
**Оккам Уильям (1280 – 1349)**  
«Сумма логики»  
**Ортега-и-Гассет Хосе (1883-1955)**  
«Восстание масс»  
«Что такое философия»  
«Дегуманизация искусства»  
**Парменид (540 – 470 до н.э.)**  
**Паскаль Блез (1623 – 1662)**  
«Мысли»  
**Пико делла Мирандола Джованни (1463 – 1494)**  
«Речь о достоинстве человека»  
**Платон (427 – 347 до н.э.)**  
«Пир»  
«Государство»  
«Горгий»  
«Апология Сократа»  
**Плеханов Г. В. (1856-1918)**  
«Очерки по истории материализма»  
«К вопросу о развитии монистического взгляда на историю»  
«О материалистическом понимании истории»  
«К вопросу о роли личности в истории»  
**Плотин (204 – 270)**  
«Эннеады»  
**Поппер Карл (1902 – 1994)**  
«Открытое общество и его враги»  
«Ницшета историцизма»  
«Логика научного открытия»  
**Рассел Берtrand (1872 – 1970)**  
«Мудрость Запада»  
«История западной философии»  
«Почему я не христианин»  
**Руссо Жан-Жак (1712 – 1778)**  
«Об общественном договоре»  
**Сартр Жан-Поль (1905 – 1980)**  
«Бытие и Ничто»  
«Экзистенциализм – это гуманизм»  
**Сенека (4 до н.э. – 65)**  
«Письма к Луцилию»  
**Сократ (460 – 399)**

**Соловьев В.С. (1853 – 1900)**

«Оправдание добра. Нравственная философия»

«Русская идея»

«Три разговора»

«Жизненная драма Платона»

**Спиноза Бенедикт (1632 – 1677)**

«Этика»

«Богословско-политический трактат»

**Тейяр де Шарден (1881 – 1955)**

«Феномен человека»

**Тойнби Арнольд (1889 – 1975)**

«Исследования истории»

**Фалес (624 – 546)**

**Фейербах Людвиг (1804 – 1872)**

«Сущность христианства»

«Основные положения философии будущего»

«К критике философии Гегеля»

**Фихте Иоганн Готлиб (1762 – 1814)**

«Наукоучение»

«Назначение человека»

**Фичино Марцелио (1433 – 1499)**

«Платоновская теология о бессмертии души»

**Флоренський П. (1882 – 1943)**

«Столп и утверждение истины»

**Фрейд Зигмунд (1856 – 1939)**

«Я и Оно»

«Лекции по психоанализу»

«Будущее одной иллюзии»

«Толкование сновидений»

**Фромм Эрих (1900 – 1980)**

«Иметь или быть»

«Побег от свободы»

«Искусство любить»

**Фуко Мишель (1926 – 1984)**

«Слова и вещи»

«История сексуальности. Забота о себе»

**Хабермас Юрген (нар.1929)**

«Философский дискурс Модерна»

«Философский разговор о новейших временах»

**Хайдеггер Мартин (1889 – 1976)**

«Бытие и время»

**Хейзинга Йохан (1872 – 1945)**

«Homo Ludens»

**Хоркхаймер Макс (1895 – 1973)**

«Диалектика рационального разума»

«Затемнение рационального разума»

**Цицерон (106 – 43 до н.э.)**

«Грактаты об ораторском искусстве»

**Чаадаев П. Я. (1794-1856)**

«Философические письма»

**Чернышевский Н. Г. (1828-1889)**

«Эстетическое отношение искусства к действительности»

«Антрапологический принцип в философии»

**Швейцер Альберт (1875 – 1965)**

«Культура и этика»

**Шелер Макс (1874 – 1928)**

«Положение человека в космосе»

«Рессентимент в морали»

«Философское мировоззрение»

**Шеллинг Фридрих Вильгельм Йозеф (1775 – 1854)**

«Философия религии»

«Философия искусства»

**Шестов Л. (1866 – 1938)**

«На весах Иова»  
«Достоевский и Ницше»  
«Афины и Иерусалим»  
**Шопенгауэр Артур (1788 – 1860)**  
«Мир как воля и представление»  
**Шпенглер Освальд (1880 – 1936)**  
«Закат Европы»  
**Энгельс Фридрих (1820 – 1895)**  
«Анти-Дюринг»  
«Диалектика природы»  
«Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии»  
«Происхождение семьи, частной собственности и государства»  
**Эпикур (341 – 270 до н.э.)**  
«Письмо к Геродоту»  
**Эразм Роттердамский (1469 – 1536)**  
«Похвала глупости»  
**Юм Дэвид (1711 – 1776)**  
«Трактат о человеческой природе»  
**Юнг Карл (1875 – 1961)**  
«Архетип и символ»  
«Душа и миф. Шесть архетипов»  
«Проблемы современной души»  
**Ясперс Карл (1883 – 1969)**  
«Духовная ситуация времени»

#### **1.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков**

Основными функциями процедуры оценивания являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы высшего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

При проведении аттестации студентов важно помнить, что систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний, умений, навыков студентов. Проверка, контроль и оценка знаний, умений, навыков студента, требуют учета его индивидуального стиля в осуществлении учебной деятельности. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

Критерии, формы и процедуры оценивания должны быть одинаково понятны всем обучающимся. Студенты должны быть заранее информированы о том, какие их образовательные результаты будут оцениваться, и в какой форме будет проходить оценивание. Оценивание должно быть своевременным. Оценивание должно быть эффективным.

Процедура оценки включает: использование персонифицированных процедур аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

Система оценки результатов и качества образования включает в себя следующие оценочные процедуры: оценку стартовых возможностей обучающегося (входных знаний для изучения дисциплины); оценку индивидуального прогресса обучающегося в ходе непосредственного образовательного процесса (изучения дисциплины); оценку промежуточных результатов обучения по дисциплине.

Для того чтобы процедура оценивания стимулировала достижение образовательного результата (приобретение компетенции), преподаватель должен:

- определять цели обучения, образовательные результаты темы, раздела, курса и формулировать их языком, понятным обучающимся;
- разъяснять обучающимся цели обучения и способы проверки результатов достижения указанных целей;

- подбирать или создавать задания для проверки достижения сформулированных образовательных результатов;
- регулярно комментировать результаты обучающихся, давать советы с целью их улучшения;
- менять техники и технологии обучения в зависимости от достигнутых обучающимися образовательных результатов;
- учить обучающихся принципам самооценки и способам улучшения собственных результатов;
- предоставлять обучающимся возможности улучшить свои результаты до выставления окончательной отметки;
- осознавать, что оценивание посредством отметки резко снижает мотивацию и самооценку обучающихся.

- разделять ответственность за результаты обучения со студентом.

Процедуры оценки по дисциплине «Философия» включают: чтение первоисточников, написание тестов, подготовку рефератов, написание эссе, мониторинг сформированности основных знаний, умений, навыков.

Таблица контроля формирования знаний, умений, навыков

<b>Формы контроля</b>	<b>Элементы контроля</b>
Фронтальный опрос	Знания
Самоконтроль	Знания
Взаимоконтроль	Знания
Самостоятельная работа	Знания, умения
Презентации	Знания, умения
Практическая работа	Знания, умения, навыки
Реферат, доклад,	Знания, умения, навыки
Дискуссии, круглые столы	Знания, умения, навыки
Тест	Знания, умения, навыки
Работа с первоисточниками	Знания, умения, навыки
Контрольная работа	Знания, умения, навыки
Экзамен	Знания, умения, навыки

Процедура оценивания качества предметных результатов студентов по дисциплине «Философия»:

- Включенное наблюдение и фиксация его результатов,
- Тестирование и фиксация его результатов,
- Контрольная работа на основе комплекта заданий и фиксация ее результатов,
  - Устный опрос и фиксация его результатов,
  - Самостоятельная работа и фиксация ее результатов,
  - Беседа и фиксация ее результатов,
  - Дискуссия (например, в учебном форуме) и фиксация ее результатов,
  - Устный экзамен и фиксация его результатов,
  - Защита реферата и фиксация результатов,
  - Защита эссе и фиксация результатов;
  - Письменная работа и фиксация ее результатов,
  - Презентация (электронные и бумажные продукты) и фиксация ее результатов,

*Алгоритм процедуры оценивания преподавателем:*

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;

- наличие иллюстраций к ответам в виде примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т. п.
- качество подготовки;
- степень усвоения знаний;
- активность;
- положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

*Алгоритм процедуры самооценки студента:*

- какова цель и что нужно было получить в результате?
- удалось получить результат? Найдено решение, ответ?
- справился полностью правильно или с ошибкой? Какой, в чём?
- справился полностью самостоятельно или с помощью (кто помогал, в чём)?

*Этапы процедуры оценивания:*

*Что оценивается.* Оценивается любое успешное, действие, оценкой фиксируется только полноценное выполнение задания.

*Как оценивать.* За каждую группу заданий, показывающих овладение отдельным знанием, умением, навыком — ставится отдельная отметка.

*Параметры оценивания.* Оценка знаний, умений, навыков студента определяется по шкале оценивания, определённой в настоящей учебной программе.

*Фиксация результатов.* Формы представления образовательных результатов:

- ведомости успеваемости по предметам;
- тексты контрольных работ, тестов и проч., и анализ их выполнения обучающимся;
- журнал;
- индивидуальный учебный план (при наличии);
- зачетная книжка.

Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний, умений и навыков студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- умение оперировать философскими понятиями и категориями;
- умение грамотно анализировать философскую литературу;
- умение самостоятельно работать с первоисточниками;
- развитие навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой.

Студенты, давшие в результате 80 % и более правильных ответов получают оценку «отлично». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 60 % и более процентов получают оценку «хорошо». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на 50 % и более процентов получают оценку «удовлетворительно». Студенты, давшие в результате опроса правильные ответы на менее 50 % вопросов получают оценку «неудовлетворительно».

Форма контроля – *реферат, доклад*. Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с первоисточниками, учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;

- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Контрольные работы.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний и умений студентов по дисциплине преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с первоисточниками, учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.

*Оценка знаний, умений и навыков (компетенций) при интерактивных формах занятий.* Знания оцениваются по четырехбалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При оценивании знаний, умений, навыков студентов учитываются следующие критерии:

- развитие навыков самостоятельного научного поиска необходимой литературы;
- развитие навыков самостоятельной работы с первоисточниками, учебной и научной литературой при решении поставленных задач;
- развитие навыков научного анализа материала и его изложения;
- выработка умения самостоятельного выделения из всей найденной информации основных аспектов раскрывающих суть темы реферата и анализа их;
- развитие умения излагать изучаемый материал в краткой по объему и емкой по содержанию форме;
- закрепление знаний по выбранной теме при работе с дополнительными источниками.
- умение оперировать философскими понятиями и категориями;
- развитие навыков философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества.