

### Практическое занятие 3. Ощущение и восприятие

#### *Вопросы и задания для самоконтроля и самостоятельной работы*

1. Дайте определение ощущению и восприятию, сравните их, установите сходство и различие между ними.
2. Объясните смысл закона "специфической энергии органов чувств".
3. Существует несколько классификаций ощущений по различным основаниям. Составьте схему, учитывающую все классификации.
4. Объясните, что такое интермодальные ощущения и какое практическое значение они имеют?
5. Есть ли у человека неспецифическая чувствительность и какие для этого есть основания?
6. Чувствительность имеет свою динамику, которая протекает в виде адаптации, синестизии и сенсбилизации. Объясните, что это такое.
7. Охарактеризуйте чувствительность и ее измерения. Дайте понятие порогов ощущений - и абсолютного и разностного.
8. В чем смысл закона Вебера-Фехнера, который называется основным психологическим законом?
9. Раскройте объективно-ориентировочный подход к восприятию, установите основное его отличие от субъективно-ориентировочного подхода.
10. Почему восприятие нельзя сводить к простой сумме ощущений? Как следует понимать положение о том, что восприятие - результат сложной аналитико-синтетической деятельности?
11. Объясните, какую роль играют движение глаз в сложном зрительном восприятии. Почему процесс восприятия рассматривают как перцептивную деятельность субъекта?
12. Объясните: почему у других заметить ошибку легче, чем у себя? Почему ошибки рекомендуется исправлять красным карандашом?
13. Расплывающееся на бумаге чернильное пятно обычно воспринимается как целостный предмет (птица, животное и т.д.). Какая важная особенность человеческого восприятия в этом проявляется?
14. Объясните следующий факт: почему, когда человек впервые идет по незнакомой местности, самостоятельно разыскивая дорогу, он без труда найдет ее вторично, если же он идет со спутником, которому дорога хорошо известна, человеку трудно будет самостоятельно проделать этот путь в следующий раз?
15. Чем объяснить, что слепорожденные, но прозревшие после удачно сделанной операции, вначале не различают ни формы, ни величины, ни удаленности предметов?
16. Известно, что один и тот же отрезок времени в различных ситуациях воспринимается по-разному. Объясните некоторые закономерности субъективной оценки времени человеком.
17. Наблюдение - это целенаправленное и организованное восприятие. Наблюдательность - качество личности, необходимое для успешной деятельности вообще, а для учебной особенно. Подберите конкретные примеры наблюдательности из собственной жизни. Составьте программу развития у себя этого качества.
18. Составьте отдельно терминологические словари по ощущению и восприятию и персоналии. Подготовьтесь к понятийному диктанту.
19. Прочитайте и составьте конспект статей (из Хрестоматии по ощущению и восприятию) Ч. Шеррингтона "Рецепция раздражителей", Е.Н. Соколова "Рефлекторные механизмы действия раздражителей на анализаторы". По статье Н. А. Бернштейна "Две функции рецепции" сделайте схему.
20. По проблеме восприятия сделайте конспект статей К. Каффи "Восприятие: введение в гештальттеорию", Дж. Брунера "О перцептивной готовности", Ч. Осгуда

"Значение термина восприятия", А.В. Запорожец "Развитие, восприятие и деятельность".  
По двум статьям из перечисленных выше, составьте графический конспект.

**Основные понятия:** ощущения, восприятие, представление, воображение, пороги ощущений, чувствительность, сензитивность, психометрическая кривая, закон Вебера-Фехнера, анализатор, адаптация, сенсibilизация, перцептивные действия, свойства восприятия (предметность, константность, осознанность и др.), способы воображения (агглютинация, гиперболизация, заострение, схематизация, типизация).